



## Entre magie et sorcellerie

Une bibliographie jeunesse (documentaires et fictions), en écho  
à l'exposition « Magies-Sorcelleries »

### Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

#### Documentaires

**Le bestiaire des sorcières** / Denise Crolle-Terzaghi. - Paris : Rustica ; DL 2015. - 1 vol. (174 p.) : ill. en coul. ; 31 x 23 cm. - ISBN 978-2-8153-0672-0

Contient : Araignée -- Belette -- Bouc -- Cerf -- Chat -- Chauve-souris -- Cheval -- Chien -- Chouette -- Corbeau -- Crapaud -- Dragon -- Hérisson -- Huppe -- Lièvre -- Loup -- Merle -- Pie -- Pigeon -- Poule -- Rat -- Renard -- Salamandre -- Serpent -- Taupe.

De l'Antiquité au Moyen Âge, les animaux ont revêtu une importance particulière, jouant tour à tour un rôle bénéfique ou maléfique. Cet ouvrage présente toute une galerie de portraits de bon nombre d'entre-eux, toujours associés à des croyances légendaires, à la magie et aux superstitions et bien souvent reconnus comme compagnons du diable ou des sorciers. Redoutés, ils subiront alors toute la cruauté des hommes qui les sacrifient sans se soucier de la souffrance qu'ils leur font subir. Sous la forme d'un grimoire à la tranche dorée, au papier jauni, aux illustrations à l'ancienne, enluminures ou gravures, cet ouvrage donne pour chacun d'entre eux une foule d'informations et nous renseigne sur les heurs et malheurs de ces animaux mal-aimés mais toujours en les resituant dans leur contexte zoologique. Une bibliographie et un index complètent utilement ce passionnant ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 664.000 CRO

**Encyclopédie de la magie : enchanteurs, sorcières & créatures magiques** / Guillaume Sangay, Vanessa Callico ; David Chapoulet. - [Chennevières-sur-Marne] : Héron d'argent, DL 2019. - 1 vol. (85 p.) : ill. ; 33 cm. - (Jeunesse), 2425-5734. - ISBN 979-10-94173-58-9

Un ouvrage très complet et richement illustré proposant un panorama des pratiques magiques, ésotériques et divinatoires à travers le monde et l'histoire. Y sont notamment présentées nombre de créatures fabuleuses, de figures ésotériques et de croyances surnaturelles, de la mythologie égyptienne aux métamorphoses animales en passant par les chamans amérindiens, Merlin l'enchanteur, les sorcières de Salem, Raspoutine et les mages babyloniens.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 656.100 SAN

**Harry Potter : à la découverte de l'histoire de la magie** / British library ; traduit de l'anglais par Marie Renier ; illustrations de Jim Kay et Olivia Lomenech Gill. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2018. - 1 vol. (143 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 26 x 25 cm. - (Album junior). - ISBN 978-2-07-510256-8

[Exposition : "Harry Potter : a history of magic". Londres, British Library. 2017-2018]

Contient : Le monde magique de Harry Potter -- L'épopée -- Potions et alchimie -- Botanique -- Sortilèges -- Astronomie -- Divination -- Défense contre les forces du mal -- Soins aux créatures magiques -- Passé, présent et futur.

Pour fêter dignement les 20 ans de la parution de "Harry Potter à l'école des sorciers", la prestigieuse British Library (la bibliothèque nationale du Royaume Uni et l'une des plus grandes bibliothèques de recherche du monde) a réalisé une grande exposition sur le sujet. Ce livre en est le reflet. "Passionnante exploration du monde magique de Harry Potter, cet ouvrage plonge au cœur même de la création de J. K. Rowling. Vous y apprendrez la part de vérité qui se cache derrière les mythes et les légendes qui peuplent la saga Harry Potter : origines de la pierre philosophale, premier atlas des étoiles, racines de mandragore, apparition du mot "abracadabra" dans un grimoire du XIII<sup>e</sup> siècle... Découvrez toutes les créatures, images et traditions qui ont inspiré l'univers de J. K. Rowling. Vous entrerez dans les secrets de ses propres brouillons et croquis de travail. D'activités magiques en expériences de sorcellerie (avez-vous déjà mis un fantôme dans une bouteille ?) vous testerez vos connaissances en la matière !" (4<sup>e</sup>me de couverture). Un très bel ouvrage, enrichi d'illustrations d'artistes ou tirées des archives de la British Library.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 BRI**

**L'herbier des apprentis sorciers** / Lionel Hignard ; Philippe Gaufreteau. - [Chamalières]: Grenouille éditions, impr. 2017. - 1 vol. (41 p.) : ill. ; 26 cm. - ISBN 978-2-36653-304-0

Contient : Achillée mille-feuille – Bardane – Chicorée – Bruyère commune – Menthe – Capucine – Ortie – Betterave – Sureau noir – Géranium – Souci – Lierre – Liseron – Mauve – Plantain – Saponaire.

