



## Le cerveau de A à Z...

Une bibliographie jeunesse  
en écho à la manifestation «Semaine du Cerveau 2019

### Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

#### CERVEAU : découverte

**Le cerveau** / William Rostène, Jacques Epelbaum ; illustré par Sophie Hérout. - [Paris] : le Pommier, DL 2015. - 1 vol. (62 p.) : ill. ; 19 cm. - (Les minipommes, 1770-7943 ; No 50). - ISBN 978-2-7465-0930-6

Alors que Louis s'endort à la lecture du livre "Le Petit Prince", voilà qu'il se met à rêver qu'il part pour un voyage fantastique à la découverte du cerveau en compagnie de ses amis Marie, Lexane et Solal. C'est M. Neurone qui les guide dans ce voyage fascinant au pays des cinq sens, des sensations et des émotions. Un documentaire pour apprendre et comprendre le fonctionnement du cerveau humain. Index et bibliographie complètent utilement ce petit ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 499.400 ROS

**Le cerveau, à quoi ça sert ?** / textes André Benchetrit, Laurent Sabathié ; dessins Rébecca Dautremer ; couleurs Marion Gehin. - [Paris] : Belin, DL 2008. - 1 vol. (non paginé [26] p.) : ill. ; 22 cm. - (Les questions de Justine). - ISBN 978-2-7011-4602-7

En rentrant de l'école, Justine explique à ses parents que la maîtresse a dit, pour gronder Oscar, qu'il n'avait pas de cerveau, puis elle s'est reprise et a assuré à Justine et à ses camarades que chacun en avait un. Les parents de la petite fille vont donc lui expliquer à quoi sert son cerveau. Justine découvre que grâce à lui elle sent, bouge, parle, se souvient...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 499.400 BEN

**Mon cerveau** / écrit par Olivier Houdé et Grégoire Borst ; illustré par Mathilde Laurent. - [Paris] : Nathan, impr. 2018. - 1 vol. (31 p.) : ill. ; 29 cm. - (Questions ? Réponses !. 7+ ; No 49). - ISBN 978-2-09-257680-9

A quoi sert le cerveau ? Rêve-t-il ? Qu'est-ce qu'un neurone ? Autant de questions et bien d'autres encore auxquelles se proposent de répondre cet ouvrage afin de mieux connaître et comprendre le fonctionnement de cet incroyable machine qu'est le cerveau.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 499.400 HOU

**Dans la tête d'Albert** / une histoire d'Annie Agopian ; des illustrations de Carole Chaix. - Paris : T. Magnier, 2015. - 1 vol. (40 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 27 cm. - (Album). - ISBN 978-2-36474-724-1

De l'avis de son chien, qui l'observe quand il est dans la lune, Albert a tout d'un grand benêt. Mais le canidé ne s' imagine pas tout ce qui se passe réellement dans la tête de son maître... Entre fiction et documentaire, un album pour découvrir le rôle du cerveau dans nos actions, sentiments, notre conscience, etc.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.F A**

**Dans ma tête, si vous saviez...** / Kochka ; Fabienne Cinquin. - [Montréal] : Éd. École active ; [Nice] : Éd. du Ricochet, impr. 2011. - 1 vol. (non paginé [16] p.) : ill. ; 18 cm. - ISBN 978-2-35263-046-3

Un album empreint de poésie pour évoquer les pensées et les émotions qui traversent l'esprit d'un enfant : toutes ces idées, petites et grandes, ces expériences, ces souvenirs, etc. qui aide à se construire cet adulte en devenir.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac). **Cote 499.L K**

## CERVEAU ET MÉMOIRE

**L'histoire du renard qui n'avait plus toute sa tête** / Martin Baltscheit ; adapté de l'allemand par Bernard Friot. - [Paris] : Rue du Monde, impr. 2011. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. ; 27 cm. - (Coup de cœur d'ailleurs. L'Allemagne). - ISBN 978-2-35504-182-2

Le beau renard, vif et toujours affamé, a vieilli et la mémoire commence à lui faire défaut: il ne se rappelle aucun nom et ne retrouve pas le chemin de la maison. Un très bel album pour aborder la vieillesse et la maladie d'Alzheimer.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F B**

