



Le tour du monde des animaux

Invitation au voyage pour partir à la découverte des animaux emblématiques de chaque continent en compagnie du PASSEUR D'HISTOIRES.

Articles disponibles dans les bibliothèques

Afrique

L'éléphant

L'éléphant, un gros malin ! Dans **Wapiti**, n°290 de mai 2011. pp. 18-25
L'éléphant est le plus lourd des animaux terrestres. C'est aussi l'un des plus doués. Décode les habitudes et le langage de ce géant africain !

Le lion

Sur la piste des lions du désert par Didier Cappe dans **Wapiti**, n°313 d'avril 2013. pp. 30-33
En Namibie, Philip Stander protège des lions qui se sont adaptés au désert africain. Prends place à bord de son 4x4 et participe à une mission de suivi !

Le zébu

Comment éduquer un zébu ? Dans **Wapiti**, n°262 de janvier 2009. pp. 40-41
Spécial Afrique.
En Afrique, pas de tracteurs. Ce sont les zébus, des cousins du boeuf, qui labourent les champs. Quand ils sont jeunes, les éleveurs leur apprennent à travailler.

Amérique(s)

Le ara rouge

Le retour du ara rouge dans **Wapiti**, n°271 d'octobre 2009. pp. 20-23
Numéro spécial "Tout rouge".
Pour sauver le ara rouge, une équipe de passionnés repopule peu à peu les forêts du Costa Rica d'où il a disparu. Suis-les !

Le lynx

Le lynx : quel athlète ! Dans **Wapiti**, n°287 de février 2011. pp. 30-33
Marcher, courir, bondir... Le lynx ne tient pas en place ! Véritable randonneur, ce félin arpente la forêt en quête d'un repas, d'un partenaire ou d'un territoire.

Le tatou

Étrange tatou dans **Wapiti**, n°198 de septembre 2003. pp. 30-33
Le tatou est un mammifère qui porte une carapace ! Une cuirasse très utile pour se protéger

Asie

Le macaque

La cité des singes heureux par Olivier Puccia dans **Géo Ado**, n°102 d'août 2011. pp. 38-39

Le panda

Les pandas font-ils de la politique ? Par Frédéric Fontaine dans **Géo Ado**, n°119 de janvier 2013. pp. 14-19
Il y a 1 an, la Chine a accepté de prêter Huan Huan et Yuan Zi, 2 pandas géants, à la France. Ces gros nounours sympa sont, pour l'Etat chinois, un moyen de donner une bonne image du pays à l'étranger.

Le tigre

Comment sauver le tigre ? dans **Géo Ado**, n°96 de février 2011. pp. 14-27
Dossier de 4 articles.
L'heure est grave. 3200 tigres seulement vivent encore en liberté dans les forêts asiatiques. Serons-nous capables de sauver ce merveilleux félin ou bien est-il condamné à survivre dans les zoos ? "Géo Ado" te propose un état des lieux et des pistes... à suivre.

Europe

Le loup

Le grand méchant loup ? Par Pascal Alguier dans **Géo Ado**, n°133 de mars 2014. pp. 22-31
Dossier de 5 articles.
Le retour du loup en France depuis une vingtaine d'années est une bonne nouvelle pour les protecteurs de la nature... et un fléau pour les bergers qui redoutent la perte de leurs emplois. L'homme et l'animal peuvent-ils vivre ensemble ?

La poule

Et si tu élevais des poules ! Par Stéphanie Gilbert-Amos dans **Wapiti**, n°315 de juin 2013. pp. 38-40

Le renard

Vu, le renard ! Dans **Wapiti**, n°314 de mai 2014. pp. 14-15
C'est un petit diable roux, rusé et furtif... Passe un moment à l'affût du renard !

Océanie

Le kiwi

Qui sauve le kiwi ? Dans **Wapiti**, n°296 de novembre 2011. pp. 14-17
Le kiwi est l'oiseau symbolique de la Nouvelle-Zélande, mais il est menacé d'extinction. Heureusement, les habitants agissent pour protéger cet animal unique !

Le kangourou

Les super pouvoirs des kangourous dans **Wapiti**, n°303 de juin 2012. pp. 18-25
A l'autre bout de la terre, en Australie, vivent des kangourous. Feuillette l'album de famille de ces animaux qui ont plus d'un tour dans leur poche !

Le koala

Au secours des koalas ! Par Marie Révilion dans **Géo Ado**, n°117 de novembre 2012. pp. 46-51
Le koala, l'animal symbole de l'Australie, est menacé de disparition. En 10 ans, sa population a diminué de 80% ! Heureusement, les Australiens se mobilisent pour trouver des solutions afin de le sauver. Et ça marche !

Grand Nord

La baleine

La baleine à bosses, gymnaste des océans dans **Wapiti**, n°307 d'octobre 2012. pp. 28-31
Taille et poids XXL, mais la baleine à bosse est une acrobate. Elle bondit hors de l'eau et nage avec agilité. Que le spectacle commence !

Le manchot

Le manchot, papa poule ! Dans **Wapiti**, n°309 de décembre 2012. pp. 28-31
En plein Antarctique, le manchot empereur passe son temps à se démener pour sa petite famille. Trognon !

L'ours polaire

Ours polaire dans **Wapiti**, n°227 de février 2006. pp. 12-19
Dossier de 4 articles.

Webographie

Afrique

Caméléon : Le caméléon est incontestablement le maître du camouflage. Il existe, d'après la nomenclature actuelle, 173 espèces de caméléons connues dont une seule espèce en Europe du Sud: le caméléon commun (*Chamaeleo chamaeleon*). Le caméléon est un reptile issu de la préhistoire. Entouré de mystères et craint pendant longtemps par les populations locales, le caméléon détient un pouvoir magique qui continue à nous fasciner. Son habita, ses couleurs et son camouflage, ses techniques de chasse...

<http://www.dinosoria.com/cameleon.htm>

Caméléons : biologie, élevage et principales affections : Les caméléons font partie des Reptiles les plus connus du grand public et les plus recherchés par les terrariophiles. Cet engouement est dû essentiellement à leur apparence unique ainsi qu'à leur comportement fascinant. Et pourtant voici encore quelques années, ces lézards, en raison de leurs besoins écologiques si particuliers, étaient considérés comme difficiles voire impossibles à élever. L'amélioration des connaissances et des techniques d'élevage ont fait évoluer la situation et le caméléon appartient désormais au groupe des N.A.C ou Nouveaux Animaux de Compagnie que le praticien vétérinaire est susceptible de soigner...

<http://clem.sch.free.fr/SEP/cameleons.pdf>

L'éléphant : plus grand animal terrestre actuel : L'éléphant est l'un des derniers grands mammifères de notre planète. Intelligent, bien adapté à son milieu, nous devons le protéger car il est encore chassé pour son ivoire. L'éléphant est un animal touchant, qui reste présent dans l'imaginaire de l'homme depuis ses premières apparitions, sous le nom de mammoth.

