



## Festival « Terres d'Ailleurs » 2013

LECTURES AUX SCOLAIRES (22-23 nov.)  
- REFERENCES DES OUVRAGES PRÉSENTÉS -

Cette bibliographie est établie à partir des objectifs pédagogiques menés par les classes participantes au festival.

### Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

**RENCONTRE AVEC ANNE STEINLEIN - Autour du Grand Nord – L'ours polaire Apoutsiak le petit flocon de neige : Histoire esquimau racontée et illustrée/** par Paul-Emile Victor. - Paris : Père Castor-Flammarion, 1997. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 28 cm. - (Les albums du père Castor). - ISBN 2-08-160445-0

Grâce à Apoutsiak, les jeunes enfants découvrent la vie quotidienne d'une famille esquimaude du Groenland dans les années 50. Paul Emile Victor possède un exceptionnel don de dessinateur qu'il met au service d'un récit à 2 niveaux : l'histoire d'Apoutsiak, le petit Esquimau et, en apartés, des indications ethnologiques sur le quotidien d'Apoutsiak. L'illustration pourrait être celle d'un carnet de voyage, riche en précisions sur les mœurs et coutumes des Esquimaux, croquis ou carte (4ème de couverture) coloriés, à la fois témoignage et livre d'images. Traits naïfs mais reflets du réel, à la fois rêve et apprentissage pour tous les enfants.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.180 V**

**Askelaad et l'ours blanc aux yeux bleus** / texte Anne Archambault ; illustrations de Xavier Besse. - Paris : Réunion des musées nationaux, 2007. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 32 cm. - ISBN 978-2-7118-5287-1

Le voyage initiatique d'un jeune Inuit, différent des autres habitants de son village, qui part pour la première fois à la chasse sert de prétexte à la découverte d'une riche et ancienne civilisation, avec, à l'appui, une quinzaine d'oeuvres d'Amérique du Nord issues des collections du quai Branly. Un conte illustré à l'encre de Chine et à l'or. Il s'agit d'un conte initiatique.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.180 A**

**Atiktak** / [illustrations] de Michael Knight ; Hélène Bonis & Manon Rozier ; [traduction de Violène Jammes] ; [raconté par Aude Balmigère]. Suivi d'un cahier : Les pratiques artistiques des Inuit / par Marion Trannoy. - [Forcalquier] : Le Sablier jeunesse, DL 2009. - 1 vol. (33 p.) : ill. ; 23 x 31 cm + 1 CD. - ISBN 2-84390-164-2

A l'aube, l'homme, craint de tous les animaux de la banquise, est venu chasser. Atiktak la petite ourse polaire ne retrouve pas sa mère qui l'avait mise à l'abri. Que lui est-il arrivé ? La petite ourse, esseulée, rencontre alors Grand Hata qui l'a prend sous sa protection... L'histoire est suivie d'une présentation par le petit Barnabus de la vie et l'art des Inuits.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.180 K**

**Je suis un enfant de partout : des poètes d'aujourd'hui disent les enfants de là-bas et d'ici** / images de Judith Gueyfier ; poèmes de Dan Bouchery, Alain Boudet, Bernard Chambaz et al. - Paris : Rue du Monde, 2008. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en couleur ; 20 x 30 cm. - (Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-018-4

« Recueil d'une cinquantaine de courts poèmes faisant partager la vie des enfants de différentes régions du monde. Ces textes inédits sont signés Chambaz, Dumortier, Malineau, Pef, Pinguilly, Siméon, etc. »

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 614.110 G**

**Léger comme un flocon : poème en inuktitut** / traduit par l'inuktitut Michèle Therrien ; images de Judith Gueyfier. - Paris : Rue du Monde, 2007. - 1 vol. (20 p.) : illustrations en couleur ; 15 x 15 cm. - (Petits géants du monde). - ISBN 978-2-915569-86-5

« Recueil de poèmes qui sont autant d'invitations au voyage et à l'évasion. »

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 614.180 T**

**Petit Inuit** / Patricia Geis ; [traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Lu]. - [Paris] : Mango-Jeunesse, impr. 2005. - 1 vol. (30 p.) : ill. ; 20 cm. - (Amis du bout du monde). - ISBN 2-7404-1589-3