**La mémoire aux oiseaux** / Ingrid Chabbert ; Soufie. - [Vincennes] : Des ronds dans l'O, impr. 2012. - 1 vol. (non paginé [22] p.) : ill. ; 22 cm. - ISBN 978-2-917237-40-3

Un jeune garçon, très attaché à sa grand-mère, doit faire face aux pertes de mémoire de cette dernière. Un album tout en douceur, délicatesse et poésie pour aborder le thème des troubles de la mémoire.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.F C**

**Question de mémoire** / Michèle Mira Pons ; illustré par Edith Carron. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2018. - 1 vol. (53 p.) : illustrations en couleur ; 33 x 25 cm. - ISBN 978-2-330-10389-7

Un documentaire pour répondre aux questions que se posent les enfants sur la mémoire humaine : mécanisme, zones du cerveau dédiées aux différents types de mémoire, défaillances, échange d'information entre neurones, souvenirs et oubli. En fin d'ouvrage sont également abordées la mémoire chez les animaux, les plantes ainsi qu'une mise en garde envers l'utilisation exclusive des mémoires numériques. Avec des chapitres concis et précis, aux termes importants mis en gras, avec de petites expériences proposées et des illustrations ludiques, ce documentaire rend accessible aux jeunes lecteurs cette faculté essentielle mais complexe du cerveau qu'est la mémoire.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.400 MIR**

## L'INTELLIGENCE ANIMALE

**Pas bêtes les bêtes : l'intelligence animale** / Fleur Daugey ; illustrations Emilie Vanvolsem. - Nice : Ed. du Ricochet, 2015. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 21 x 28 cm. - (Ohé la science !, 2104-9548). - ISBN 978-2-35263-125-5

Un documentaire, aux illustrations pertinentes pour découvrir les aptitudes intellectuelles des animaux : communiquer, se protéger, se soigner, inventer, utiliser des outils, apprendre et transmettre son savoir, de nombreux exemples sont la preuve de l'intelligence animale.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 423.000 DAU**

### **L'INTELLIGENCE ANIMALE : les insectes**

**Insectes superstars** / Sol Camacho-Schlenker et Antonio Fischetti ; illustré par Ale + Ale. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2013. - 1 vol. (72 p.) : illustrations en couleur ; 33 x 26 cm. - ISBN 978-2-330-02433-8

Un documentaire grand format pour découvrir le monde fascinant des insectes, présents dans tous les milieux, même les plus extrêmes : c'est dans un style accessible à tous et souvent humoristique que les auteurs dressent le portrait des espèces d'ici et d'ailleurs, tant aux stades larvaire qu'adulte, parmi les plus étonnantes de par leurs capacités ou leur mode de vie. Ils attirent également l'attention du lecteur sur le fait que les insectes sont souvent menacés par l'espèce humaine (pollutions, destruction de leur habitat,...) bien qu'ils jouent un rôle essentiel dans l'équilibre de la planète. Les illustrations, alliant collages et dessins, comme les textes sont à la fois informatives et humoristiques. Elles prennent même un petit air de collections naturalistes grâce à l'étiquette attachée à chaque insecte dessiné...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 458.000 CAM**

**Les insectes, d'ingénieurs bâtisseurs** / Anne Möller ; traduit de l'allemand par Claudie Brossier. - Nantes : Gulf Stream, impr. 2006. - 1 vol. (36 p.) : ill. ; 28 cm. - (Dame nature). - ISBN 2-909421-52-X

L'auteure fait découvrir le monde des insectes : le charançon qui roule des feuilles pour y pondre des œufs, le bousier qui fait des boules de bouse ou de crottin qu'il enterre, les abeilles qui utilisent de vieilles coquilles d'escargot, etc. Instinct ou intelligence ? Acquis ou inné ?

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 458.000 MOL**

### **L'INTELLIGENCE ANIMALE : des insectes aux fourmis**

**La fourmière** / Luc Gomel ; Illustrations d'Anne Eydoux. - Toulouse : Milan jeunesse, DL 2006. - 1 vol. (31 p.) : ill. ; 19 cm. - (Carnets de nature ; 82). - ISBN 978-2-7459-2406-3

Présente tout ce qu'il faut savoir sur les fourmis, insectes sociaux : les différentes sortes de fourmières, l'organisation sociale, leur système de communication, la nourriture et l'élevage. Un index complète ce petit ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 453.510 GOM**

