



Vacances de printemps : Sur les traces de la faune sauvage

Ces vacances de printemps, le Muséum marchera dans les pas de la faune sauvage. Lynx, ours et loup, trois animaux pour trois journées événements entre approche artistique et naturaliste. La bibliothèque Cartailhac ainsi que la Médiathèque jeunesse vous proposent une sélection de documents issus de leurs collections.

Articles disponibles dans les bibliothèques

La faune sauvage

Une bête sauvage dans mon jardin par Lauren Slater dans **National Geographic**, n°175 d'avril 2014. pp. 90-109

Nombre d'Américains possèdent des tigres, chimpanzés, kangourous ou ours de compagnie. Pour leurs détracteurs, c'est dangereux et cruel.

L'incroyable retour à la vie sauvage par Vincent Nouyrigat dans **Science & Vie**, n°1157 de février 2014. pp. 96-102

Chaque année, des centaines de milliers d'animaux domestiques s'échappent dans la nature pour retourner à l'état sauvage. Un "ensauvagement" massif, au cours duquel des chats, des chiens, des chevaux et même des vaches voient leurs instincts premiers se réveiller et devenir incontrôlables. Ce qui commence à créer des tensions...

Les animaux sauvages arrivent en ville ! Par Stéphanie Bellin dans **Sciences & Vie. Découvertes**, n°171 de mars 2013. pp. 30-35

Ils débarquent in the city ! Les animaux sauvages envahissent les villes ! Rats, pigeons, renards mais aussi ours, singes ou crocos... Le zoo arrive en bas de chez toi !

« **Je récolte des sangsues pour surveiller la faune sauvage** » par Olivier Donnars dans **Science & Vie**, n°1139 d'août 2012. p. 32

Dans les forêts équatoriales, les sangsues pompent le sang de tous les mammifères. Pourquoi ne pas récolter ces seringues ambulantes afin d'analyser génétiquement leur dernier repas ? Cela permettrait de retrouver la trace d'animaux souvent impossibles à observer dans ces forêts denses...

Sur la piste des félins par Stéphanie Bellin dans **Sciences & Vie. Découvertes**, n°158 de février 2012. pp. 26-29

Ce mois-ci , "SVD" te jette dans la gueule du lion ! Bienvenue au royaume des "Félins" ! Roarr !

L'audacieux pari du retour aux origines par Loïc Chauveau dans **Sciences et avenir hors série**, n°170 du 1^{er} avril 2012. pp. 51-53

Numéro spécial intitulé "L'Animal et nous".

Ne joue pas au démiurge qui veut : la réintroduction d'espèces sauvages dans leur milieu naturel se heurte parfois à des obstacles inattendus.

La politique est en train de tuer les grands félins par George Schaller dans **National Geographic**, n°147 de décembre 2011. pp. 40-49

Il est urgent d'adopter une nouvelle approche dans la préservation des grands félins, clame le biologiste de terrain George Schaller.

Le chat forestier : chut, on chasse ! Dans **Wapiti**, n°295 d'octobre 2011. pp. 28-31

Quand le soleil se couche, ce félin s'éveille. Il va surprendre ses proies... tout en silence...

Les grands fauves de la Préhistoire par Aurélie Pettoello dans **Archéologia**, n°435 de juillet 2006. pp. 80-88

Le musée des Eyzies de Tayac présente cet été les grands fauves qui hantent notre imaginaire depuis la Préhistoire. Pour la plupart disparus de la surface de la terre, ils survivent par leurs vestiges mais aussi au travers de l'art paléolithique.

Prédateurs : ni anges, ni démons par Philippe Révil dans **Terre sauvage**, n°200 de novembre 2004. pp. 58-71

Inquiétants et fascinants, à la fois, ils sont trois, tels les héros d'une fable : le loup, le lynx et l'ours. Trois prédateurs qui craignent l'homme et s'enfuient à son approche. Pourtant, ces symboles forts d'une nature sauvage occupent depuis la nuit des temps, dans l'imaginaire collectif, une place ambivalente.

Le loup

Legend of the Wolf par Emma Marris dans **Nature**, n°7491 du 13 mars 2014. pp. 158-160

Predators are supposed to exert strong control over ecosystems, but nature doesn't always play by the rules.

Protection des troupeaux dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 69-73

Numéro spécial "Loup".

Dossier de 3 articles.