« Tu connais sans doute des histoires de sorciers et de sorcières qui, baguette magique à la main, et accompagnés de leurs animaux favoris, prononcent des formules magiques, jettent des mauvais sorts et préparent des potions dans de grands chaudrons bouillonnants. (...) Mais pour devenir un véritable sorcier tu devras tout d'abord apprendre à connaître les pouvoirs magiques des plantes. Fais de ton herbier un grimoire dans lequel tu conserveras les plantes magiques que tu auras récoltées et grâce auxquelles tu découvriras leurs nombreux secrets." (4<sup>e</sup>me de couverture). Sous forme d'un cahier à spirale, fermé par un élastique, ce livre-herbier contient anecdotes, conseils pratiques, information botaniques et expériences à réaliser pour découvrir les seize plantes présentées, illustrées tout en finesse et en grâce. Un index complète utilement l'ouvrage. Un très bel objet à rapprocher de son pendant "L'herbier des petites fées".

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 310.310 HIG**

**L'herbier des petites fées** / Lionel Hignard ; illustrations Philippe Gaufreteau. - Chamalières (Puy-de-Dôme) : Grenouille éditions, 2017. - 1 vol. (41 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 21 cm. - (Herbiers fantastiques). - ISBN 978-2-36653-305-7

Contient : Lavande -- Citronnier -- Violette -- Tournesol -- Thym -- Campanule -- Pâquerette -- Genêt -- Pissenlit -- Noisetier -- Coquelicot -- Potirons et courges -- Primevère -- Romarin -- Ronce – Rose.

"Tu connais sans doute des histoires de fées qui, accompagnées des autres petits peuples de la forêt, lutins, elfes, trolls et autres géants, sont chargés de protéger la forêt. Mais pour faire partie de ces esprits de la nature, tu devras tout d'abord apprendre à connaître les pouvoirs mystérieux des plantes. Fais de ton herbier un grimoire dans lequel tu conserveras les plantes magiques que tu auras récoltées et grâce auxquelles tu découvriras leurs nombreux secrets." (4<sup>e</sup>me de couverture). Sous forme d'un cahier à spirale, fermé par un élastique, ce livre-herbier contient anecdotes, conseils pratiques, information botaniques et expériences à réaliser pour découvrir les seize végétaux présentés, illustrés tout en finesse et en grâce. Un index complète utilement l'ouvrage. Un très bel objet à rapprocher de son pendant "L'herbier des apprentis sorciers".

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 310.310 HIG**

**Le livre des animaux magiques** / Fleur Daugey ; Chiara Dattola. - [Tourtour] : Ed. du Ricochet, 2019. - 1 vol. (43 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - ISBN 978-2-35263-259-7

Il n'est pas un peuple au monde qui n'associe un animal, voire plusieurs, à une symbolique, une croyance, un pouvoir magique ou maléfique et ce depuis l'aube des temps. Cet ouvrage revient sur quelques-uns d'entre eux (libellule, ours, saumon, colibri, bonobo, chouette, chat, éléphant, etc.) et met systématiquement en regard la croyance associée à l'animal à ce que l'on sait de lui d'un point de vue scientifique.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 656.100 DAU**

**Magie & sorcellerie** / Isabelle Ortega & Thomas Baas. - Arles : Actes Sud junior, 2016. - 1 vol. (66 p.) : ill. en coul. ; 22 cm. - ISBN 978-2-330-06609-3

Contient : Une magie du quotidien -- La magie médicale -- Quelques grandes figures de magiciennes et de sorcières -- Une méfiance grandissante vis-à-vis de la sorcellerie -- Au plus fort de la répression -- La sorcellerie du XIXe siècle à nos jours.

Cet ouvrage retrace l'histoire de la sorcellerie dans le monde, supports et rituels (élixir d'amour, potions de guérison...) comme les grandes figures de magiciens au cours du temps. Les pouvoirs prêtés aux sorciers et aux magiciens à travers les âges (l'élixir d'amour, la prédiction de l'avenir ou les potions de guérison, etc.) et les craintes croissantes qu'ils ont suscitées. Un lexique complète utilement ce petit documentaire.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* **Cote 656.100 ORT**

**Magie, sorcellerie et dons surnaturels** / conception Émilie Beaumont ; texte Hélène Grimault ; illustrations Davide Corsi, Leaf illustration ; avec la collaboration de Dominique Camus. - Paris : Fleurus, cop. 2018. - 1 vol. (27 p.) : ill. ; 30 cm. - (La grande imagerie). - ISBN 978-2-215-16068-7

Entrez dans l'univers fascinant et intrigant de la magie, de la sorcellerie et des mondes occultes ! Grâce à cet ouvrage, vous en découvrirez les différentes manifestations à travers les époques et les lieux, abordant ainsi le chamanisme préhistorique, la momification, le pacte avec le diable, les procès de Salem, la légende de Nicolas Flamel, le vaudou, les sourciers ou bien encore la lithothérapie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 656.100 GRI**