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dossiers/d/zoologie-elephant-plus-grand-animal-terrestre-actuel-800/>

GCF: Giraffe Conservation Foundation : GCF est la première et la seule fondation uniquement dédiée à la préservation des girafes. Nous sommes un collectif de bonne volonté, qui cherchons à nous mettre en relation avec un maximum de personnes dans le monde entier, unis dans ce bel objectif qui est de préserver cet animal africain emblématique et son habitat sauvage pour les générations futures.

http://www.giraffeconservation.org/?lang_id=2

Hippopotame : Dans les rivières et les lacs d'Afrique, vit un animal réputé être le plus dangereux et le plus imprévisible de tous les animaux de ce continent : l'hippopotame. Craint par tous, y compris les crocodiles, l'hippopotame, en apparence paisible, peut se révéler d'une agressivité incroyable. On distingue deux genres d'hippopotames : Hippopotame commun (*Hippopotamus amphibius*) et l'hippopotame nain (*Hexaprotodon liberiensis*).

<http://www.dinosoria.com/hippopotame.htm>

Lion d'Afrique : Le lion est probablement l'un des Félines les plus connus avec le tigre. Le mâle se distingue par son abondante crinière qui lui valu d'être appelé le « roi des animaux ». Le corps de l'animal est long et trapu, et repose sur des pattes épaisses et puissantes. Le pelage assez court, est ordinairement couleur sable, chamoisé, jaunâtre ou ocre. Le dessous est plus clair, presque blanc chez la femelle. La tête, large, est ornée d'oreilles rondes au revers noir...

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dico/d/zoologie-lion-afrique-8017/>

Lion Blanc (vidéo) : Documentaire animaux sauvages, sur le majestueux lion blanc une race de lion très rare de nos jours tous comme le lion de l'atlas qui n'existe que dans les zoo mais plus à l'état sauvage victime d'une chasse massive et quotidienne auparavant

<http://www.youtube.com/watch?v=Ci39W-zSpbw>

Zèbre : Le zèbre a l'allure, la rapidité et le sabot sûr propre aux équidés. Le zèbre expose sans complexe sa robe rayée noir et blanc dans les grands espaces d'Afrique. Le zèbre vit exclusivement en Afrique où il existe trois espèces. Dans l'Antiquité, le zèbre était appelé hippotigris ou cheval tigre.

<http://www.dinosoria.com/zebre.htm>

Amériques

Coyote : Parmi les canidés sauvages, c'est le coyote (*Canis latrans*) qui a su le mieux s'adapter aux persécutions humaines. Non seulement, cet animal n'a pas été éradiqué de l'ouest des Etats-Unis mais il a élargi son aire de répartition. Aujourd'hui, on peut trouver le coyote de l'Alaska jusqu'au Costa Rica. Sur les territoires du nord de l'Amérique, depuis l'élimination systématique du loup, le coyote est devenu le chien sauvage le plus répandu.

<http://www.hww.ca/fr/especes/mammiferes/le-coyote.html>

Lynx : Le lynx appartient à la famille des Felidae . C'est un proche cousin du chat. Il existe quatre espèces de lynx : Le lynx d'Eurasie ou lynx boréal (*Lynx lynx*), Le lynx du Canada (*Lynx canadensis*), Le lynx pardelle ou lynx d'Espagne (*Lynx pardinus*) , Le lynx roux (*Lynx rufus*). Le Lynx, autrefois très répandu en Europe, a été réintroduit récemment dans les Vosges. Le lynx était plus connu en France sous le nom de « Loup-cervier ».

<http://www.dinosoria.com/lynx.htm>

Ours Brun : L'ours brun (*Ursus arctos*) est l'un des mammifères terrestres les plus impressionnants. En Amérique du Nord, l'ours brun est appelé Grizzly (Grizzli en français). En France, l'ours des Pyrénées qui est également une sous-espèce d'ours brun, est devenu tristement célèbre à cause de la mort de Cannelle, la dernière représentante de la lignée. *Ursus arctos* se décline en 16 sous-espèces dont les caractères morphologiques varient. Ces 16 sous-espèces sont reconnues par la plupart des auteurs. Parmi elles, on peut citer : Ours Kodiak (*Ursus arctos middendorffi*), Ours brun d'Eurasie (*Ursus arctos arctos*) , Grizzli des Rocheuses (*Ursus arctos horribilis*). Le plus puissant des ours bruns est l'ours kodiak.

http://www.dinosoria.com/ours_brun.htm

Tatou : Animal insectivore, le tatou possède une incroyable carapace qui lui confère une allure de reptilien. Il existe huit genres de tatous et une vingtaine d'espèces. Ces mammifères sympathiques vivent en Amérique tropicale. Au Texas où le tatou a été implanté, il est devenu un animal fétiche.

<http://www.dinosoria.com/tatou.htm>

Paresseux : Auprès des populations indiennes, le paresseux est l'objet de nombreux mythes. Cependant, ces légendes ne correspondent guère à ce paisible mammifère qui doit son nom de paresseux à l'extrême lenteur de ses mouvements et à son comportement placide. Le paresseux collectionne les particularités anatomiques et physiologiques. Il existe six espèces de paresseux qui vivent toutes en Amérique du Sud et en Amérique centrale.

<http://www.dinosoria.com/paresseux.htm>

Asie

Panda géant : Le panda géant dont le nom latin se traduit par « pied de chat noir et blanc » est un animal massif à l'épais pelage noir et blanc. Ses pattes présentent la particularité de posséder six doigts. Sa vision n'est pas très bonne, il est en fait très myope, mais il compense cette déficience par une ouïe et un odorat très développés. L'étude de sa dentition atteste qu'il appartient bien à la famille des Ursidés. Les femelles sont généralement plus petites que les mâles et moins trapues. La sous-espèce des monts Qinling se distingue par une fourrure brune sur le ventre, un crâne moins massif et des molaires plus larges.

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dico/d/zoologie-panda-geant-7741/>

Macaque : Le macaque japonais, à la frappante face rouge, a su s'adapter aux froids rigoureux de l'hiver nippon. Il se transmet de génération en génération une culture qui s'enrichit au fil des ans.

<http://www.larousse.fr/encyclopedie/vie-sauvage/macaque/178187>

L'éléphant : plus grand animal terrestre actuel : L'éléphant est l'un des derniers grands mammifères de notre planète. Intelligent, bien adapté à son milieu, nous devons le protéger car il est encore chassé pour son ivoire. L'éléphant est un animal touchant, qui reste présent dans l'imaginaire de l'homme depuis ses premières apparitions, sous le nom de mammoth.

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dossiers/d/zoologie-elephant-plus-grand-animal-terrestre-actuel-800/>

Le royaume de l'éléphant (documentaire) : Malgré une forte urbanisation et une population qui dépasse le milliard d'habitants, l'Inde abrite encore des endroits sauvages, peuplés d'animaux rares et majestueux. Dans ces régions, le climat est bien souvent extrême et, pour survivre, ils doivent faire preuve d'une grande résistance. Le royaume de l'éléphant. Au pied de l'Himalaya, les éléphants asiatiques vivent aux côtés des rhinocéros et des buffles. Un éléphanteau suit ses parents dans leur périple quotidien et découvre les dangers et les joies de cette terre d'exception.