Le retour du loup en France dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 66-68

Numéro spécial « Loup ».

L'élevage pastorale en difficulté par Laurent Garde dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 55-63

Numéro spécial "Loup".

Depuis le repérage de deux premiers loups en 1992 dans les Alpes-Maritimes, l'expansion de l'espèce lui a permis de coloniser progressivement toutes les Alpes jusqu'aux contreforts des collines provençales, mais aussi de faire des incursions dans d'autres massifs. En sortie d'hiver 2012-2013, ce sont ainsi 250 loups adultes, avant les naissances, qui sont présents selon l'estimation de l'ONCFS. Une belle réussite biologique pour la contribution de la France aux 15 000 loups désormais présents dans l'Union européenne et les pays balkaniques candidats. Mais c'est encore dans le massif alpin que se trouve l'essentiel de la population, et même plus précisément dans les Alpes du Sud qui comptent les deux tiers des effectifs. Abondance de loups et ancienneté de leur présence : l'heure est venue d'un bilan alpin concernant l'exposition de l'élevage ovin à leur présence.

La gestion du loup en France par Anne Lombardi dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 37-45

Numéro spécial "Loup".

Dès 1993, et la confirmation du retour du loup dans notre pays depuis l'Italie, l'Etat a engagé des moyens importants pour accompagner ce retour, en recherchant un équilibre entre la nécessaire conservation de cette espèce protégée et le soutien au pastoralisme, pour lequel la présence du prédateur représente une contrainte supplémentaire. Avec la progression géographique et démographique du loup, cet équilibre est sans cesse remis en cause et les plans d'action successifs mis en place par le gouvernement, dont le dernier a été adopté en mai 2013, évoluent à chaque fois en conséquence.

Le loup dans l'imaginaire littéraire occidental par Lucille Desblache dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 28-36

Numéro spécial "Loup".

Craintif et féroce, puissant et vulnérable, *Canis lupus*, mammifère non domestiqué le plus largement disséminé sur Terre - l'*Homo sapiens* mis à part -, fascine depuis toujours parce qu'il est à la fois inaccessible et proche de nous. Il est le personnage de légendes et de contes immémoriaux. Victime d'une véritable persécution, il incite à la nostalgie ; sauvage et dangereux, il est néanmoins l'ancêtre du chien, issu de la domestication de l'espèce, le meilleur et le plus docile ami de l'homme. Peu connu, puisqu'en général seulement entraperçu, il est souvent représenté comme une créature hybride capable de s'immiscer dans le corps humain ou comme un être difficilement identifiable, à la frontière de plusieurs espèces. Enfin, il véhicule tout un passé de croyances et de superstitions ancestrales dont il peut également incarner les subversions.

Biodiversité et loup par Vincent Vignon dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 46-54

Numéro spécial "Loup".

Si les médias relatent les "méfaits" du loup sur les troupeaux, essentiellement ovins, cela ne doit pas nous faire oublier que ce grand prédateur s'attaque aussi, et surtout, à la faune sauvage. Situé en bout de chaîne alimentaire, son retour dans notre pays a donc des répercussions sur les équilibres entre les différentes espèces - tant faunistiques que floristiques - au sein des milieux qu'il a recolonisés. Dans des interrelations aussi complexes que celles qui sous-tendent le fonctionnement des écosystèmes, il est parfois difficile d'isoler le rôle de telle ou telle espèce. Pour le loup, le fait qu'il régule les herbivores est un facteur-clé de la biodiversité des végétations pâturées et constitue l'un des sujets centraux des enjeux de son retour, retour qui à lui seul est déjà un gain de biodiversité !

Loup, y-es-tu ? La répartition du loup en France par Anne Lombardi dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 20-27

Numéro spécial "Loup".

Fort de ses caractéristiques démographiques (durée de vie plutôt longue, fécondité potentiellement importante, très grandes capacités de dispersion), le loup est une espèce particulièrement apte à coloniser des espaces écologiquement libres de concurrents et capable de s'adapter à des conditions environnementales très diverses. Ce sont là les raisons qui expliquent son expansion géographique, à partir de la population italienne, d'abord vers le sud de la France au début des années 1990, puis, progressivement, vers un nombre croissant de départements recolonisés, au-delà même du massif alpin. Où se trouvent les loups aujourd'hui dans notre pays ?