**Magique ou scientifique ?** / Jean-Christophe Piot ; illustrations Zelda Zonk. - Nantes : Gulf Stream, 2018. - 1 vol. (45 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 25 cm. - (Doc'mania). - ISBN 978-2-35488-552-6

Un documentaire pour découvrir comment les sciences peuvent expliquer la plupart des secrets qui entourent des phénomènes étonnants tels que léviter, "couper le feu", repérer de l'eau avec une baguette fourchue ou l'hypnose. Il sera aussi question de mystères entourant le Triangle des Bermudes, les messages laissés par des extraterrestres ou les constructions monumentales comme celles de l'Île de Pâques ou d'Égypte. Un documentaire très instructif.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.200 PIO**

**Secrets de sorcières : une initiation à notre histoire et nos savoirs** / Julie Légère, Elsa Whyte ; illustrations Laura Pérez. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2019. - 1 vol. (77 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 32 x 25 cm. - (Documentaire). - ISBN 978-2-7324-9154-7

A la fois documentaire, pour découvrir l'histoire de la sorcellerie depuis l'Antiquité à nos jours et l'évolution de la représentation des sorcières, leurs persécutions de tout temps, et manuel "pour révéler la sorcière" qui sommeillerait en chaque fille, un ouvrage riche dans son contenu (symboles magiques, potions guérisseuses, amulettes et autres talismans) et qui aborde aussi la vision du dangereux pouvoir des femmes et d'une "magie militante".

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 656.100 LEG**

**Tours de magie : un livre malin pour devenir un vrai magicien** / texte de Myriam et Nicolas Martelle ; illustrations de Thérèse Bonté. - [Toulouse] : Milan, impr. 2019. - 1 vol. (108 p.) : ill. ; 26 cm. - (Copain. Activités). - ISBN 978-2-408-01645-6

Tu as l'âme d'un magicien ? Alors cet ouvrage est fait pour toi ! Conçu comme un livre d'activités, tu y découvriras tous les trucs et astuces pour réaliser des tours de

prestidigitation, de divination et de sorcellerie avec des mouchoirs, des anneaux, des cartes, du sucre ou bien encore des pailles. Abracadabra ! À toi de jouer...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 610.300 MAR**

**Vodou** / Florent Grandin et Gaïa Mugler, dir. ; illustré par Camille Tisserand. - Balbronn (Bas-Rhin) : Editions Père Fouettard, 2019. - 1 vol. (26 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm. - ISBN 978-2-37165-045-9

Le vodou ne se résume pas -vu d'ici- aux zombies et aux poupées percées d'épingles. C'est ce que nous apprend ce documentaire très soigné, tant dans son propos que par son illustration aux dessins stylisés et aux couleurs contrastées. Le vodou, originaire d'Afrique de l'Ouest et dont la dispersion vers les Amériques et la Caraïbe est liée à l'esclavage, c'est tout à la fois un panthéon de dieux, de déesses, d'esprits et d'ancêtres, un monde parallèle invisible dont dépend la destinée des hommes mais aussi un ensemble de pratiques magiques (blanches ou noires), une religion avec ses rituels et ses croyances, une culture, une philosophie toujours bien vivante et qui sait s'adapter au monde contemporain. Ce documentaire illustré est une excellente première approche du vodou pour les enfants et les plus grands. Il est utilement complété par un lexique et une bibliographie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 656.200 GRA**

**Yōkai ! : le monde étrange des monstres japonais** / Fleur Daugey ; illustrations Sandrine Thommen. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2017. - 1 vol. (51 p.) : illustrations en couleur ; 33 x 26 cm. - ISBN 978-2-330-08659-6

Une monographie très complète pour découvrir les yōkai, êtres fantastiques peuplant l'imaginaire des Japonais. Créatures surnaturelles, de forme animale, humaine ou végétale voire d'objets anciens dont on ne s'occupe plus, ils servent à donner un nom et une forme aux phénomènes bizarres ou inexplicables. Des toilettes aux forêts profondes en passant par les cimetières les yōkai sont partout. A l'inverse des kami, ce ne sont pas des dieux mais des monstres de peine et de vengeance. Créatures d'entre deux apparaissant ainsi au crépuscule, ils habitent le monde des hommes et celui des esprits. Ils ne sont ni bons ni mauvais, peuvent être moqueurs et farceurs, parfois sympathiques et bienveillants mais terrifiants la plupart du temps. D'une manière générale, les humains qui abusent de la nature et des animaux s'exposent à des représailles surnaturelles des yōkai associés. C'est ainsi, par exemple que sont expliqués les tsunamis. Les Pokemon, ou "monstres de poche", sont également évoqués. Ce documentaire, aux illustrations pleine page, se présente comme un catalogue où, pour chaque yōkai, le nom français et sa traduction japonaise sont donnés, il y est défini, décrit ainsi que son action. Proverbe ou légende associés complètent le tableau. Terminé par un glossaire, cet ouvrage est vraiment très instructif pour tous, amateurs de manga ou pas, grands ou petits à qui est suggéré d'inventer et de dessiner leur propre yōkai. Lecture à éviter avant de s'endormir...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 655.300 DAU**