<http://video-documentaire.com/videos/secrets-de-l-inde-sauvage-le-royaume-de-l-elephant-ep-2-3/>

Le secret de l'Inde sauvage, la terre du tigre (documentaire) : Malgré une forte urbanisation et une population qui dépasse le milliard d'habitants, l'Inde abrite encore des endroits sauvages, peuplés par des animaux rares et majestueux. Dans ces régions, le climat est bien souvent extrême et, pour survivre, les animaux doivent faire preuve d'une grande résistance. Dans cette épisode, une plongée dans la terre du tigre. Deux menaces pèsent sur les animaux de la jungle : la sécheresse et le tigre du Bengale, un prédateur féroce et solitaire qui domine le territoire.

https://www.youtube.com/watch?v=Z_mym3jLKvw

L'orang-outan est le plus discret et peut-être le plus méconnu des grands singes, c'est aussi le seul d'entre eux qui vit en Asie, ses cousins étant tous africains. Autrefois présent à travers toute l'Asie, jusqu'en Chine et en Thaïlande où une dent fossile âgée de 10 millions d'années ressemblant étrangement aux dents des orangs-outans actuels a été découverte très récemment; la distribution actuelle des populations d'orang-outans se limite aux seules îles de Bornéo et de Sumatra en Indonésie et en Malaisie.

http://www.janegoodall.fr/htfr/orang_outan.htm

Europe

Le loup en France : site de l'État consacré au loup. Biologie, le loup dans le monde, en Europe, en France, le loup et l'homme. Élevage et pastoralisme, protection et prévention...

<http://www.loup.developpement-durable.gouv.fr/>

Renard : Avec sa physionomie qui exprime la malice et son opportunisme, le renard est devenu au fil des légendes le symbole de la ruse. Pour une fois, la fiction rejoint la réalité. L'intelligence du renard réside dans son extraordinaire capacité à tirer avantage de toutes les opportunités. C'est grâce à cette faculté que le renard, malgré l'hostilité de l'Homme, possède aujourd'hui la plus vaste répartition géographique.

<http://www.dinosoria.com/renard.htm>

Océanie

Dodo : *Raphus cucullatus*, plus communément appelé Dodo, était un pigeon terrestre géant. Ce grand oiseau dont le vrai nom est dronte, incapable de voler, a été découvert par les explorateurs européens sur l'île Maurice en 1598. Frappés par la gaucherie de cet oiseau, ils le baptisèrent « doudo », ce qui signifie « nigaud » en portugais (doido aujourd'hui). De la taille d'un gros dindon, le Dodo prospérait sur l'île volcanique encore inhabitée où il n'avait aucun prédateur naturel. Malheureusement pour le Dodo, cette tranquillité prit fin avec l'arrivée de l'homme et de ses animaux domestiques.

<http://www.dinosoria.com/dodo.htm>

Le kangourou symbolise parfaitement l'Australie. Kangourou vient du grec et signifie "grand pied". Avec ses pattes postérieures démesurées qui lui servent de ressorts et sa poche marsupiale, le kangourou porte bien son nom. Si le kangourou roux (*Macropus rufus*) est le plus connu, il existe en fait de nombreuses espèces de marsupiaux que nous appelons "kangourous" de la taille d'un rat à celui d'un homme. Le kangourou a colonisé tous les milieux, du désert à la forêt, en passant par le bush.

<http://www.dinosoria.com/kangourou.htm>

Kiwi : Nettement différent des autres oiseaux inaptes au vol, le kiwi (Genre *Apteryx*) fait partie des rares oiseaux ayant un bon odorat. Forestier et nocturne, le kiwi n'a pour seule défense que sa discrétion. Le kiwi est l'emblème national de la Nouvelle-Zélande et a donné son nom au fruit. Parmi les différentes espèces de kiwis, certaines sont très menacées d'extinction.

<http://www.dinosoria.com/kiwi.htm>

Wombat : Plutôt timide, le wombat est un marsupial d'Australie. Si le wombat actuel atteint environ un mètre de long, ses ancêtres atteignaient parfois la taille d'un rhinocéros. *Diprotodon opatum*, un wombat du pléistocène, mesurait 3 mètres de long.

<http://www.dinosoria.com/wombat.htm>

Le koala est arboricole mais il est lourd et peu agile ce qui ne l'empêche pas d'être adapté à son environnement. Déjà au pléistocène, le koala (*Phascolarctos cinereus*) dormait paisiblement dans les feuillages. C'est probablement au milieu du Tertiaire, vers 35 millions d'années avant notre ère, qu'une branche de marsupiaux donna naissance aux koalas. A la fin de cette période, il en existait au moins cinq espèces, notamment *Phascolarctos stirtoni*, un koala vingt fois plus gros que celui que l'on connaît...

<http://www.dinosoria.com/koala.htm>

Pôles et pays de grand nord

La baleine : L'actuel engouement grandissant pour l'observation des baleines dans leur milieu contribue à sensibiliser les populations humaines aux problèmes qu'elles rencontrent. Cela suffira-t-il à les sauver d'une mort annoncée ? Site complet sur les baleines et les mammifères marins

<http://www.lesbaleines.net/>

Les manchots sont les oiseaux les plus aquatiques au monde. Ils descendent d'oiseaux aptes au vol mais aucune des 17 espèces de manchots ne peut voler. Le manchot est souvent appelé par erreur « pingouin » (de l'anglais penguin). Cette confusion de termes provient sans doute du fait que le tout premier « pingouin » rencontré par des Européens n'était pas un manchot. Le manchot vit exclusivement dans l'hémisphère Sud, le pingouin dans l'hémisphère Nord.

<http://www.dinosoria.com/manchot.htm>

L'ours polaire : Si l'ours polaire fait beaucoup parler de lui ces dernières années, il est aujourd'hui plus que jamais au cœur de l'actualité. Mais que savons-nous vraiment de ce géant blanc de l'arctique ? Qui est-il ? Comment vit-il ? Pourquoi est-il menacé et surtout, comment, à notre petite échelle pouvons-nous contribuer à la sauvegarde de cette espèce ? Comment en sommes-nous arrivés à cette situation des plus inquiétantes, alors que le signal d'alarme est tiré depuis déjà bien longtemps ?