Historique du loup en France dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 13-19

Numéro spécial "Loup".

L'histoire du loup en France est probablement unique en son genre, car, a priori, il n'existe aucun autre pays où il y eut autant de "bêtes" mangeuses d'humains, où tant d'efforts ont été déployés pour éradiquer le loup (à l'exception peut-être du Royaume-Uni), où son retour a suscité tant de passions et de controverses, et où il y a autant de dommages sur les troupeaux. Pour aborder ce sujet, deux ouvrages majeurs permettent de croiser le regard du biologiste et de l'historien : la thèse de doctorat de François de Beaufort (1988) et le livre de Jean-Marc Moriceau "L'homme contre le loup. Une guerre de deux mille ans" publié en 2011. Dans le premier, c'est entre autres grâce à un fichier d'environ 50 000 observations de loups en France que l'auteur note avec précision les différentes étapes de la disparition du prédateur. Quant au second, il est le fruit de la récolte d'un nombre incroyable de renseignements et d'anecdotes sur la vie des gens depuis le Haut Moyen Age jusqu'au début du XXe siècle.

Loup : d'où viens-tu ? Qui es-tu ? Par François Moutou dans **Le Courrier de la nature**, n°278 de novembre 2013. pp. 4-12

Numéro spécial "Loup".

Le loup (*Canis lupus*, Linnaeus 1758) est sans doute l'un des mammifères actuels les plus connus. Ceci ne signifie pas pour autant que l'on sait tout sur lui. Loin de là. Son histoire, les grandes lignes de sa biologie, de son écologie et de ses comportements commencent peu à peu à être retracées et déchiffrées. Inversement, la découverte récente de sa présence en Afrique a constitué une vraie surprise pour les mammalogistes et montre les limites de nos connaissances. Voici donc les grands traits caractéristiques de l'espèce, tels qu'ils sont aujourd'hui admis, associés aux nombreuses questions qui restent encore en suspens.

Le loup, vingt de fascination dans **Terre sauvage**, n°287 de novembre 2012. pp. 24-46, 48-58

Dossier de 3 articles.

Vingt ans déjà que le loup est revenu en France ! Vingt ans qu'il attise les passions ou les haines, qu'il suscite les querelles ou l'admiration, qu'il nourrit les espoirs ou les rancunes. En un mot, qu'il nous fascine !

Abbruzzes : transhumance au pays du loup par Floriane Dupuis dans **Terre sauvage**, n°274 d'août 2011. pp. 26-39

Des loups, des ours et des hommes. Dans les Abruzzes, en Italie, les trois cohabitent.

Rencontre avec un berger qui n'a... jamais vu le loup !

L'étrange affaire du loup des Pyrénées par Christophe Lépine dans **Terre sauvage**, n°256 de décembre 2009. pp. 76-79

Numéro spécial consacré aux loups.

Le retour du loup dans les Alpes, on connaît. Et l'ours dans les Pyrénées, aussi. Mais du loup dans les Pyrénées, voilà qui semble bien mystérieux... D'où pouvait-il venir ?

D'Espagne ? Notre reporter a mené l'enquête auprès de l'Office national de la chasse et de la faune sauvage.

Le lynx

Le statut de la population de lynx en France dans **Le Courrier de la nature**, n°265 de novembre 2011. pp. 33-39

Parmi les trois espèces de "grands carnivores" présentes en France (ours, loup, et lynx), cette dernière est de loin la plus discrète sur la scène médiatique : c'est pourquoi il est difficile d'estimer combien d'individus elle comporte et quelle est leur répartition. En fait, l'aire de présence du *Lynx lynx* se situe dans les massifs montagneux de l'est de la France, en particulier dans le Jura (environ 75 individus), mais aussi dans les Vosges (environ 20) et les Alpes (environ 15). Reste à savoir comment évolue sa dispersion, mais aussi quel est l'impact de la présence de ce prédateur sur l'activité humaine pour envisager ses perspectives d'expansion dans l'Hexagone.

Le lynx, quel athlète ! Dans **Wapiti**, n°287 de février 2011. pp. 30-33

Marcher, courir, bondir... Le lynx ne tient pas en place ! Véritable randonneur, ce félin arpente la forêt en quête d'un repas, d'un partenaire ou d'un territoire.