## Fictions

**A l'heure du déjeuner** / texte Florence Jenner-Metz ; illustrations Marie Dorléans. - [Strasbourg] : Callicéphale, DL 019. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 15 x 20 cm. - ISBN 978-2-36963-059-3

Au moment du déjeuner, un crapaud à trois taches attend immobile au milieu de l'étang. Il a une faim terrible ! Une vraie faim de loup ! Pensant déguster le moustique qui vrombit non loin de lui, celui-ci lui conseille de passer son chemin et d'aller voir plutôt du côté de la caille... Mais celle-ci ne l'entend pas de cette oreille et lui indique les ouistitis installés dans l'acacia non loin de là. Le crapaud, crédule, s'en va donc, l'estomac toujours vide mais persuadé qu'il va enfin s'offrir un succulent repas...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac). **Cote 460.F J**

**Anton est magicien** / Ole Könnecke ; traduit de l'allemand par Florence Seyvos. - Paris : Ecole des loisirs, 2006. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 25 cm. - (Album de l'Ecole des loisirs). - ISBN 2-211-08345-5

Anton a un chapeau de magicien. Peut-être un peu trop grand. Mais Anton n'en a cure et continue ses tours de passe-passe. Oui, Anton est un VRAI magicien et sa petite bande d'amis à la "Peanuts" l'en félicitera ! Un album en gros caractères qui joue sur les quiproquos pour amuser les jeunes lecteurs.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac). **Cote 930.500 KON**

**L'apprenti sorcier : d'après un poème de Goethe** / Gerda Muller. - Paris : École des loisirs, DL 2019. - 1 vol. (23 p.) : ill. coul.; 28 x 30 cm. - ISBN 978-2-211-23722-2

Inspiré du poème de Goethe du même nom, "L'apprenti sorcier" relate les mésaventures de Florian, un jeune garçon recueilli par un sorcier-guérisseur dont il va devenir l'apprenti. Aux côtés du vieil homme, Florian apprend l'incroyable pouvoir des plantes et commence à préparer lui-même quelques potions simples. Conscient du potentiel du jeune garçon, le sorcier Sigiswald lui enseigne trois mots magiques. Mais gare à lui si l'envie lui venait de les prononcer en l'absence du maître sorcier ! Et un jour où Sigiswald se rend à une réunion de sorciers-guérisseurs, Florian finit par céder à la tentation...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 MUL**

**Arsène et la carotte magique** / Adeline Ruel. - Bruxelles : Alice jeunesse, 2016. - 1 vol. (24 p.) : illustrations en couleur ; 17 x 17 cm. - ISBN 978-2-87426-287-6

Arsène le lapin a faim. Ça tombe bien : le voilà dans un champ de carottes. Et, au moment où il s'apprête à se régaler, il tombe nez à nez avec...une carotte magique ! Elle essaiera de sauver sa pelure en lui proposant de réaliser son vœu le plus cher. Mais Arsène n'est pas très aventureux et, malgré les propositions mirobolantes de la carotte magique, il a surtout envie de satisfaire son appétit... Une petite fiction pour les plus jeunes dont la morale pourrait être "Un tiens vaut mieux que deux tu l'auras" (La Fontaine, "Le petit poisson et le pêcheur")

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* (bac) **Cote 930.500 RUE**

**Au pays magique** / François David ; [illustrations de] Éric Battut. - Paris : Ed. Sarbacane, DL 2009. - 1 vol. (non paginé [44] p.) : ill. ; 23 cm. - ISBN 978-2-84865-259-7

Promenade dans un pays où les chèvres galopent dans le ciel, les maisons ont la tête à l'envers, les étoiles et les poissons se baignent ensemble dans les cascades, etc. un voyage en forme de poème...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 940.100 DAV**

**Le caméléon qui se trouvait moche** / texte de Souleymane Mbodj ; illustrations de Magali Attiogbé. - [Paris] : Éd. des Éléphants, DL 2019. - 1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 978-2-37273-076-1

Avec ses gros yeux, ses petites cornes et ses courtes pattes, le caméléon se trouve bien laid et se dit que la beauté est l'une des choses les plus mal partagées au monde. Alors un jour, il décide d'aller voir Sadio, une magicienne dotée de pouvoirs surnaturels. Peut-être serait-elle capable de le métamorphoser en un animal magnifique ?