<http://www.lourspolaire.com/portrait.php>

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

AFRIQUE :

-Toute faune

A poil(s) / Escoffier ; illustrations Kris Di Giacomo. - Paris : Kaléidoscope, 2008. - 1 vol. (28 p.) : ill. coul. ; 31 cm. - ISBN 978-2-87767-569-7

Tout commence par une chaleur insupportable sur la savane. Le lion n'y tient plus et se....déchabille ! Et chaque animal, passant par-là, endossera la peau d'un autre, tellement plus agréable que la sienne. A la fin, quel méli-mélo : mais qui se cache donc sous cette peau ? Moralité : il ne faut jamais se fier aux apparences.... Un grand album coloré et plein d'humour et une jolie galerie de portraits des animaux de la savane.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F E**

Voilà la pluie ! / Manya Stojic. - Paris : Circonflexe, 2000. - 1 vol. (32 p.) ; 26 cm. - (Albums). - ISBN 2-87833-265-2

A travers la savane brûlée par le soleil, les animaux sentent arriver la pluie. Un album aux couleurs vives et chaudes, joyeux prétexte à la découverte des cinq sens par les petits.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 490.F S**

-Caméléon

Caméléo / une histoire écrite et illustrée par Chisato Tashiro ; trad. Géraldine Elschner. - Gossau, Zurich (Suisse) : Nord-Sud, 2003. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 3-314-21676-9

Caméléo, le caméléon, ne veut plus passer inaperçu; aussi se peint-il de toutes les couleurs... En le voyant les autres animaux de la jungle veulent tous être multicolores. Mais plus personne ne sait qui est qui, et les animaux en colère demandent à Caméléo de faire rentrer les choses dans l'ordre. Heureusement la pluie le sauve de la fureur des animaux. Pour apprendre à s'accepter tel que l'on est.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F T**

Quelle couleur pour dame caméléon ? / Zemanel ; illustrations de Crescence Bouvarel. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2008. - 1 vol. ([28 p.]) ill. ; 26 cm. -

ISBN 978-2-244-41954-1

Sur l'origine de la couleur des animaux. Mais, Dame caméléon n'arrive pas à se décider : elle veut être à la fois de toutes les couleurs ! Où l'on réalise que la Nature fait bien les choses.... Il s'agit d'un conte étiologique.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F Z**

-Éléphant

Fanfan / Marie Sellier ; Iris Fossier. - Paris : Ed. courtes et longues, DL 2012. - 1 vol. (non paginé [44] p.) : ill. ; 24 x 34 cm. - ISBN 978-2-35290-084-9

Fanfan est un éléphant qui a été élevé par des autruches. Du coup, il se prend lui-même pour une autruche! Jusqu'au jour où un marabout lui parle des éléphants. Des éléphants? Fanfan ne sait pas ce que c'est, il n'en a jamais vus. Il part alors explorer la savane et finit par rencontrer ses congénères, qu'il trouve fort désagréables. Fanfan est bien heureux de ne pas en être un : il rentre alors sans tarder rejoindre les autruches qui sont sa vraie famille.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F S**

Roméo et Juliette / Mario Ramos. - Paris : L'école des loisirs, 1999. - 1 vol. ([n.p.]) : ill. coul. ; 27 cm. - (Pastel). - ISBN 2-211-05457-9

Dans la grande savane, il était une fois un éléphant, fort comme une montagne : Roméo était son nom. Et, Roméo était très, mais très timide. Trouvera-t-il sa Juliette ?... Un album très coloré pour découvrir aussi les animaux d'Afrique.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F R**

-Girafe

Comment les girafes disent-elles maman ? / Texte [de] Gérald Stehr ; [illustrations de] Willi Glasauer. - Paris : École des loisirs, DL 2006. - 1 vol. (37 p.) : ill. ; 19 cm. - (Lutin poche). - ISBN 2-211-08623-3

C'est le premier jour d'école dans la savane. La maîtresse fait l'appel pour savoir si tout le monde est là. Tous les animaux répondent excepté le girafon. Tout le monde s'inquiète et se demande si le girafon sait au moins dire son nom. On l'emmène voir différents spécialistes, le crapaud, maître du coassement ou encore le canari, le spécialiste des vocalises. Rien n'y fait.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 413.F S**

Pourquoi la girafe a-t-elle un si long cou ? / Kenza Guennoun ; ill. Baloo. - Darnetal (Seine-Maritime) : Petit à petit, 2002. - 1 vol. (24 p.) ; 30 cm. - (Jeune Pousse). - ISBN 2-914401-35-3

"Saviez-vous qu'il y a très très longtemps, notre amie la Girafe n'avait pas le long cou qu'elle a maintenant ?"

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F G**

-Hippopotame

L'hippodame / Aline Ahond. - [Nantes] : MeMo, impr. 2008. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 23 cm. - ISBN 978-2-35289-029-4

Véritable diva des eaux, une hippodame, un peu ronde, rêverait d'être taillée pour la mode. Sur les conseils de son voisin le caméléon, elle décide de se jeter à l'eau. Mais c'est qu'il n'est pas aisé de vouloir changer de peau... Un album sur la différence et l'acceptation de soi.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F A**

Le maître du fleuve/ Emmanuelle Zicot ; Postface de François Moutou. - Paris : Ecole des loisirs, 2006. - 1 vol. (37 p.) : ill. ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-08530-X

La vie d'un bébé hippopotame, depuis ses débuts dans la rivière, ses jeux avec les autres animaux, jusqu'aux dangers de la savane. Avec une fiche descriptive sur ses caractéristiques.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 498.930 ZIC**

-Lémurien (Madagascar)

Maki catta / texte de Laurence Coulombier ; illustrations de Modeste Madoré. - [Saint-André (La Réunion)] : Océan, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. ; 23 cm. - (Océan jeunesse). - ISBN 978-2-916533-97-1

Maki catta est un jeune lémurien qui perd tragiquement ses parents lors d'un terrible incendie. Désormais orphelin, les autres lémuriens sont émus par l'histoire de cet enfant qui n'a plus de parents. C'est alors que Faka et Sifa décident de prendre Maki catta sous leur aile et de l'adopter...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F C**

-Lion

Le lion des hautes herbes / Ruth Brown ; illustrations de Ken Brown ; traduit de l'anglais par Anen Krief. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2002. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 28 cm. - ISBN 2-07-053871-0

Le jour se lève sur la savane africaine. Un lionceau attend seul le retour de sa mère partie à la chasse. Les chacals rôdent, mais le vieux lion est là pour le protéger. Une histoire touchante sur la nature et les animaux sauvages.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F B**

Silence, je veux dormir ! Michaël Derullieux. - Namur (Belgique) : Mijade, 2005 - 1 vol. (32 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - ISBN 2-87142-456-X

Le désordre règne dans la savane depuis que le lion dort mal. Il est de plus en plus fatigué, et le bruit fait par les autres animaux l'empêche de se reposer. Rêve ou réalité ??... Des illustrations pleines pages où les onomatopées de chaque cri et actions des personnages "animent" cette fiction.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F D**

-Zèbre

Valentin la terreur / Mario Ramos. - Paris : L'école des loisirs, 2000. - 1 vol. ([n.p.] : ill. coul. ; 27 cm. - (Pastel). - ISBN 2-211-05976-7

Valentin, l'insouciant petit zèbre, ne doute de rien, même de gambader la nuit, tout seul, pour aller se désaltérer jusqu'au point d'eau de la savane. Évidemment il fera de nombreuses rencontres -une façon de découvrir les animaux d'Afrique- jusqu'à celle du "roi des animaux" qui ne fera de lui qu'une bouchée. Mais, est-ce si sûr ?... Comme souvent dans les histoires de Mario Ramos, l'humour est au rendez-vous, avec, une fois n'est pas coutume, une prédominance de la couleur noir, tout au long de l'album.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F R**

Zéphyr, petit zèbre en danger / Nadine Jacobs. - Paris : Ecole des loisirs, DL 2003. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 23 x 29 cm. - ISBN 2-211-06375-6 12.00 EUR

Un zèbre du nom de Zéphyr vient de naître dans la savane au coeur de l'Afrique. Aborde la faune de ce continent à travers l'histoire d'un troupeau de zèbres et de ses relations avec les autres animaux. Des informations complémentaires sur cette espèce figurent en fin de cette "fiction-documentaire".