**Mille milliards de fourmis** / Delphine Godard, Roland Garrigue. - Paris : Seuil Jeunesse : Palais de la découverte, 2014. - 1 vol. (29 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 31 x 22 cm. - ISBN 979-10-235-0143-8

Documentaire sur les fourmis : leurs différentes espèces, leur classification, leur évolution, leur habitat, leur comportement, leur communication et leur organisation sociale, à l'occasion de l'exposition au Palais de la découverte à Paris (15 octobre 2013 au 24 août 2014)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 458.510 GOD**

## « L'INTELLIGENCE » CHEZ LES PLANTES

**Plantes extraordinaires : pour tout savoir sur les super-pouvoirs du monde végétal** / Véronique Barrau ; Mélissa Faidherbe. - [Paris] : Rue des enfants, DL 2018. - 1 vol. (47 p.) : ill. coul; 33 cm. - ISBN 978-2-35181-332-4

Saviez-vous que les plantes avaient des super-pouvoirs ? C'est ce que cet ouvrage vous propose de découvrir : capacités à se déplacer, à imiter la forme des insectes, à diffuser des odeurs répulsives ou encore à communiquer entre elles pour annoncer un danger, les secrets de plus de 90 espèces végétales vous sont ici dévoilés.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 322.000 BAR**

## ART PARIÉTAL : IMAGE MENTALE ?

**L'art des cavernes** / Isabelle Cahn ; illustrations de Olivier Morel. - Paris : Ed. courtes et longues, 2006. - 1 vol. (52 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - (Toutes mes histoires de l'art, 1955-4885). - ISBN 978-2-35290-005-4

Superbement illustrée, d'une approche ludique et instructive, avec un style clair, simple et précis, c'est toute l'épopée des débuts de l'art et de l'expression humaine qui est présentée ici. L'ouvrage comprend 5 modules de 8 à 10 pages contenant chacun un texte, des œuvres en pleine page avec légende commentée et une activité d'art plastique qui permet de s'approprier chaque caractéristique. Index, glossaire et une chronologie complètent utilement l'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 544.500 CAH**

**L'art préhistorique, art de brute ou art brut ?** / textes Patrick Paillet ; dessins Claude Turier. - Tours : ARCHEA, 2004. - 1 vol. (59 p.) : ill. n. et coul., cartes ; 31 cm. - ISBN 2-912610-06-0

Il y a 35.000 ans, l'homme moderne invente l'art figuratif et l'art abstrait. La pierre, l'os, l'ivoire, le bois de renne deviennent supports artistiques, sous la forme d'œuvres multiples (dessins, peintures, gravures, sculptures) encore admirables de nos jours. Ce documentaire, humoristiquement illustré et à l'iconographie abondante, nous raconte l'histoire de l'art préhistorique et met l'accent sur l'ingéniosité de cet Homme "d'hier", longtemps considéré comme simple et primitif. La définition des "mots difficiles" pour les plus jeunes ainsi qu'une bibliographie le complètent utilement.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 544.500 PAI**

## CERVEAU ET PERCEPTION

**Ferme les yeux** / Victoria Pérez Escriva ; Claudia Ranucci ; traduit de l'espagnol par Anne Calmels. - [Paris] : Syros, DL 2014. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 21 cm. - (Mini Albums). - ISBN 978-2-7485-1539-8

Deux frères : l'un est aveugle, l'autre pas. Lorsqu'ils échangent sur la manière dont ils perçoivent les différents éléments qui les entourent (arbre, lumière, pendule, papa !), ils ont tout d'abord l'impression de ne pas se comprendre. Cependant, ils parlent bien des mêmes choses. Mais ce que voit l'aîné, son petit frère, lui, le sent, l'entend, le touche, le goûte. Alors pour le comprendre, il n'y a plus qu'à fermer les yeux... Sensibilisation au handicap visuel.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.140 PER**

**La lumière à la loupe** / Roland Lehoucq ; illustré par Stud. - [Paris] : Le Pommier, DL 2005. - 1 vol. (59 p.) : ill. ; 18 cm. - (Les minipommes, 1770-7943 ; No 7). - ISBN 2-7465-0248-8

Résultant d'un échange entre une classe et l'auteur, ce documentaire permet de répondre aux multiples interrogations quant aux différentes propriétés et utilisations de

la lumière. Des expériences à réaliser avec les enfants sont proposées en fin d'ouvrage. Un index complète ce documentaire.  
Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 143.000 LEH**