Petit Inuit est vexé de n'avoir pêché qu'un tout petit poisson, mais il se vante auprès de ses deux grands frères d'avoir attrapé le plus grand poisson du monde... Pour faire découvrir les pays du bout du monde aux enfants, avec des explications sur les Inuits en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac). **Cote 613.140 G**

### **RENCONTRE AVEC ANNE STEINLEIN – Récits de voyages – Sensibilisation à la protection de l'environnement**

**A la découverte des pôles** / Yves Alphandari, Jean-Dominique Porée. - Paris : Père Castor Flammarion, 2003. - 1 vol. (127 p.) : ill. ; 18 cm. - (Castor doc). - ISBN 2-08-161287-9

La conquête des régions polaires par l'homme et son adaptation à des conditions extrêmes et les explorations et conquêtes de l'Arctique et de l'Antarctique par les Européens dès le XVI<sup>e</sup> siècle. Une bibliographie et un index complètent utilement ce petit documentaire.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000 ALP**

**Charcot et son Pourquoi pas ? : A la découverte de l'Antarctique** / Fabian Grégoire Paris : Ecole des loisirs, DL 2002. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 23 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-06472-8

Nozal s'est porté volontaire pour participer à une expédition en Antarctique à bord du Pourquoi pas, le navire du Commandant Charcot. Une occasion de découvrir l'histoire et la biographie de l'explorateur et d'acquérir des notions de géographie.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000 GRE**

**Emporte-moi, mon cerf-volant** / Maurice Carême ; Illustrations de Isabelle Charly. - Paris : Gautier-Languereau, 1997. - 1 vol. [42 P.] ill. en coul. ; 26 cm. - (Poésie). - ISBN 2-01-390687-0

L'évasion, le rêve, l'imaginaire se retrouvent dans ce recueil de poèmes.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.140 C**

**Les fabuleux voyages de Marco Polo** / écrit et illustré par Demi ; traduit de l'anglais par Laurence de Maindreville. - [Paris] : Circonflexe, DL 2009. - 1 vol. ([56] p.) : ill. ; 26 x 26 cm. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 978-2-87833-498-2

Souvent considéré comme le plus grand explorateur de tous les temps, retrouvez à travers cet album les tribulations de Marco Polo, de la Turquie à son arrivée en Chine, où il devint le conseiller de l'empereur Kubilaï Khan, en passant par l'Arménie et le Moyen-Orient. Inspirée par la culture orientale du XIII<sup>e</sup> siècle, l'auteure a peint ses illustrations avec des encres chinoises et des revêtements dorés.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000 DEM**

**Marco Polo, récits de voyage : aventures en Orient, 1270-1295 : comprenant des extraits adaptés du Livre des merveilles de Marco Polo** / écrit par Clint Twist ; illustré par the Templar company. - Toulouse : Milan jeunesse, 2011. - 1 vol. (32 p.-dépl.) : illustrations en noir et en couleur ; 31 x 27 cm. - ISBN 978-2-7459-5104-5

Ouvrage illustré de reproductions, de cartes et de dépliants sur les voyages et expéditions de Marco Polo, de l'Italie au fin fond du Tibet en passant par l'Iran, la Chine ou encore Israël. Un très beau livre.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000 TWI**

**Sur les traces des explorateurs du XVIIIe siècle** / raconté par Dominique Lanni ; illustrations Christian Heinrich. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2007. - 1 vol. (127 p.) : illustrations en couleur ; 22 cm. - (Sur les traces de). - ISBN 978-2-07-061197-3

Avec ce documentaire-fiction, mêlant courts récits de voyage et informations scientifiques sur les contrées évoquées, c'est toute une génération d'explorateurs qui est ici présentée : Labat (Antilles), La Condamine (fleuve Amazone), Chape d'Aueroche (Sibérie), Bougainville (Tahiti), Cook (Pacifique), La Pérouse (mers du Sud), Mungo Park (Afrique), Humboldt (Amérique du Sud) qui, en abordant des terres inconnues, sont des navigateurs dotés d'esprits curieux et humanistes et s'intéressent aux peuples qu'ils rencontrent. Un excellent ouvrage pour découvrir l'Europe des Lumières, les mers du Sud, les progrès scientifiques du XVIIIe siècle. Une carte sur les itinéraires des explorateurs en question complète utilement ce livre ainsi que bibliographie et webographie.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000 LAN**