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F J**

AMERIQUES

-Du Nord : Coyote / Lynx / Ours noir / Toute Faune

Coyote / Jacqueline Delaunay. - Paris : École des loisirs, DL 1995. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 29 x 32 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-02985-X

Coyote, tout jeune alors, doit apprendre à chasser seul. C'est ainsi qu'il part vivre sa vie dans l'Ouest américain. Du Grand Nord au Grand Canyon, parcourant les vastes étendues, rencontrant, entre autres animaux, l'ours et le wapiti, Coyote se met en quête d'un territoire et d'une compagne.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F D**

L'école des oursons / Karen Wallace ; illustrations Barbara Firth ; traduit de l'anglais par Pierre Bertrand. - Paris : Ecole des loisirs, 1996. - 1 vol. (30 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 24 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-03806-9

L'apprentissage de la vie de deux oursons noirs d'Amérique du Nord : pêcher, chasser, jouer, se méfier des autres animaux, rechercher avec maman ourse un abri pour hiberner. Et bientôt, se débrouiller seuls... De grandes illustrations pleines pages, un texte informatif à deux niveaux font de ce documentaire, aux allures de fiction, un ouvrage tout à fait accessible aux plus jeunes en lecture accompagnée. Un index complète même utilement ce documentaire. Un index complète l'album.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 498.920-2 WAL**

Le lynx / Jonathan London ; illustrations Patrick Benson ; traduit de l'anglais par Elisabeth Duval. - Paris : Kaléidoscope, 1996. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 24 cm. - ISBN 2-87767-192-5

Un petit garçon découvre le Grand Nord canadien en compagnie de son père. La nuit tombe sur le refuge, le père s'est endormi. Le petit garçon veille en pensant aux animaux sauvages qui rôdent dehors. Mais sait-il qu'entre chien et loup le rêve et la réalité se confondent parfois ? Une extraordinaire rencontre qui le conduira... jusqu'à la Lune

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F L**

Méli-Mélo chez les Indiens / Martine Perrin. - Toulouse : Milan jeunesse, 2005. - 1 vol. (36 p.) : ill. coul. ; 22 x 22 cm. - (Méli-mélo). - ISBN 2-7459-1865-6

Une collection qui invite le jeune lecteur à découvrir un pays : ses animaux emblématiques, ses habitants et leur mode de vie. Cette fois, nous voici en Amérique du Nord, chez les Amérindiens : tipi, signaux de fumée, grande coiffe des chefs, mais aussi le coyote, l'ours ou encore le bison, animaux des plaines et des grands espaces. Ce qui fait la particularité des ouvrages de cette collection ce sont les pages très colorées, à motifs géométriques, qui font apparaître animaux ou personnages par un procédé de savantes découpes.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 438.050-2 PER**

-Du Sud : Paresseux / Tatou

Koukoul et Molokoloch / Anne-Catherine De Boel. - Paris : L'école des loisirs, 2002. - Non paginé [30] p. : ill. en coul. ; 25 x 26 cm. - (Pastel). - ISBN 2-211-06713-1

Une histoire pleine d'humour et de sagesse populaire mettant en scène deux paresseux de la forêt amazonienne, au masque noir et blanc. Ils décident de se reposer, mais voilà que l'un d'entre eux se fait manger par un boa. Le boa à son tour se fait croquer par un crocodile qui se fait manger par... etc. jusqu'au dénouement final. Un conte "randonnée" construit comme un roman, avec ses têtes de chapitres et sa narration.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F B**

Patrick et Gilbert, frères et paresseux / Laure Monloubou. - [Paris] : Kaléidoscope, DL 2008. - 1 vol. (non paginé [26] p.) : ill. ; 20 x 24 cm. - ISBN 978-2-87767-578-9

Les deux frères Gilbert et Patrick sont des paresseux très différents. Alors que Gilbert l'aîné dort tout le temps (comme tous les paresseux), Patrick, lui, ne dort jamais, et saute, bouge, parle à longueur de journée au désespoir de Gilbert qui ne rêve que d'une chose: pouvoir dormir en toute quiétude...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F M**

Tatou-Tatou : conte de Rudyard Kipling / Texte et adaptation Anne Baraou ; Illustrations de Pascale Bougeault. - Paris : Ecole des loisirs, DL 2000. - 1 vol. ([32] p.) : ill. ; 27 cm. - ISBN 2-211-05984-8

Autrefois, au bord du fleuve, vivaient une tortue et un hérisson. Un jaguar vint à passer. Il était terriblement affamé. Heureusement, avec une carapace, des piquants, un peu de solidarité et de la jugeote, on n'a finalement pas grand-chose à craindre. Un "conte" des origines écrit par Kipling et extrait des "Histoires comme ça".

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 414.L B**

ASIE

-Chine : Panda

La forêt des pandas / Texte Guillaume Olive & He Zhihong ; Illustrations de He Zhihong. - Paris : Seuil Jeunesse, DL 2006. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 34 cm. - ISBN 2-02-086553-X

L'histoire de Maomao qui découvre dans la forêt en Chine un panda blessé

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F O**

Ouanji : petit panda / Adrien Chapuis. - Monaco : Editions du Rocher, impr. 2005. - 1 vol. ([24] p.) : ill. ; 25 x 25 cm. - (Lo Paï's d'enfance). - ISBN 2-268-05293-1

Ouanji vit seul dans une clairière perdue dans l'immense forêt. Il voit au-dessus de lui passer les oiseaux. Il décide d'apprendre à voler afin de pouvoir partir à l'aventure et découvrir de nouveaux amis... qui vont l'aider à réaliser son rêve et ainsi trouver son bonheur.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F C**

Pi-shu, le petit panda / John Butler ; adapt. française Marie-José Lamorlette. - Paris : Gautier-Languereau, 2001. - 1 vol. (28 p.) : ill. en coul. ; 25 x 27 cm. - ISBN 2-01-390871-7