Jura, lynx, y-es-tu ? Par Maurice Soutif dans **Terre sauvage**, n°245 de décembre 2008. pp. 60-73

Disparu en France à la fin du XIXe siècle, réintroduit en Bavière et en Suisse en 1971, le lynx, aidé par l'abondance d'ongulés, se reproduit à nouveau, dès les années 1980, dans une vingtaine de départements, de l'est au sud-est. Celui qu'on appelait autrefois "loup-cervier" a reconquis le massif du Jura.

Ils sauvent des lynx ! Dans **Wapiti**, n°258 de septembre 2008. pp. 30-33

Devenu le félin le plus rare du monde, le lynx pardelle est en danger ! Des biologistes et vétérinaires espagnols mènent une course contre la montre pour le protéger.

Des lynx et des hommes : chronique d'un retour par Daniel Glick dans **National Geographic**, n°76 de janvier 2006. pp. 100-111

La patte avant droite prise dans un piège, un lynx attend de connaître son sort. Capturé au Canada à des fins de conservation, il sera relâché dans les Rocheuses du Colorado, dans le cadre d'un projet de réintroduction des félins dans leur massif d'origine, après trente ans d'absence.

Pour la protection du loup, de l'ours et du lynx par C. Ruffier-Reynie dans **Le Courrier de la nature**, n°217 du 1^{er} janvier 2005. pp. 16-18

L'ours brun

Sur la piste de l'ours dans **Wapiti**, n°324 de mars 2014. pp. 31-33

Il y a au moins 22 ours dans les Pyrénées, dont deux oursons de un an.

Ariège. Sur le territoire des ours des Pyrénées par Laurent Nédélec écrit par Samuel Baunée dans **Terre sauvage**, n°292 de mai 2013. pp. 48-57

Passionné de photo dès son adolescence, son intérêt pour les ours et les oiseaux ont conduit ce Breton d'origine à choisir les Pyrénées pour s'établir. Et la passion n'a fait que grandir.

L'ours en état d'urgence par Loïc Chauveau dans **Sciences et avenir**, n°794 d'avril 2013. pp. 58-60

Sans lâcher immédiat dans les Pyrénées, les ursidés sont condamnés à disparaître selon les scientifiques. Le gouvernement tempore.

Ours des Pyrénées par Jean Lauzet dans **Sud-Ouest nature**, n°157 de décembre 2012. p.8

Ours et loup : le retour en grâce des rois maudits ? dans **Sciences et avenir hors série**, n°170 d'avril 2012. pp. 60-63

Numéro spécial intitulé "L'Animal et nous".

Objets de haine et de fascination, ils ont subi la fureur des hommes, parfois jusqu'à l'éradication. Eclairage historique sur la présence controversée de deux grands sauvages.

L'ours des Pyrénées : entre récession et reprise par Simon Gilbert dans **Le Courrier de la nature**, n°247 de mai 2009. 20-24

Au terme de l'assemblée générale 2009, une conférence sur l'ours des Pyrénées était proposée, animée par Gilbert Simon, autour d'un diaporama. Cet article est la transcription de son intervention.

Ours des Pyrénées : ami ou ennemi ? dans **Géo Ado**, n°73 de mars 2009. pp. 60-65

Tueur de brebis pour les uns, symbole de la biodiversité pour les autres, l'ours des Pyrénées ne laisse personne indifférent. Faut-il le sauver ou au contraire le laisser disparaître ?

Pyrénées. Balou, un an déjà... par Samuel Baunée dans **Terre sauvage**, n°230 d'août 2007. pp. 60-73

Qu'est devenue Balou, l'ours slovène relâché, en juin 2006, dans le massif pyrénéen ? Arraché à sa vaste forêt natale, peuplée de nombreux congénères, comment a-t-il géré sa solitude soudaine dans un espace "colonisé" par l'homme ?

L'ours sauvage et solitaire par Marie Ange Lobera dans **Pyrénées magazine**, n°106 de juillet/août 2006. pp. 36-43

Fait partie du dossier L'ours et les Pyrénées.

Bien que les ours pyrénéens, comme les ours slovènes, soient les plus petits de l'espèce, ils peuvent mesurer jusqu'à 2 m debout et peser jusqu'à 350 kg. Ils ont besoin en outre d'un vaste territoire. Portrait.

La chère peau de l'ours par Rachel Mulot dans **Sciences et avenir**, n°714 d'août 2006. pp.