**Le voyage d'Ituk** / François Beiger ; [illustrations] Hélène Muller. - Paris : Belin, DL 2007. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 26 cm. - (Rêves de voyages). - ISBN 978-2-7011-4421-4

Comme chaque année en octobre, Nanuk, le vieil ours blanc, s'apprête à partir à la rencontre de Natsiq, le phoque, en compagnie de son fidèle compagnon Ituk, un jeune Inuit. Mais cette année n'est pas comme les autres : il fait trop doux pour la saison. Le jeune Ituk part en compagnie de son ami Nanuk pour tenter de comprendre le réchauffement de la Terre... Un voyage dans le Grand Nord canadien qui nous entraîne sur les traces du peuple inuit tout en nous sensibilisant au respect de la Terre.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.180 B**

**Les voyages d'Hyppolite Podilarius** / Maria Jalibert. - Cergy-Pontoise : Points de suspension, impr. 2003. - 1 vol. ([36] p.) : ill. ; 16 x 23 cm. - ISBN 2-912138-23-X

Hyppolite Podilarius se décide enfin à partir en voyage. Il emporte avec lui des carnets, quelques crayons, et le joli sourire de Céleste avec qui il correspond.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.100 JAL**

**RENCONTRE AVEC STÉPHANIE LEDOUX – La bibliothèque de mes rêves – Animal imaginaire**

**C'est un livre** / Lane Smith ; [traduction de Jean-François Ménard]. - [Paris] : Gallimard Jeunesse, DL 2011. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. ; 27 cm. - ISBN 978-2-07-069651-2

Un singe en train de lire est interpellé par un âne qui lui demande ce qu'il tient entre ses mains. Le singe répond qu'il s'agit d'un livre. L'âne, intrigué, va essayer, avec l'aide du singe, de comprendre ce qu'est un livre et comment on s'en sert... Un album qui se positionne en faveur du livre imprimé à l'ère du numérique.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 S**

**Comme un roman** / Daniel Pennac. - Paris : Gallimard, Folio n°2724. - 1 vol. (197 p.) ; 18 x 11 cm. - ISBN 2-07-038890-5

« Les jeunes n'aiment pas lire. Et si ce n'était pas vrai ? S'il ne s'agissait que d'un amour égaré, facile à retrouver ? Détendez-vous, ceci n'est pas une dissertation sur la lecture,

mais un joyeux manifeste contre la peur de lire... et le roman du lecteur que nous sommes. » Pour retrouver les 10 droits imprescriptibles du lecteur.  
[Ouvrage personnel]

**La dame des livres** / Texte de Heather Henson et illustrations de David Small ; traduit de l'américain par Fenn Troller. - Paris : Syros jeunesse, 2009. - 1 vol. (40 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 24 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-7485-0784-3

Cal vit dans une ferme isolée avec sa famille. Un jour, une inconnue arrive avec une sacoche pleine de livres. Ce sera bientôt la révélation pour Cal : grâce à "la dame des livres" et à sa petite soeur, il deviendra lecteur... Un album hommage aux bibliothécaires itinérantes. Une histoire "inspirée par le travail courageux des Packs Horse Librarians, ces bibliothécaires itinérantes qui parcouraient à cheval les mont Appalaches du Kentucky, aux États-Unis, que l'on appelait "les dames des livres"".

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 H**

**Enfance** / Nathalie Sarraute. - Paris : Gallimard, 2004 - Paris : Folio, Folioplus classiques n° 28. - 1 vol. ; 18 x 11 cm. - ISBN 2-07-031696-3

« Récit autobiographique de l'auteure. Le texte est suivi d'un dossier construit autour de six points : mouvement littéraire, contexte, création, problématique, sujets de réflexion, chronologie et biographie de l'auteur. »

[Ouvrage personnel]

**Pour faire un livre avec des images** / Bellagamba. - [Nîmes] : Grandir, cop. 2007. - 1 vol. ([28] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 2-84166-323-X

Un ouvrage à mi-chemin entre fiction et documentaire qui aborde la création d'un livre et comment jouer avec les mots et les images. Avec collages et écritures manuscrites.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 B**

**Travailler moins pour lire plus** / texte Alain Serres ; images de Pef ; mise en couleurs mise en couleurs de Geneviève Ferrier. - Paris : Rue du Monde, 2010. - 1 vol. (51 p.) : illustrations en couleur ; 17 x 20 cm. - (Kouak !). - ISBN 978-2-35504-114-3

Sur le mont Boukiné, situé sur l'île Turbin, jaillit la source des lettres d'où sortent les livres. Malheureusement les habitants de l'île sont tellement occupés à travailler qu'ils n'ont pas le temps de les lire. Un jour, un rêve est formulé sur une banderole : celui de travailler moins pour lire plus....