L'histoire de Pi-shu et de sa mère Fei-Fei dans la forêt de la montagne. Les hommes arrachent les arbres, obligeant les pandas à entamer un long voyage.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F B**

-Japon : Macaque

Perdu ! : la journée d'un jeune macaque / texte de Hiroki Mizuhara ; ill. de Shuji Kimura ; trad. du japonais par Jean-Christian Bouvier. - Paris : l'École des loisirs, 1993. - 1 vol. (27 p.) : ill. ; 26 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-03378-4

Petit macaque a perdu sa maman. Mais la vie n'est pas simple dans la troupe des macaques. Il y a des règles à respecter, surtout quand on est le plus petit. La jeune femelle ne veut pas s'occuper de lui, le grand lui fait mal en jouant. Mais les mâles veillent sur la troupe, et le chef a le dernier mot. Il existe plusieurs sortes de macaques, mais les macaques du Japon sont les mieux connus, car les savants les étudient depuis longtemps. Grâce à eux, on sait comment les macaques vivent.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F M**

-Inde : Éléphant / Tigre

Siam / texte de Daniel Conrod ; ill. de François Place. - Paris : Rue du monde, 2002. - 1 vol. (Non paginé [26] p.) : ill. en coul. ; 36 x 29 cm. - ISBN 2-912084-67-9

La couverture porte en plus : "La grande histoire de Siam, éléphant d'Asie".

Raconte l'histoire de Siam, un éléphant d'Asie, en commençant par sa mort et en terminant par sa naissance, en passant par son travail dans la forêt indienne, les fêtes religieuses, le cirque et le tournage d'un film. Il est désormais exposé dans la Galerie de l'évolution du Muséum d'Histoire naturelle de Paris.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F C**

Le tigre et le sage / Andrew Fusek Peters ; illustrations Diana Mayo ; traduction de l'anglais et adaptation Gothé-Blum. - Plélan-le-Grand (Ille-et-Vilaine) : 1.2.3 Soleil, 2012. - 1 vol. (32 p.) : ill. coul. ; 28 cm. - ISBN 978-2-35990-049-1

"Que vaut la parole d'un tigre rusé et terriblement affamé ? Le sage qui vient de se faire berner par le tigre fait appel au jugement des animaux de la jungle. Le tigre va-t-il le manger, ou trouvera-t-il plus malin que lui ?" (4ème de couverture). Un conte originaire d'Inde.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 613.130 P**

La vie parfaite du maharadja / Agnès Cathala ; Julie Mercier. - [Toulouse] : Milan jeunesse, DL 2012. - 1 vol. (non paginé [34] p.) : ill. ; 27 cm. - ISBN 978-2-7459-5339-1

Il était une fois, en Inde, un maharadja esthète qui ne s'entourait que de ce qui était le plus beau et fréquentait les plus belles créatures de la jungle : le tigre blanc, le python et le crocodile. Cependant, il était loin d'imaginer qu'elles étaient aussi les plus trompeuses et les plus dangereuses...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 613.130 C**

-Indonésie : Nasique / Orang-outan / Rhinocéros

Roméo, le nasique follement amoureux / Sandra Nelson, Émilie Provost. - Paris : Belin, DL 2008. - 1 vol. (non paginé [25] p.) : ill. ; 20 cm. - (Les amuzoos). - ISBN 978-2-7011-4810-6

Roméo, un singe nasique de Bornéo, est amoureux de Juliette, qui elle n'a d'yeux que pour les autres singes, trouvant que Roméo a un nez comme une patate. Pourtant, quand les macaques traitent Juliette de guenon, Roméo va défendre sa belle.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F N**

Rouquin des bois / Serge Strosberg. - Paris : l'École des loisirs, DL 2000. - 1 vol. (37 p.) : ill. ; 26 x 26 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-05189-8
Unan vit à Bornéo. Un jour, elle fait la rencontre d'un bébé orang-outan dont la maman vient d'être abattue par des chasseurs
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F S**

Sauve-toi rhino / Véronique Boutinot. - Paris : Ecole des loisirs, 2003. - 1 vol. (45 p.) : ill. ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-06633-X
Sur l'île de Sumatra en Indonésie, Rhino prend son bain de boue puis parcourt son domaine. Mais la belle journée de Rhino et des animaux sauvages est perturbée par un feu allumé par des braconniers. Avec un dossier illustré de photographies pour en savoir plus sur la géographie et les rhinocéros.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F B**

EUROPE :

-Ours brun

Dors bien, Ours brun ! / Texte de Karma Wilson ; illustrations de Jane Chapman ; trad. d'Emmanuelle Pingault. - [Toulouse] : Milan, 2002. - 1 vol. (non paginé [30] p.) : ill. ; 26x29 cm. - ISBN 2-7459-0535-X
L'ours brun hiberne et aucun bruit ne le réveille, même pas une troupe d'animaux venus faire la fête dans sa grotte. Texte jouant sur les sonorités et la musicalité des phrases, adapté à une lecture à haute voix.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F W**

Ours qui lit / Éric Pintus ; [illustré par] Martine Bourre. - [Paris] : Didier Jeunesse, impr. 2010. - 1 vol. (non paginé [28]) : ill. ; 26 cm. - ISBN 978-2-278-05671-2
Au cœur d'une magnifique forêt d'érables, Ours, adossé à un arbre, est plongé dans un livre. Franchement, Ours qui lit, ce n'est pas tous les jours ! Mais il est bien compliqué pour Ours de se concentrer pleinement sur sa lecture : en effet, il est sans cesse dérangé par les animaux de la forêt tous plus intrigués les uns que les autres par l'activité à laquelle il se livre. « Je lis la liste des animaux que je dois manger aujourd'hui », tel est la réponse que leur fait inlassablement Ours avant de les dévorer. Jusqu'au moment où se présente le lapin dont l'audace se révélera payante...
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 P**

-Poule

La petite poule qui voulait voir la mer / Christian Jolibois ; Christian Heinrich
Paris : Pocket Jeunesse, DL 2006
ISBN 978-2-266-16601-0
1 vol. (47 p.) : ill. ; 30 cm

Carmela, la petite poule, en a assez de pondre encore et toujours ! Ce qu'elle veut plus que tout, c'est aller voir la mer. Alors, une nuit, elle décide de s'enfuir. Elle va se retrouver sur le bateau de Christophe Colomb découvrant bientôt l'Amérique et Pitikok, un coq rouge. De leur amour va naître le petit poussin rose Carmélito... Un album plein d'humour qui traite de la découverte de l'Autre et de l'acceptation de la différence.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 480.F J**

Poussin noir / Rascal ; ill. Peter Elliott. - Paris : Ecole des Loisirs, 1998. - 1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 17 x 17 cm. - (Pastel). - ISBN 2-211-04330-5
Cent oeufs sont éclos dans la couveuse des fermiers Vitellus. 99 poussins sont nés jaunes. Le dernier est tout noir. Madame Vitellus devient Maman Poule et Monsieur Vitellus devient Papa Coq. Poussin Noir, qui ne reconnaît pas ces parents-là, décide de partir à la recherche de sa vraie famille...
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 480.F R**