C'est dans une atmosphère passionnelle que se sont déroulés les lâchers d'ours dans les Pyrénées. Avec cinq spécialistes, décryptage des enjeux de cette réintroduction.

Kamtchatka : le dernier tsar de Russie dans **Terre sauvage**, n°216 de mai 2006. pp. 32-39

La réserve Yuzhno-Kamtchatski est l'un des derniers refuges de nature sur notre planète. Et c'est à une rencontre extraordinaire que vous invitent Vincent Meunier et Rémy Marion, deux spécialistes de la faune sauvage. Celle avec l'hôte de ces lieux, l'impérial ours brun.

L'ours et l'homme : meilleurs ennemis dans **Wapiti**, n°179 de février 2002. pp. 8-15
Dossier de 4 articles.

L'ours est fort, grand, puissant... et tellement attachant !

L'ours dans les Pyrénées par Gérard Caussimont dans **Le Courrier de la nature**, n°180 de septembre 1999. pp. 27-33

En 1995, il ne restait plus que cinq ours dans les Pyrénées, vivant entre le Béarn et le versant espagnol. En 1999, grâce à la réintroduction en Pyrénées centrales et à des naissances, douze ours vivent dans ce massif entre la France et l'Espagne, en deux noyaux.

Webographie

La faune sauvage

ONCFS (Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage) : Etablissement public sous la double tutelle des Ministères chargés de l'Ecologie et de l'Agriculture, l'Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage remplit cinq missions principales répondant aux axes majeurs de la dernière Conférence environnementale, dans la suite du Grenelle de l'Environnement : la surveillance des territoires et la police de l'environnement et de la chasse, des études et des recherches sur la faune sauvage et ses habitats, l'appui technique et le conseil aux administrations, collectivités territoriales, gestionnaires et aménageurs du territoire, l'évolution de la pratique de la chasse selon les principes du développement durable et la mise au point de pratiques de gestion des territoires ruraux respectueuses de l'environnement, l'organisation de l'examen et la délivrance du permis de chasser.

<http://www.oncfs.gouv.fr/>

Sauvegarde Faune Sauvage : les principales missions visent à la protection de la nature. Ses activités sont multiples et les actions sont menées en France et en Afrique, plus particulièrement au Cameroun. Les objectifs de l'association sont de connaître, informer et protéger, connaître les espèces, leur biologie, leur habitat et leur statut de conservation pour les protéger au mieux. Informer le public pour qu'il puisse prendre part à la protection de ces espèces et de la nature qui les entoure. S'informer aussi des projets qui pourraient mettre en péril la survie d'une espèce. Protéger notre patrimoine naturel et sa biodiversité.

<http://sauvegardefaunesauvage.fr/wordpress/>

ASPAS – Association pour la Protection des Animaux Sauvages : œuvre pour la protection de la faune sauvage, pour la préservation du patrimoine naturel et pour la défense des droits des usagers de la nature

<http://www.aspas-nature.org/>

INPN - Inventaire National du Patrimoine Naturel : est un système mis en place afin d'assurer de manière standardisée la restitution de données de synthèses nécessaires à l'expertise, à l'élaboration de stratégies de conservation et à la diffusion d'informations et de rapports nationaux et internationaux sur le patrimoine naturel français (espèces végétales et animales, milieux naturels et patrimoine géologique).

<http://inpn.mnhn.fr/accueil/presentation-inpn>

Le loup

Le loup en France : Après une soixantaine d'années d'absence dans les Alpes françaises, le loup a progressivement recolonisé le massif à partir de l'Italie et ce depuis son retour au début des années 90 dans les Alpes-Maritimes. Aujourd'hui, alors que sa population se développe au-delà du massif alpin, les relations entre le loup et l'homme restent difficiles. S'il est facile de s'émerveiller devant l'animal pris dans son contexte naturel, il convient de prendre en compte l'aspect humain et les contraintes induites par sa présence et de mesurer les changements et les difficultés que ce retour entraîne.

<http://www.loup.developpement-durable.gouv.fr/>

Cap Loup : est un ensemble d'associations de protection de la nature rassemblées autour d'une action commune : la protection du loup en France. Nos objectifs : assurer la présence de l'espèce en France, permettre et favoriser son retour naturel, et permettre la cohabitation entre le loup et les activités humaines.