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 S**

**Le dahu : légende vivante des montagnes** / Patrick Leroy. - Cazouls-les-Béziers (Hérault) : Ed. du Mont, DL 2007. - 1 vol. ([32] p.) : ill. ; 18 x 23 cm. - (Legend'). - ISBN 978-2-9508216-4-5

Les dessins et les textes de cet ouvrage consacré pleinement au dahu emmènent le lecteur sur les traces de ce mythique animal de nos montagnes.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 930.400 LER**

## **RENCONTRE AVEC STÉPHANIE LEDOUX – Autour du voyage de l'eau**

**15 [quinze] voyages extraordinaires** / Jules Verne ; textes présentés par Danielle Martinigol. - [Paris] : Flammarion, DL 2011. - 1 vol. (254 p.) ; 18 cm. - (Flammarion Jeunesse). - ISBN 978-2-08-125852-5

Robur le Conquérant -- Le Tour du monde en quatre-vingt jours -- Les Enfants du capitaine Grant -- Le Pays des fourrures -- Les Aventures du capitaine Hatteras -- Vingt Mille Lieues sous les mers -- L'Île mystérieuse -- Cinq semaines en ballon -- Michel Strogoff -- Les Cinq Cent Millions de la Béguin -- De la Terre à la Lune -- Autour de la Lune -- Les Indes noires -- Voyage au centre de la Terre -- Paris au XXe siècle -- Hector Servadac. Cette anthologie réunissant une quinzaine d'extraits de romans de Jules Verne est une véritable invitation au voyage autour du monde dans des lieux variés et des époques diverses. Une bibliographie complète utilement ce recueil.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.100 VER**

**Le chapeau : et c'est toujours la même histoire** / texte Marcus Malte ; illustrations Rémi Saillard. - Paris : Syros jeunesse, 2006. - 1 vol. (n.p.) : illustrations en couleur ; 31 cm. - (Albums). - ISBN 2-7485-0415-1

C'est l'histoire d'un chapeau emporté par le vent et qui tombe dans un ruisseau, d'une grenouille qui s'ennuie et ne songe qu'au voyage, d'un poisson affamé, d'un pêcheur mélancolique mais philosophe.... Une histoire en boucle, qui ne demande qu'à être racontée, portée par une graphie efficace.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 213.F M**

**Comme un poisson dans l'eau : carnets de curiosités de Magnus Philodolphe Pépin** / Thierry Dedieu. - [Toulouse] : Petite plume de carotte, DL 2011. - 1 vol. (non paginé [40] p.) : ill. ; 33 cm. - ISBN 978-2-36154-022-7

Magnus Philodolphe Pépin est un grand observateur de la nature... mais aussi un grand sportif. Sa spécialité : le plongeon artistique ! C'est à l'occasion de cette activité que lui vient l'envie de regarder au plus près la flore et la faune aquatique présentes dans ces lieux. A force d'observer poissons, grenouilles, larves et têtards, Magnus Philodolphe Pépin se dit qu'il détient certainement là les clés qui lui permettraient de réaliser l'un de ses rêves les plus fous : celui de devenir poisson...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 113.F D**

**Dytik, l'ogre de la mare** / Catherine Fauroux ; aquatintes de Patricia Legendre. - Paris : Ecole des loisirs, 2001. - 1 vol, (28 p.) : ill. ; 27 x 29 cm, - (Archimède). - ISBN 2-211-05852-3

La mare est un milieu où vivent de nombreuses espèces animales : éphémères, gerris, libellules, mollusques, notonectes, poissons, scorpions d'eau, tourniquets. Mais le dytique, redoutable prédateur, y règne en maître. Un glossaire illustré complète utilement ce documentaire aux allures de fiction.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 458.520 FAU**

**Les enfants de l'eau** / Angèle Delaunois ; illustré par Gérard Frischeteau. - [Montréal] : isatis, DL 2006. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 24 cm. - (Tourne-pierre). - ISBN 978-2-923234-18-2