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 460.F M**

**Carabinette** / un texte de Jean Leroy ; illustré par Béatrice Rodriguez. - Bruxelles : Casterman, 2013. - 1 vol. (24 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm. - (Les albums Casterman). - ISBN 978-2-203-06162-0

Carabinette, une apprentie sorcière, est plongée dans son grimoire lorsqu'elle est dérangée par un crapaud, une chouette, un loup puis une souris qui souhaiteraient chacun être transformés... Exaspérée par leurs demandes incessantes, elle saura répondre à leur demande d'une façon bien singulière et il ne faudra alors plus se fier aux apparences des quatre compères... Un album plein d'humour à partager.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 LER**

**Les Chamans-jaguars : récit inspiré par les mythes et les symboles amérindiens** / Estelle Yven. - [Paris] : L'Harmattan, cop. 2019. - 1 vol. (253 p.) : ill., cartes ; 22 cm. - (La Légende des mondes). - ISBN 978-2-343-15864-8

S'inspirant des mythes et contes amérindiens d'Amérique centrale ainsi que des pétroglyphes retrouvés sur des sites mal connus mais occupés à l'époque précolombienne, ce récit relate l'histoire de deux puissants chamans-jaguars, Tehuepec et Ahxim, chargés de préserver l'harmonie vitale en accomplissant les rites de la régénération. L'occasion pour l'auteure de cet ouvrage de révéler la pensée magique des anciens habitants du Nicaragua et du Costa Rica.

Magasin Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 656.500 YVE**

**Clafoutu, la sorcière la plus moche du monde** / Christine Naumann-Villemin ; illustrations Stéphane Henrich. - Paris : Kaléidoscope, 2018. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 31 x 22 cm. - ISBN 978-2-87767-979-4

Dès la première de couverture -balai, crapaud en bocal, rampants, crâne et toiles d'araignées- pas de doute, nous voilà dans l'ancre d'une sorcière : dame Clafoutu et son obsession d'être la plus affreuse du monde. Et c'est bien ce que lui confirme chaque jour son trop vieux chaudron magique. Alors, quand son nouveau chaudron connecté lui affirme qu'il y a plus laid qu'elle, Clafoutu est désespérée... Un album hilarant qui permet de découvrir des animaux parmi les plus moches que compte la planète, nom latin et description comprise et comment ces animaux vivent là où ils sont aujourd'hui ! Étonnant, non ? Quant à la chute elle est carrément savoureuse... Un album qui prend résolument le contre-pied des contes avec sorcières, sortilèges et princes charmants pour le plus grand plaisir des lecteurs, petits ou grands.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 NAU**

**Délivre ce livre !** / François Hanozet ; illustrations Grégoire Mabire. - Namur (Belgique) : Mijade, 2019. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 29 x 23 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-8077-0054-3

Ce livre est envoûté : son héros Biblius, un savant qui vit dans un laboratoire doté d'une immense bibliothèque, reçoit un message comme quoi le livre en question se refermera pour toujours, laissant notre savant à jamais prisonnier entre ses pages... Catastrophe ! Il faut agir. Biblius s'adresse alors directement au jeune lecteur, les yeux dans les yeux, pour trouver la formule magique qui empêchera cela. Et c'est pourquoi cet album est intéressant et malin car sa lecture à un auditoire n'est plus passive mais devient totalement interactive, le jeune public étant ainsi invité à imaginer mille loufoqueries pour aider le pauvre Biblius ainsi qu'à réagir aux actions du malheureux savant, comme dans le théâtre de Guignol où le public doit prévenir le héros des dangers qui le menacent. Ajoutons à cela une illustration fourmillante de détails et cet album devient une sacrée formule magique contre la morosité !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 HAN**

**Devinez coa ?** / Paule Battault ; illustrations Vincent Boudgourd. - Toulouse : Milan jeunesse, 2016. 1 vol. (24 p.) : illustrations en couleur ; 21 x 29 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-7459-7109-8

De la cerise à l'ogre, qui mange qui ?... C'est ce que le jeune lecteur va découvrir avec ce récit en forme de randonnée. Un album donc pour exercer sa mémoire, ludique, à l'illustration pleine d'humour et dont la chute arrive comme un coup de théâtre !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 BAT**

**Disparais !** / Michaël Escoffier, Matthieu Maudet. - Paris : Ecole des loisirs, 2017. - 1 vol. (40 p.) : illustrations en couleur ; 24 x 22 cm. - (Album de l'Ecole des loisirs). - ISBN 978-2-211-23145-9

Charlotte une petite fille métisse, bien qu'entourée de parents aimants, rêve de pouvoir faire ce qu'elle veut : bataille de polochon en pleine nuit, attraper la queue du chat, manger n'importe quoi où elle veut, etc. Bref, ce que les parents appellent des "bêtises". Alors, lorsqu'elle reçoit à sa demande une boîte de magie pour son anniversaire, elle utilise de suite la baguette pour faire disparaître ses parents. A elle la liberté ! Oui, mais Charlotte se rendra bien vite compte que sans les parents pour la protéger, son quotidien peut devenir très angoissant...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.F E**