<http://www.aspas-nature.org/9196/naissance-du-cap-loup/#more-9196>

Le loup : conservation et protection : FERUS a pour buts, en France, notamment dans les massifs frontaliers et en relation avec les pays européens voisins de favoriser la réussite du retour naturel du loup là où les conditions sont favorables.

<http://www.ferus.fr/loup/le-loup-conservation-et-protection>

le loup gris (documentaire animalier : 39mn) : Découvrez le monde des loups au rythme des saisons, vous allez suivre une meute de loups dans son quotidien : jeux, chasse, voyagent et lutte pour survivre. Découvrez pourquoi la réintroduction de loups en Amérique de l'Ouest a provoqué beaucoup d'enthousiasme, et représente un exemple dans le monde entier. Ce documentaire vous explique le lien qui existe entre les troupeaux de bisons et les loups. Il vous montre aussi pourquoi les indiens d'Amérique considèrent le loup comme leur frère spirituel depuis la nuit des temps.

<http://www.youtube.com/watch?v=5jZcqeJrPgc>

"La population de loups croît en France à un rythme de 20 % par an" : Venu des Alpes et des Vosges, le loup multiplie depuis les attaques dans les élevages ovins de l'Aube et de la Haute-Marne. Jusqu'où peut-il aller ? Comment s'implante-t-il sur de nouveaux territoires ? Réponses avec Eric Marboutin, responsable des études sur les loups et les lynx à l'Office national de la chasse et de la faune sauvage (ONCFS).

http://www.lemonde.fr/planete/article/2013/10/24/la-population-de-loups-croit-en-france-a-un-rythme-de-20-par-an_3502152_3244.html

Le loup va-t-il disparaître de France ? Son statut d'espèce protégée est menacé :

Le récent « Plan Loup 2013-2017 » du gouvernement est loin de faire l'unanimité dans le camp des protecteurs des canidés. Ils se battent pour une meilleure cohabitation entre les loups et les hommes. C'est aussi ce que souhaite Muriel Fusi, juriste. Elle s'explique.

<http://leplus.nouvelobs.com/contribution/1122996-le-loup-va-t-il-disparaitre-de-france-son-statut-d-espece-protgee-est-menace.html>

Plan d'action loup 2013-2017

http://www.loup.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/130830_PLAN_LOUP_2013-2.pdf

Le loup : l'espèce canis lupus, actualités du loup dans le monde, actualités du loup en France, suivi du loup, cohabitation homme/loups...

<http://www.buvettesdesalpages.be/loup-en-france.html>

Carte de répartition du loup en France

<http://carmen.carmencarto.fr/38/grands-carnivores.map>

Le lynx

Le lynx : Le lynx appartient à la famille des Felidae . C'est un proche cousin du chat. Il existe quatre espèces de lynx : Le lynx d'Eurasie ou lynx boréal (Lynx lynx), Le lynx du Canada (Lynx canadensis), Le lynx pardelle ou lynx d'Espagne (Lynx pardinus), Le lynx roux (Lynx rufus). Le Lynx, autrefois très répandu en Europe, a été réintroduit récemment dans les Vosges. Le lynx était plus connu en France sous le nom de « Loup-cervier ».

<http://www.dinosoria.com/lynx.htm>

Le lynx : le lynx en France, à l'international, fiche d'identité

<http://www.ferus.fr/lynx>

Le Lynx : conservation et présence en France : FERUS a pour buts, en France, notamment dans les massifs frontaliers et en relation avec les pays européens voisins de favoriser le retour et le maintien des populations de lynx. Alors que l'ours et le loup occupent régulièrement le devant de la scène nationale, le lynx se fait oublier. Malgré un impact limité sur les activités humaines, des signes de mécontentement sont parfois observés au niveau local. Son arrivée dans le Jura à la fin des années 1980 n'a pas été très sereine.

<http://www.ferus.fr/lynx/le-lynx-conservation-et-presence-en-france>

Lynx européen : description du lynx européenne, habitat, comportement, reproduction, régime alimentaire...