Enfant d'ici, enfant d'ailleurs... Raconte-moi l'eau que tu vois, l'eau que tu bois, l'eau qui te baigne... Un véritable tour du monde sur un thème universel. Les enfants d'une dizaine de pays racontent, avec leurs mots et leur langage, ce que représente l'eau dans leur environnement : l'espace, la glace, le barrage, l'océan, la pluie, la rizière, la mousson, le désert, la main tendue, l'avenir de toute vie... Un texte d'une grande poésie pour clamer haut et fort que l'eau, c'est une question de vie.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 213.F D**

**Jeux d'eaux** / illustrations de Ivan Sigg. - Paris : Gautier-Languereau, 1999. - 1 vol. (n.p. [42 p.] ill. en coul ; 26 cm. - (Enfance est poésie). - ISBN 2-01-390805-9

Goutte d'eau de pluie, eau qui coule dans la rivière, eau qui se perd dans la mer. L'eau dans tous ses états prête son charme au talent de quelques poètes (Desnos, Claude Roy...) et d'un illustrateur.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 214.L J**

## **RENCONTRE AVEC MYRIAM BARAN – Voyage au Pays des Kangourous – Actions de l'Homme sur la Nature**

**L'Australie** / Virginie Lanouguère-Bruneau ; illustrations Bénédicte Nemo. - Nîmes : Grandir, 2012. - 1 vol. (35 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 23 x 23 cm. - (Les terres des hommes). - ISBN 978-2-84166-500-6

Découverte de l'Australie, ce pays-continent dévoilé sous ses divers aspects : géographie, faune et flore, histoire, population, les Aborigènes et leur culture, art et objets aborigènes, La Tasmanie, les grandes villes. Un index complète utilement ce documentaire.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 010.300-4 LAN**

**Les comptines de l'alphabet** / texte et ill. Nathalie Pautrat. - Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence) : le Sablier, 2001. - 1 vol. (64 p.) : illustrations en couleur; 17 x 23 cm. - (B.a.-ba). - ISBN 2-84390-073-5

Dans cet album à la conception graphique originale (papier déchiré repeint à la gouache, papier de soie froissé, illustrations au crayon gras, variétés typographiques...), chaque lettre, à la graphie différente, évoque un animal, une plante ou un lieu naturel avec une courte comptine au ton vif et pétillant d'esprit.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 P**

**Contes aborigènes** / adaptation James Vance Marshall ; illustrations Francis Firebrace. - Paris : Circonflexe, 2010. - 1 vol. (61 p.) : illustrations en couleur ; 28 x 22 cm. - (Contes du monde). - ISBN 978-2-87833-519-4

Au Temps du Rêve, le Serpent arc-en-ciel et d'autres êtres mythiques ont créé le monde. De cette croyance, sont nées des milliers de légendes transmises oralement et retranscrites dans cet ouvrage aux illustrations à la manière aborigène. Un glossaire complète ce très beau recueil. Après chaque conte, est présentée une partie documentaire

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613,160 M**

**La couleur des oiseaux : un conte des Aborigènes d'Australie** / Illustrations de Muriel Kerba. - Paris : Nathan Jeunesse, 2003. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 22 cm. - (Contes des 5 continents). - ISBN 2-09-211244-9

Un conte populaire aborigène complété par une présentation des instruments de musique traditionnels employés dans les plages musicales : au commencement des choses, il faisait nuit et tous les oiseaux étaient noirs. Pour découvrir comment la couleur est venue aux oiseaux. Il s'agit d'un conte étiologique.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.160 C**

**L'île du loup : fable écologique** / Celia Godkin ; [traduction de l'anglais (Canada) et rédaction de la partie documentaire par Pierre Bertrand]; [photos de Philippe Henry]. - Paris : École des loisirs, DL 2012. - 1 vol. (45 p.) : ill. ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 978-2-211-20926-7

Une histoire pour raconter ce qui se passe lorsque l'équilibre délicat de la nature est rompu. Une famille de loups quitte son île et bouleverse ainsi l'écosystème de cette dernière. Les cerfs se multipliant, la nourriture devient insuffisante pour toutes les espèces. Seul le retour accidentel des loups permettra un retour à la normale. Une fable écologique inspirée d'une histoire vraie.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 813.F G**