**Le gardien de l'arbre : Klimt** / Myriam Ouyessad ; Anja Klauss. - [Saint-Pierre-des-Corps] : l'Élan vert ; [Futuroscope : Canopé éditions, cop. 2017. - 1 vol. (non paginé [27] p.) : ill. ; 33 cm. - (Pont des arts). - ISBN 978-2-84455-455-0

Après s'être rendu chez la vieille Minoa que beaucoup considèrent comme une sorcière, cette dernière confie à Djalil une boîte contenant une graine grosse comme un poing et aussi brillante que de l'or ! Il s'agit là de la graine de l'arbre unique dont Djalil devient à ce jour le seul gardien. Aidé de son faucon, le jeune homme la veille précieusement jusqu'au jour où il comprend que le temps est venu d'aller planter la graine. À l'abri des regards, Djalil la dépose dans un trou et l'arrose délicatement. Un arbre aussi beau qu'extraordinaire se met alors à pousser donnant naissance à un fruit succulent qui finit par donner des visions à Djalil une fois qu'il s'en est régalé... Une très belle histoire superbement illustrée qui trouve son inspiration dans la somptueuse mosaïque murale réalisée par Gustav Klimt au palais Stoclet de Bruxelles.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 OUY**

**Hop, les animaux !** / Satoshi Kitamura. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2019. - 1 vol. (40 p.) : illustrations en couleur ; 24 x 28 cm. - (Albums Gallimard jeunesse). - ISBN 978-2-07-512031-9

Grâce à sa baguette, un lapin magicien fait sortir de son chapeau toutes sortes d'animaux...comme une sorte d'Arche de Noé ! Un album pour les plus jeunes ou en apprentissage du français : texte simple en grosse typographie, illustration quasi pleine page, livre à devinettes pour acquérir du vocabulaire. Une petite fiction ludique, drôle et foisonnante de surprises pour de joyeux moments à partager

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* (bac) **Cote 930.500 KIT**

**Un jour mon prince viendra** / Agnès Laroche ; illustrations Fabienne Brunner. - Saint-Mandé (Val-de-Marne) : Talents hauts, 2019. - 1 vol. (20 p.) : illustrations en couleur ; 20 x 24 cm. - ISBN 978-2-36266-259-1

C'est bien connu : lorsqu'une princesse donne un baiser à un crapaud celui-ci se transforme en Prince Charmant... Il était donc une fois Philémon, un crapaud tout ce qu'il y a de plus baveux, coulant des jours heureux près de l'étang Vâseu. Oui, mais...les doux baisers de princesses défilent et "crapaud il était, crapaud il restait" malgré la promesse de ses parents. Voilà Philémon bien dépité. Jusqu'au jour où se présente à lui le prince Arthur de Belle-Allure... Les éditions Talents hauts signent là avec humour un nouvel album qui casse les codes des contes de fées (n'en déplaise à Blanche Neige) et plus généralement de toute convention bien établie en abordant le thème du genre dans la société.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 460.F L**

**Le jour où j'ai perdu mes super pouvoirs** / Michaël Escoffier ; Kris Di Giacomo. - Paris : Kaléidoscope, 2013. - 1 vol. (24 p.) : illustrations en couleur ; 31 x 22 cm. - ISBN 978-2-87767-766-0

Le quotidien quelque peu extraordinaire d'une petite fille, persuadée qu'elle a des super pouvoirs. Hélas, la réalité est parfois cruelle et il y a quelques ratés... Ce qui est sûr, c'est que les mamans, elles, sont toujours là pour consoler les (presque) super héroïnes ! Vécu et humour au rendez-vous...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.F E**

**Le lapin magicien** / Michaël Escoffier ; illustrations d'Eléonore Thullier. - Paris : Kaléidoscope, 2015. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 25 x 23 cm. - ISBN 978-2-87767-870-4

Miracle au pays des lapins : une boîte magique change les noisettes en carottes ! P'tit Lapin et ses amis découvriront bien vite la supercherie et donneront une bonne leçon à l'écureuil coquin... Histoire et illustration conjuguent l'humour à deux voix !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac). **Cote 930.500 E**

**La légende de l'attrape-rêves** / illustrations, papiers découpés Pippa Dyrлага ; adaptation Chantal Janisson. - Paris : Gründ, 2019. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm. - ISBN 978-2-324-02453-5

"Il y a longtemps, très longtemps, lorsque le monde était encore jeune, chez les indiens Ojibwés, là-bas, tout près des Grands Lacs, les animaux parlaient aux hommes. C'est ainsi qu'Iktomi l'araignée livra à Nokomis, une vénérable grand-mère qui lui avait sauvé la vie, le secret de la confection d'une toile magique qui protège les enfants, mais aussi les plus grands, des mauvais rêves. Ainsi est né l'attrape-rêves. Cette légende amérindienne, sublimée par les délicats papiers découpés de Pippa Dyrлага, nous raconte que chacun d'entre nous, d'une façon ou d'une autre, doit respecter la nature et les êtres vivants." (éditeur). Un conte tout en sagesse qui invite les humains à vivre en harmonie avec la Nature et où l'on découvrira aussi la faune et la flore caractéristiques du Canada. Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (étagère banque) **Cote 613.140 D**