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dico/d/zoologie-lynx-europeen-8045/>

Le loup et le lynx en France : la délicate cohabitation avec l'homme et les animaux d'élevage : Le loup et le lynx sont deux espèces protégées en France qui suscitent régulièrement la polémique sur la cohabitation avec l'homme. Eric Marboutin chef de projet de l'unité portant sur les grands prédateurs à l'ONCFS, s'intéresse avec son équipe aux processus de colonisation et de prédation du loup et du lynx. Ils assurent le suivi de leur population. Au cours de cette émission en coproduction avec l'ONCFS, Eric Marboutin nous aide à mieux comprendre comment ces deux prédateurs s'intègrent dans nos territoires, avec la difficile cohabitation avec le pastoralisme (audio)

<http://www.canalacademie.com/ida9001-Le-loup-et-le-lynx-en-France-comment-cohabiter-avec-l-homme-et-les-animaux-d-elevage.html>

Le lynx pardelle : Le lynx pardelle (sc. lynx pardinus) également appelé lynx ibérique ou lynx d'Espagne est un des nombreux félins menacés. C'est un mammifère appartenant à l'ordre des carnivores. Malheureusement, il est classé par l'IUCN dans la catégorie des animaux en danger critique d'extinction (le niveau le plus critique des animaux menacés à l'état sauvage).

<http://www.especes-menacees.fr/animaux/lynx-pardelle/>

Le lynx : Le lynx est un petit félin de la taille d'un chevreuil, à la robe tachetée allant du beige au brun et possédant des pinceaux de poils caractéristiques au bout de ses oreilles. Il vit surtout dans les endroits montagneux et rocaillieux, qui lui procurent les refuges nécessaires à sa tranquillité. Comme la plupart des félins, c'est un solitaire. On commence à revoir le bout de son nez dans notre pays grâce à l'effort de gens qui se battent pour sa réintroduction et pour le changement des mentalités.

<http://www.lelynx.org/Accueil>

Qu'en est-il des populations de lynx en France ? : Les populations de lynx sont suivies régulièrement par le réseau Lynx, un réseau de correspondants formés par l'Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage. Tous les ans, le réseau Lynx édite un bulletin, le seul document d'information générale sur le suivi de l'espèce en France.

<http://www.ferus.fr/actualite/qu-en-est-il-des-populations-de-lynx-en-france>

L'ours brun

Ours Brun : programme national

<http://www.midi-pyrenees.developpement-durable.gouv.fr/ours-brun-r3054.html>

Ours des Pyrénées : l'ours brun, actualité de l'ours brun dans le monde, l'histoire de l'ours dans les Pyrénées, la population d'ours dans les Pyrénées et l'habitat, les réintroductions, le suivi des ours, la cohabitation homme/ours...

<http://www.buvettesalpages.be/ours-des-pyrenees.html>

Ours Brun : C'est le plus gros mammifère présent en France. Un mâle peut peser jusqu'à 320 Kg alors que la femelle peut atteindre 200 kg. Son poids varie en fonction des individus et des saisons. Il présente une silhouette massive accentuée par la bosse de graisse entre les omoplates. En règle générale, sa durée de vie est estimée entre 20 à 25 ans. L'ours Papillon est mort à l'âge de 29 ans. Il possède une bonne ouïe et un bon odorat, par contre sa vue est médiocre. C'est pour cette raison qu'il se dresse parfois sur ces pattes arrière afin de mieux voir.

<http://www.naturemp.org/Ours-brun.html>

L'ours brun des Pyrénées : l'ours brun est présent dans les Pyrénées depuis 250 000 ans. Les nombreuses peintures rupestres et les légendes comme celle de Pyrène ou Jean de l'Ours en témoignent. Historiquement c'est la chasse qui a décliné la population d'ours. Elle était non seulement légale mais également encouragée par des primes. Il y a également eu les montreurs d'ours qui ont eu un impact significatif sur la population ursine car ils tuaient les mères pour voler les oursons qu'ils élevaient ensuite et présentaient dressés, en France, en Espagne et jusqu'en en Amérique du Nord et du Sud (entre 1850 et 1914 dans la vallée du Garbet)...

<http://www.ariège.com/nature/ours.html>

Le réseau ours brun (ROB) : Le réseau Ours Brun voit le jour afin de se doter d'un outil de suivi scientifique à grande échelle de la population d'ours pyrénéenne...

<http://www.oncfs.gouv.fr/Le-Reseau-Ours-Brun-ROB-download102>

L'ours brun - Ursus arctos : Il existerait à l'heure actuelle 250 000 ours bruns répartis sur l'hémisphère Nord. Les ours bruns se divisent en plusieurs populations qui correspondent à des adaptations locales. Ceci explique la grande diversité morphologique qui existe au sein de cette espèce. Mais si l'on reconnaît des sous populations locales (le Grizzli, le Kodiak, l'ours des Abruzzes...), l'ours brun est en fait une seule et même espèce : *Ursus arctos*.