**L'inconnu du Pacifique : l'extraordinaire voyage du capitaine Cook** / Martin de Halleux. - [Paris] : Le livre de poche jeunesse, DL 2011. - 1 vol. (119 p.) ; 18 cm. - (Historique. Collège ; No 1094). - ISBN 978-2-01-322706-3

James Cook fut l'un des plus grands marins du XVIIIe siècle. Au cours de ses trois voyages autour du monde, il découvrit de nombreuses terres –dont l'Australie– pour la plupart des îles de l'océan Pacifique. Ce roman revient sur sa dernière expédition qui se déroula entre 1776 et 1779, expédition au cours de laquelle il fit escale en Nouvelle-Zélande, affronta les icebergs et la banquise et lui permit d'inscrire les îles Sandwich sur sa carte.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 920.000-4 HAL**

**Je mange, je dors, je me gratte, je suis un wombat** / écrit par Jackie French ; illustrations de Bruce Whatley ; traduit de l'anglais par Pascale Jusforgues. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, DL 2005. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 22 x 29 cm. - ISBN 2-226-15494-9

Un wombat, gros mammifère marsupial (Australie et Tasmanie), écrit son journal. On y découvre un animal gourmand, attachant, pataud et paresseux.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 490.F F**

**Petit koala parmi les hommes** / Emmanuelle Zicot ; postface de Didier Julien-Laferrière, du Muséum national d'histoire naturelle de Paris. - Paris : Ecole des loisirs, 1996.-1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 30 x 23 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-03953-7  
Petit Koala vit auprès de sa maman, dans la grande forêt d'eucalyptus d'Australie. Un triste jour, le voilà capturé par des braconniers. Il connaîtra alors les affres d'un voyage au long cours, emprisonné dans une cage et mal traité... Une histoire sur le trafic d'animaux sauvages.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 813.F Z**

**Le saut du kangourou** / d'après Rudyard Kipling ; Lise Mélinand. - [Vineuil] : Bilboquet, DL 2009. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 24 cm. - ISBN 978-2-84181-298-1

Autrefois en Australie, Kangourou était un animal sur quatre courtes pattes. Il était gris, laineux et d'un orgueil démesuré. Un jour, il décida d'aller chercher le petit dieu Nqa pour lui demander de le rendre différent de tous les autres animaux. Ce dernier refusa. Kangourou décida donc d'aller voir le moyen dieu Nqing et lui formula la même requête. Mais la réponse de ce dernier fut sans appel. Qu'à cela ne tienne ! Kangourou s'en va donc trouver le grand dieu Nqong...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.160 S**

**Le wombat qui cherchait de l'eau** / Céline Ripoll ; illustrations Pascale Roux. - Nîmes : Grandir, 2012. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 23 x 23 cm. - ISBN 978-2-84166-510-5

Le wombat, petit marsupial, réussit à trouver une source d'eau dans le désert, ce qui a pour effet d'attirer un kangourou, des oiseaux, un opossum et un gros serpent qui va tout boire pour mettre au monde ses petits...Un conte des origines.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.160 R**

### **AUTOUR DU FANTASTIQUE – Voyage entre rêve et réalité**

**Alice au pays des merveilles** / d'après Lewis Carroll, raconté par Gudule ; illustré par Xavière Devos. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2010. - 1 vol. (56 p.) ; illustrations en couleur ; 30 x 25 cm. - (A petits pas). - ISBN 978-2-244-41967-1

L'histoire d'Alice, qui, entraînée au pays des merveilles, vit une suite d'aventures incroyables : choix de 7 chapitres.

[Ouvrage personnel]

**Ceci est un poème qui guérit les poissons** / texte Jean-Pierre Siméon ; illustrations de Olivier Tallec. - Paris : Rue du Monde, 2005. - 1 vol. (48 p.) : ill.; 26 cm. - (Pas comme les autres). - ISBN 2-915569-22-3

Un enfant doit chercher ce qu'est un poème pour sauver son poisson rouge. Une histoire en guise d'initiation à la poésie !