**Les métamorphoses d'Ovide** / Françoise Rachmühl ; illustrations Nathalie Ragondet. - Paris : Père Castor-Flammarion, 2015. - 1 vol. (61 p.) : illustrations en couleur ; 31 x 25 cm. - (Les albums du Père Castor, 0768-3332). - ISBN 978-2-08-134451-8

Contient : Apollon et Daphné -- Pan et Syrinx -- Achéloüs et la corne d'abondance -- Phaéton et le char du Soleil -- Les Muses et les Piérides -- Le jugement du roi Midas -- Orphée et Eurydice -- Philémon et Baucis -- Polyphème amoureux -- Écho et Narcisse -- La statue de Pygmalion.

Merveilleux, humour ou tragédie se côtoient dans ces onze récits tirés du long poème d'Ovide et adaptés pour les jeunes lecteurs. Un recueil pour découvrir les aventures des dieux, héros ou simples mortels qui peuplent la mythologie de l'Antiquité grecque et romaine. L'illustration (pleine page, en frises ou comme fond du texte) ponctue les récits, rendant ainsi la lecture encore plus attractive.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.170 R**

**La petite fille et le temps** / Louise Greig ; illustrations Ashling Lindsay ; traduction de Marie Ollier. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2020. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 29 x 26 cm. - (Albums Gallimard jeunesse, Petite enfance). - ISBN 978-2-07-513102-5

Par la magie d'un instant, Lise, "maître des horloges", fige le Temps : la ville, jusque là bourdonnante où chacun court, trop pressé, s'endort et le silence règne alors... Pendant ce moment suspendu, telle une fée attentionnée, Lise embellira une ruelle trop grise et saura redonner un peu d'humanité à la cité. Un album qui invite poétiquement à ralentir et à vivre l'instant présent. Un livre bien utile pour petits et grands. "*Ô temps, suspends ton vol !*"

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 950.130 G**

**Pierre et la sorcière** / une histoire contée par Gilles Bizouerne ; illustrée par Roland Garrigue. - Paris : Didier Jeunesse, 2016. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 23 x 24 cm. - (A petits petons, 1292-1122). - ISBN 978-2-278-08193-6

Au village, tout le monde a peur de la sorcière...sauf Pierre, un sacré galopin ! Par ruse, elle essaiera bien de l'attraper, l'enfermer dans son sac pour finir par le manger mais Pierre est bien trop malin pour se laisser faire... Et en avant pour de nouvelles aventures ! Ce conte, dont la trame est très présente un peu partout dans le monde, est l'adaptation d'une version flamande. Le texte dialogué se prête bien à une lecture à haute voix.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.170 B**

**Le pinceau magique** / une histoire de Didier Dufresne d'après un conte chinois ; illustrée par Stéphane Girel. - [Paris] : Père Castor : Flammarion jeunesse, DL 2018. - 1 vol. (27 p.) : ill. ; 18 x 21 cm. - (Les histoires du Père Castor ; No 22). - ISBN 978-2-08-144034-0

Wang Li, un jeune berger du nord de la Chine, rêve de pouvoir peindre toutes les beautés du monde. Mais il est trop pauvre pour s'acheter un pinceau. Une nuit, un vieil homme lui apparaît en songe et lui en remet un aux vertus magiques. Lorsqu'il se réveille, Wang Li tient un pinceau en tous points similaires à celui de son rêve. Il découvre alors bien vite qu'il peut donner réalité à tout ce qu'il peint et décide d'en faire profiter les gens les plus pauvres de son village. Mais l'empereur qui avait eu vent de ces prodiges, ordonne l'arrestation du jeune Wang Li et s'empare du pinceau magique...



Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.130 D**

**La piscine magique** / un texte de Carl Norac ; illustré par Clothilde Delacroix. - Paris : Didier Jeunesse, 2017. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm. - ISBN 978-2-278-08203-2

Le roi des animaux, c'est bien le lion. La preuve, il est le seul dans la jungle à posséder...une piscine ! Et magique, en plus ! Pourtant, le doute règne dans la gent animale. Qu'à cela ne tienne : Roi Lion, en slip de bain couleur super héros et perruqué à la Louis XIV, invite un petit nombre de privilégiés triés sur le volet à tester cette fameuse piscine et son secret. Quand arrive la très snob Reine Lionne... Crotte, alors ! Beaucoup d'originalité quant à l'histoire proprement dite qui nous offre une belle galerie de portraits, avec l'évocation, par exemple, de la rivalité entre lion et ours qui fut l'animal précédemment reconnu comme le roi des animaux dans le folklore. Le ton des propos royaux, très ampoulé, ponctue les dialogues signés Carl Norac dont l'humour répond à celui des illustrations double pages de Clothilde Delacroix qui ne sont pas sans rappeler celles de Benjamin Rabier. Un régal !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 N**