-Loup

Les loups ne grimpent pas aux arbres / Matthieu Sylvander ; illustrations de Marie Deparis. - Paris : L'école des loisirs, 2005. - 1 vol. ([34 p.]) : ill. ; 26 cm. - ISBN 2-211-08188-6

C'est l'hiver dans la forêt : le sol est gelé et tout le monde a très faim. Au pied d'un arbre, un loup affamé regarde fixement un écureuil... Heureusement, le loup ne grimpe pas aux arbres ! Sur ce, un renard intervient, un blaireau et un lynx, qui lui, SAIT grimper aux arbres... Mais, c'est sans compter l'astucieux petit écureuil.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F S**

Monsieur Loup a mal aux dents / Alain Boyer. - [Paris] : Larousse, DL 2012. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 26 cm. - ISBN 978-2-03-588618-7

Monsieur Loup a mal aux dents, très mal aux dents! A tel point, qu'il ne peut même plus chasser...Les animaux se réjouissent mais finalement, sans le danger de se faire manger, la vie devient monotone dans la forêt. Ils décident alors de le soigner et d'arracher sa dent malade.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 490.F B**

-Renard

Le renard et la cigogne / adapté par Marc Séassau ; illustré par Céline Chevrel ; [d'après Jean de La Fontaine]. - [Champigny-sur-Marne] : Lito, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 25 cm. - (Raconte-moi une fable). - ISBN 978-2-244-40653-4

"Le Renard et la Cigogne", l'une des célèbres fables de Jean de La Fontaine, est ici racontée comme une histoire aux plus petits pour les familiariser avec ce grand classique de la littérature. A la fin du livre est proposée la fable originale, telle que La Fontaine l'a écrite.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 414.L S**

Théo et Isidore / Emilie Vanvolsem. - Monaco : Rocher jeunesse, 2005. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 22 cm. - (Lo País d'enfance). - ISBN 2-268-05454-3

Théo l'écureuil et Isidore le renard ont cherché des champignons toute la journée mais ils n'ont rien trouvé. Ils interrogent les animaux de la forêt, un oiseau, une grenouille, une coccinelle et un hibou, mais personne ne peut les renseigner...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 413.F V**

OCÉANIE

-Dodo

Le fabuleux voyage du dodo / Annie Giannesini. - [S. l.] : Orphie, DL 2004. - 1 vol. (non paginé [72] p.) : ill. ; 23 x 29 cm. - ISBN 2-87763-251-2

Porte en exergue, en page de titre : "Pour tous les animaux en voie de disparition. Veillons à leur protection. Ceci est l'avenir de la Terre. Laissons vivre les différences animales ou humaines qui font la richesse de notre monde. L'auteure illustre l'histoire du Dodo, un oiseau légendaire de l'île Maurice, qui disparut dès l'arrivée des premiers colons. Elle a introduit au fil des images des œuvres caractéristiques d'auteurs illustres ou moins connus pour susciter la curiosité du lecteur et répondre à ses interrogations artistiques.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F G**

Moi, le dodo de l'île Maurice / texte et ill. Christian Bossu-Picat. - [Maurice] : L'île aux images, 1984. - 1 vol. (Non paginé [32] p.) : ill. ; 22 X 28 cm. - [Sans ISBN]

Moi, le Dodo, je vivais à l'île Maurice, dans l'Océan Indien, avant le XVIIIème siècle. Mon île était un paradis pour les animaux... jusqu'à l'arrivée des premiers hommes... Depuis, on me cite souvent comme exemple et comme symbole de la disparition des animaux sur la terre.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F B**

-Kangourou

Le cœur dans la poche / Laurence Bourguignon ; Valérie d'Heur. - [Namur (Belgique)] : Mijade, cop. 2006. - 1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-87142-541-8

Maman Kangourou a mis au monde un bébé kangourou prénommé Pépou. Ce dernier se sent si bien dans la poche de sa maman qu'il n'a pas du tout envie d'en sortir. Sa maman a beau lui montrer un nuage, un papillon, un lézard,... ça ne change rien : Pépou préfère rester dans la poche car il sait où il est. De plus, c'est là qu'il entend battre le cœur de sa maman...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F B**

Le saut du kangourou / d'après Rudyard Kipling ; Lise Mélinand. - [Vineuil] : Bilboquet, DL 2009. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 24 cm. - ISBN 978-2-84181-298-1

Autrefois en Australie, Kangourou était un animal sur quatre courtes pattes. Il était gris, laineux et d'un orgueil démesuré. Un jour, il décida d'aller chercher le petit dieu Nqa pour lui demander de le rendre différent de tous les autres animaux. Ce dernier refusa. Kangourou décida donc d'aller voir le moyen dieu Nqing et lui formula la même requête. Mais la réponse de ce dernier fut sans appel. Qu'à cela ne tienne! Kangourou s'en va donc trouver le grand dieu Nqong...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 613.160 S**

-Kiwi

Sur la terre des Maoris / Georges-Goulven Le Cam. - Gemenos (Bouches-du-Rhône) : Bower, 2008. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - (Chemins du monde). - ISBN 978-2-35541-020-8

Sur la terre des Maoris, James a trouvé un œuf. Un œuf qui ne ressemble à aucun autre et dont il cherche les véritables parents tandis que le gourmand opossum, le chat sauvage et bien d'autres animaux cherchent à s'en emparer. Avec Hiné, il découvrira enfin le secret de cet œuf mystérieux du plus rare des animaux de Nouvelle-Zélande, le kiwi. Quelques indications documentaires sur les animaux de Nouvelle-Zélande et les Maoris sont données sur la page de titre.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 613.160 L**

-Koala

Petit koala parmi les hommes / Emmanuelle Zicot ; postface de Didier Julien-Laferrrière, du Muséum national d'histoire naturelle de Paris. - Paris : Ecole des loisirs, 1996. - 1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 30 x 23 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-03953-7

Une histoire sur le trafic d'animaux sauvages.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F Z**

-Ornithorynque

Drôle de nez... / Andrej Usatschow ; illustration d'Anke Faust ; adaptation de Nelle Hainaut-Baertsoen. - Paris : Nord-Sud, 2012. - 1 vol. (24 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - ISBN 978-2-8311-0052-4

L'ornithorynque est un bien curieux animal, une "bizarrerie" de l'Évolution. Le héros de l'album fuit les autres animaux qui se moquent de lui. Alors, il part "au bout du monde" où il espère bien trouver la tranquillité. Son voyage le conduira ainsi jusqu'en Australie où il découvrira que, là-bas, il existe aussi d'étranges animaux. Un album sur le respect de la différence, efficace par son illustration et ses propos.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F U**