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.140 S**

**Le génie du pousse-pousse** / Jean-Côme Noguès ; illustrations de Anne Romby  
Toulouse : Milan, DL 2006. - 1 vol. (40 p.) : ill. ; 33 cm. - (Milan jeunesse). - ISBN 2-7459-0328-4

L'histoire de Chen et de son ami Wang, deux amis, qui vivent simplement, l'un de courses en pousse-pousse qui lui rapportent tout juste de quoi vivre, l'autre de la pêche au cormoran. Mais un jour Chen, qui a envie de jasmin, pénètre dans une propriété. Il y découvre la richesse, et dès lors, se met à rêver d'une existence fastueuse. Il s'agit d'un conte merveilleux.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 613.130 N**

**Harry Potter à l'école des sorciers** / J.K. Rowling ; traduit de l'anglais par Jean-François Ménard. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2008. - 1 vol. (324 p.) ; 25 x 16 cm. - ISBN 978-2-07-061917-7

Orphelin vivant chez son oncle et sa tante qui ne l'aiment guère, Harry découvre qu'il est magicien. Il voit son existence bouleversée par l'arrivée d'un géant, Hagrid, qui l'emmène à l'école pour sorciers de Poudlard.

[Ouvrage personnel]

**Le livre de Saskia : volume 3, Enkidare** / Marie Pavlenko. – Paris : Scrineo, 2013. - 1 vol. (416 p.) ; 21 x 14 cm. - (Jeunesse). – ISBN 978-2-36740-076-1

Saskia s'est repliée à Arion après la chute du Nid. Tod est blessé et son groupe ne fait plus face aux attaques, aussi Saskia part à la recherche du Surclan.

[Ouvrage personnel]

**Lya au temps des Incas** / Aurélie Derreumaux ; illustrations Lise Herzog. – Paris : Belin, 2008. - 1 vol. (191 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 18 x 14 cm. - (Terres insolites). – ISBN 978-2-7011-4925-7

« La vie tranquille de Lya, 13 ans, est bouleversée lorsqu'elle découvre dans son grenier un étrange médaillon inca. Le passant à son cou, elle est transportée à Cuzco, capitale de l'Empire inca au XVI<sup>e</sup> siècle. Commence alors pour elle une aventure à travers la jungle et les montagnes jusqu'à la cité mystérieuse de Machu Picchu ». Un glossaire complète ce roman.

[Ouvrage personnel]

**Max et les maximonstres** / Maurice Sendak. - Paris : École des Loisirs, 1995. - 1 vol. (48 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 25 cm. – ISBN 2-211-02893-4

Quand l'imagination d'un enfant déborde sur la réalité...Un classique de la littérature enfantine

[Ouvrage personnel]

**Mon voyage dans la préhistoire** / Satoshi Kitamura ; traduit de l'anglais par Anne Krief. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2007. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 24 x 28 cm. - (Gallimard album). - ISBN 978-2-07-061423-3

Le jeune héros vit une histoire incroyable : tombé au fond d'un trou, il se retrouve dans un endroit où les gens sont vêtus de peaux de bêtes, chassent et pêchent pour se nourrir. Une petite fiction pour découvrir de manière ludique les us et coutumes de nos ancêtres préhistoriques. Ou...comment la vocation d'archéologue vient aux enfants ! Un index et une échelle chronologique sont donnés en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 513.F K**

**Pour faire le portrait d'un oiseau** : poésie de Jacques Prévert

[Extrait d'un ouvrage personnel]

**Voyage sur un nuage** / Véronique Massenot ; illustrations Elise Mansot. - Marseille : CRDP de l'académie d'Aix-Marseille, 2008 ; Paris : l'Elan vert, 2008. - 1 vol. (28 p.) : ill. coul. ; 32 cm. - (Pont des arts). - ISBN 978-2-84455-121-4

Dans un joli coin du monde, aux maisons bleues, vit Zéphyr, le facteur. Il rêve d'ailleurs et le voici qui embarque sur un nuage pour aller de l'autre côté de la planète... Transporté du jaune de l'Afrique au rouge du Mexique en passant par le multicolore de la forêt tropicale, il rencontre d'autres peuples. Mais surtout Alizée sa douce amie... A noter les astuces typographiques suggérant les langues étrangères entendues par Zéphyr. Les auteurs nous transportent dans l'univers poétique de Marc Chagall car cet album s'inspire de l'oeuvre "Les mariés de la Tour Eiffel". Une façon originale de découvrir l'art.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.100 MAS**

### **Bibliothèque Emile Cartailhac**

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

### **Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »**

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>