**La nuit et le sommeil** / Association des petits débrouillards ; [ill. de Catherine Proteaux]. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2001. - 1 vol. (64 p.) : ill. ; 22 cm. - (Les petits débrouillards. 5-7 ans). - ISBN 2-226-11845-4

Avec 10 expériences et 10 jeux, les enfants retrouvent les animaux diurnes ou nocturnes, comprennent où vont les étoiles et le Soleil durant la nuit, et la Lune durant le jour, pourquoi on ne voit rien la nuit. Ils jouent à réfléchir au sommeil, à la manière dont ils dorment, aux cauchemars.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 224.000 ASS**

**Paysajoux : une image peut en cacher une autre !** / Henri Galeron. - Paris : Ed. des Grandes personnes, 2012. - 1 vol. (20 p.) : illustrations en couleur ; 35 x 24 cm. - ISBN 978-2-36193-182-7

De grandes images de paysages teintées de surréalisme recèlent des éléments dissimulés à retrouver dans chacune d'elles ou présentent des perspectives impossibles. Un livre-jeu qui n'est pas sans rappeler les images multiples de certains tableaux de Magritte, Dali ou les œuvres d' Escher.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 143.000 GAL**

**Les plus belles illusions optiques** / Denys Prache ; ill. de Claude Lapointe. - Paris : Circonflexe, 2004. - 1 vol. (32 p.) : ill. ; 29 cm. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 2-87833-288-1

Un ouvrage interactif pour connaître le pourquoi et le comment des illusions : chaque page est consacrée à une illusion visuelle, présentée d'abord par l'observation puis décrite et expliquée dans ses mécanismes.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 143.000 PRA**

## **CERVEAU ET DYSFONCTIONNEMENT**

**J'ai attrapé la dyslexie** / Zazie Sazonoff. - [Arles] : [Actes Sud], impr. 2013. - 1 vol. (non paginé [40] p.) : ill. ; 19 cm. - (Encore une fois). - ISBN 978-2-330-02333-1

L'histoire d'une petite fille dyslexique qui, avec l'aide de Mme Charabia, l'orthophoniste, va apprendre à exercer sa pratique de la langue et prendre le temps de mettre en musique les mots et faire jouer les sons et leurs sens.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 022.140 ZAZ**

**L'enfant qui n'aimait pas les livres** / texte de Martin Winckler ; illustrations de Stéphane Sénégas. - [Paris] : Danger public, impr. 2008. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les mots à l'endroit). - ISBN 978-2-35123-225-5

La collection "Les mots à l'endroit" a pour objectif d'aider les enfants atteints de dyslexie ou en difficulté de lecture à retrouver le plaisir de lire. Jérôme est un petit garçon qui déteste les livres, au grand désespoir de son papa, imprimeur, et de sa maman, libraire. Il préfère s'amuser, dessiner ou bien regarder la télévision. Lorsque ses parents lui apprennent qu'il va bientôt aller à l'école, Jérôme s'y refuse totalement car à l'école, il y a des livres partout et on doit apprendre à lire... Jusqu'au jour où son grand-père lui présente un mystérieux personnage qui se fait appeler le Grand Détective. Ce dernier offre à Jérôme un cahier renfermant un secret...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 022.140 WIN**

## **CERVEAU ET APPRENTISSAGE : inné ou acquis ?**

**Les gènes, ce qu'on ne sait pas encore... : à qui je ressemble ?** / Anna Alter, Axel Kahn ; illustrations Ewen Blain. - Paris : le Pommier, 2014. - 1 vol. (45 p.) : illustrations en couleur ; 25 x 21 cm. - (Sur les épaules des savants). - ISBN 978-2-7465-0731-9

Ce documentaire sous forme de dialogue avec le généticien Axel Kahn, nous emmène en voyage au cœur des cellules vivantes et de la génétique. Il y est expliqué le rôle des gènes dans l'apparition des maladies, mais aussi l'hérédité des caractères acquis dans l'évolution et l'impact de l'environnement sur les gènes. Les découvertes de Lamarck, Darwin et Mendel, les précurseurs de la génétique, sont évoquées.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 128.000 ALT**

---

### **Bibliothèque Emile Cartailhac**

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi 14 h-18 h

### **Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »**

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>



toulouse  
métropole