**La sorcière aux doigts de fée** / Marie Zimmer, Mylène Rigaudie. - Saint-Pierre-des-Corps (Indre-et-Loire) : l'Elan vert, 2015. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 24 cm. - (Les albums, 2552-1268). - ISBN 978-2-84455-352-2

Sorcière, certes, mais habile de ses mains avec fil et aiguilles... Telle est Milène Mikoton, aux lunettes en forme de chauve-souris : une couturière renommée pour ses créations de chapeaux en peau de rat ! Car ces rongeurs sont fort nombreux dans sa maison. Elle rêve surtout d'attraper un jour leur chef, le répugnant et rusé Gros Radis Noir. La révolte gronde parmi les rats qui vont organiser leur vengeance... Un album à la fin ouverte et qui joue sur la sonorité du texte avec les nombreux jeux de mots autour de "rat" : ainsi les noms des rongeurs (Raplpla, Rapsodie, et autre Ramollo) -ce qui n'est pas sans (rat)ppeler l'énumération des brebis dans la bande dessinée "Le Génie des Alpagnes" de F'murr- ou bien le nom de l'une des clientes de la sorcière, Marguerite du Rat, sans oublier, bien sûr, le nom même de l'héroïne, en rapport direct avec son métier ! Un album pour s'amuser avec le langage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 ZIM**

**La sorcière dans les airs** / Julia Donaldson ; illustré par Axel Scheffler ; traduction de Jean-François Ménard. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2013. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 29 cm. - (Albums Gallimard jeunesse). - ISBN 978-2-07-065464-2

En route sur son balai, une sorcière bien sympathique et son chat bravent les éléments. Elle y perdra quelques uns de ses attributs mais trouvera de nouveaux amis qui lui furent d'un bien grand secours lorsqu'elle dut affronter un dragon... Une histoire d'amitié et de solidarité, illustrée par de grandes images colorées, aux tons tranchés. Mais ce qu'il faut saluer ici, c'est le génie du traducteur car tout le texte est en...alexandrins ! Une façon détournée d'initier les jeunes lecteurs à la poésie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 DON**

**La sorcière Rabounia** / texte de Christine Naumann Villemin ; illustrations de Marianne Barcion. - Paris : Kaléidoscope, 2012.- 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 23 x 27 cm. - ISBN 978-2-87767-731-8

Pas commode la sorcière Rabounia... Elle vit entre les pages 56 et 63 du "Grand Recueil des histoires pour le soir". Et, voilà qu'un matin elle est réveillée par des cris stridents qui lui percent le bonnet. N'y tenant plus, elle sort de son propre récit (interdit suprême !) et décide de se rendre dans l'histoire d'où proviennent les hurlements. Page 86, elle fait une rencontre qui changera sa vie et découvrira... le doudou ! Illustration et texte conjuguent humour et tendresse.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 930.500 NAU**

**Sylvestre et le caillou magique** / William Steig ; traduction de Michelle Nikly. - [Paris] : Albin Michel Jeunesse, DL 2006. - 1 vol. (non paginé [30] p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-226-16852-4

Sylvestre Grison est un grand collectionneur de cailloux aux formes et aux couleurs inhabituelles. Par un samedi pluvieux, pendant les vacances, voilà qu'il trouve un caillou magique et ses souhaits deviennent réalité. Mais lorsqu'il croise en chemin un lion, Sylvestre est tellement effrayé qu'il se trompe de vœu et se retrouve transformé en pierre...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F S**

**Sylvestre et le caillou magique** / William Steig ; [conception de l'adaptation tactile et illustrations Solène Négrerie]. - [Talant] : Les Doigts Qui Rêvent, impr. 2020. - 1 vol. (23 p.) : ill. , 31 cm. - (Brailli-Braille). - ISBN 978-2-36593-121-2

Adaptation tactile illustrée d'après l'œuvre de William Steig : Ouvrage adapté en braille et en gros caractères

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.290 STE**

**Talismans : porte-bonheur et grigris pour petits tracas** / Michaël Cailloux, Thierry Magnier. - [Paris] : Thierry Magnier, impr. 2019. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 22 cm. - ISBN 979-10-352-0269-9

Repousser les cauchemars, arriver à avaler un médicament bien dégoûtant, attirer la chance sur soi, qui n'en rêve pas ? Afin d'y parvenir, ce livre-objet met à votre disposition pas moins de quatorze grigris et porte-bonheurs pour vous aider à surmonter les petits tracas du quotidien et trouver une solution à tout problème !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* (étagères banque) **Cote 930.500 CAI**

---

#### **Bibliothèque Emile Cartailhac**

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi 14 h-18 h

#### **Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »**

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>



toulouse  
métropole