Mais où est donc Ornicar ? / [Texte de] Gérald Stehr ; illustrations de Willi Glasauer. - Paris : L'École des loisirs, DL 2002. - 1 vol. (30 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 2-211-05637-7
C'est la rentrée des classes chez les animaux ! Pour mettre un peu d'ordre et trouver une place pour chacun, la maîtresse décide de classer les élèves par groupes. Mais dans quel groupe placer Ornicar l'ornithorynque ? Car Ornicar a une fourrure et boit du lait, mais il a aussi un bec d'oiseau et ponde des œufs. C'est à n'y rien comprendre ! Ornicar trouvera-t-il enfin sa place ? Une histoire tendre pour comprendre la classification des êtres vivants. Pages documentaires en fin d'ouvrage.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 113.F S**

-Wombat

Je mange, je dors, je me gratte, je suis un wombat / écrit par Jackie French ; illustrations de Bruce Whatley ; traduit de l'anglais par Pascale Jusforgues. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, DL 2005. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 22 x 29 cm. - ISBN 2-226-15494-9
Un wombat, gros mammifère marsupial (Australie et Tasmanie), écrit son journal. On y découvre un animal gourmand, attachant, pataud et paresseux.
Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F F**

Le wombat qui cherchait de l'eau / Céline Ripoll ; [illustrations] Pascale Roux. - [Nîmes] : Grandir, DL 2012. - 1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 23 cm. - ISBN 978-2-84166-510-5

Sur la grande terre d'Australie, le souffle chaud du vent de l'est dessèche tout. Un wombat, assoiffé, se met en quête d'eau et finit par trouver une source dans le désert, attirant au passage un kangourou, des oiseaux, un opossum et un gros serpent qui va tout boire...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 613.160 R**

-Toute faune

Polka le koala : l'Australie / Lucile Galliot ; illustrations de Maurice Pledger. - [Paris] : Quatre Fleuves, DL 2013. - 1 vol. (non paginé [10] p.) : ill. ; 16 cm. - (Petit tour du monde). - ISBN 978-2-84196-928-9

Polka, le koala, a réuni ses amis parmi lesquels se trouvent le wallaby, l'échidné, le kookaburra, l'opossum, le wombat et l'ornithorynque. Un petit documentaire pour découvrir les animaux emblématiques de la faune australienne.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 422.000-4 GAL**

PÔLES ET PAYS DU GRAND NORD

-Baleine

La baleine et le petit poisson / Éric Battut. - [Montrouge] : Bayard Jeunesse, DL 2011. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 20 cm. - (Les belles histoires des tout-petits). - ISBN 978-2-7470-3567-5

Un beau matin, Jubarte la baleine rencontre Petit Poisson. Très vite, ils deviennent amis. Les voilà qui jouent ensemble mais rapidement, tout semble se compliquer: la baleine est bien trop grosse pour jouer à cache-cache et lorsqu'elle ouvre sa très grande bouche pour jouer au loup de mer, Jubarte finit réellement par effrayer Petit Poisson qui croit qu'elle va l'avaler tout rond ! Les deux amis décident alors de se séparer. Mais lorsque Jubarte s'échoue sur une île, Petit Poisson, aidé de ses amis, n'hésite pas une seule seconde à lui venir en aide... Un album pour aborder les notions de différence, d'amitié et de solidarité.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 413.F B**

Chanteras-tu, la baleine ? / texte Laurence Bourguignon ; illustrations Valérie d'Heur. - Namur (Belgique) : Mijade, 2007. - 1 vol. (28 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-87142-535-9

Un très joli petit album sur l'Amour : une baleine vient d'arriver sur la banquise. Tous les animaux du lieu (l'ours blanc, les manchots, le goéland) sont venus l'écouter, car c'est bien connu : les baleines CHANTENT ! Mais celle-ci trouve toujours un argument contre. Il lui faut peut-être une raison de chanter....

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F B**

-Manchot

Le manchot a rudement chaud / Vincent Gaudin & Barroux. - Paris : Belin jeunesse, 2009. - 1 vol. (44 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - ISBN 978-2-7011-5187-8

Cet album, qui laisse la part belle à l'illustration, met en scène un manchot empereur (oiseau du Pôle Sud) et ses congénères sur une banquise bien mal en point.... Un texte humoristique et rimé pour expliquer aux enfants les dangers du réchauffement climatique. En fin d'album, on trouvera une partie documentaire sur l'écosystème polaire, les causes et conséquences du réchauffement de la planète. Est également présentée une approche pédagogique concernant le vocabulaire et autres expressions, employés au fil des pages.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 813.F G**

Pépin le pingouin / Lucie Papineau ; Marisol Sarrazin. - [Saint-Lambert] : Dominique et compagnie, DL 2004. - 1 vol. ([24] p.) : ill. ; 16 cm. - (Les amis de Gilda). - ISBN 2-89512-347-0

Une façon toute douce pour aborder le réchauffement de la planète avec les tous petits. Mais le "pingouin" en question est plutôt un manchot.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 813.F P**

-Ours polaire

L'île de Kergamotte / Armelle Boy. - Montrouge (Hauts-de-Seine) : Bayard Jeunesse, 2002. - 1 vol. (36 p.) : ill. coul. ; 28 x 23 cm. - ISBN 2-7470-0669-7

Les animaux de la ferme de Rostudel se portent au secours des habitants de l'île de Kergamotte au Pôle Sud, aux prises avec un ours blanc qui a peur de l'eau. Quand l'union fait la force... Un album pour les plus jeunes où l'illustration, sur toute la double page, fourmille de détails.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 413.F B**

Un jour, deux ours... / texte de Ghislaine Roman ; illustrations d'Antoine Guilloppé. - Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 15 cm. - (L'oeil de la chouette). - ISBN 978-2-7459-2481-0

Deux ours, Igor et Samson, se rencontrent, se perdent, se retrouvent, s'amusent et vagabondent tout au long de la journée. Une histoire sur la solitude, la rencontre, le fait d'être à deux, la différence. Entre noir et blanc, une illustration tout en silhouettes. Presqu'un livre d'images si ce n'est un texte minimaliste.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 490.F R**

Michel l'ours blanc / Julie Colombet. - [Poitiers] : Petit Léopard, impr. 2011. - 1 vol. (non paginé [34] p.) : ill. ; 26 cm. - ISBN 978-2-35348-026-5

Michel est un ours blanc qui se pose des tas de questions, sur lui, sur ses amis et sur le monde qui l'environne. Il se tracasse et cherche des réponses. Une histoire qui permet d'aborder les notions de diversité et de l'acceptation de la différence.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bac) **Cote 490.F C**

Sous ma couverture vit un ours blanc / Marcus Malte ; illustrations Aurélie Guillerey.
- Paris : Ed. Sarbacane, 2012. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 23 x 22 cm. -
ISBN 978-2-84865-487-4

L'histoire d'une petite fille qui tombe en amitié pour un ours blanc, venu de la banquise jusqu'à sa chambre. Il lui racontera ses aventures et veillera sur ses rêves lorsqu'elle s'endort. Un album poétique aux douces images.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 490.F M**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>