<http://www.paysdelours.com/fr/ours/>

L'ours, conservation et présence en France : FERUS a pour buts, en France, notamment dans les massifs frontaliers et en relation avec les pays européens voisins, de favoriser le maintien et le renforcement des populations d'ours.

<http://www.ferus.fr/ours/l-ours-conservation-et-presence-en-france>

« **L'ours brun dans les Pyrénées** » **Expertise collective scientifique – MNHN** : Cette expertise répond à la commande du Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie du 07 mai 2013. Il est à noter que l'avis rendu dans le présent document porte sur les aspects écologiques de la conservation d'une population ursine dans les Pyrénées. Si ces aspects sont fondamentaux, le collectif d'experts mobilisé a conscience que les enjeux socio-économiques, sur lesquels il n'avait pas à se prononcer, sont également déterminants. Un autre enjeu est l'exemplarité de la France pour les stratégies de conservation d'espèces menacées pouvant notamment faire intervenir des réintroductions, que ce soit en Europe ou ailleurs dans le monde. Ce n'est qu'à l'issue d'une appréciation globale de tous ces enjeux que les pouvoirs publics pourront se prononcer sur la stratégie à adopter. Le panel d'experts a par ailleurs considéré la population ursine pyrénéenne dans sa globalité, c'est-à-dire à la fois sur les versants français et espagnol. La gestion de cette population doit en effet être considérée à cette échelle.

http://www.midi-pyrenees.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/Expertise_collective_scientifique_-_L_ours_brun_dans_les_Pyrenees_cle2c4c1b.pdf

Bibliographie : Bibliothèque Emile Cartailhac

La faune sauvage autour de nous

L'animal sauvage entre nuisance et patrimoine : France, XVIe-XXIe siècles / sous la direction de Stéphane Frioux et Émilie-Anne Pépy ; avec les contributions de Julien Alleau, Éric Baratay, Farid Benhammou... [et al.] ; postface d'André Micoud. - Lyon : ENS Editions, 2009. - 1 vol. (190 p.) : ill. ; 23 cm. - (Sociétés, espaces, temps). Notes bibliogr. - ISBN 978-2-84788-198-1
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.702 ANI**

Benhammou, Farid

Ours, lynx, loup : une protection contre nature ? / Farid Benhammou ; [entretien avec] Caroline Dangleant ; [avec les contributions de François Arcangeli, Patrice Raydelet, Francis Chevillon, et al.]. - Toulouse : Milan ; [Le Bourget-du-Lac] : "Terre sauvage", DL 2009. - 1 vol. (117 p.) : ill. ; 20 cm. - (Terre !). Bibliogr. p. 111-113. Webliogr. p. 114. Glossaire. Index. - ISBN 978-2-7459-3807-7
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **833.840 BEN**

Faune sauvage de France : biologie, habitats et gestion / dirigé par Michel Vallance,... - Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône) : Ed. du Gerfaut, 2007. - 1 vol. (415 p.) : ill., cartes ; 29 cm. ISBN 978-2-35191-030-6
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **422.002 FAU**

Fichant, Roger

La faune des forêts et l'homme / Roger Fichant. - Versailles : Quae, 2011. - 1 vol. (183 p.) : ill. en coul. ; 22 cm. - (Carnets de sciences). Bibliogr. p. 182-183. Glossaire. - ISBN 978-2-7592-0929-3
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **438.040 FIC**

Planhol, Xavier de

Le paysage animal : l'homme et la grande faune : une zoogéographie historique / Xavier de Planhol. - Paris : Fayard, 2004. - 1 vol. (1127 p.) ; 24 cm.

Bibliogr. p. 981-1059. Index. - ISBN 2-213-60783-4

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **831.000 PLA**

Wild : nature sauvage d'Europe / Peter Cairns, Florian Möllers, Staffan Widstrand, Bridget Wijnberg. - Paris : La Martinière, 2010. - 1 vol. (286 p.) : ill. en coul. ; 33 cm.

ISBN 978-2-7324-4068-2

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **127.000 WIL**

Le lynx

Génot, Jean-Claude

Vivre avec le lynx / Jean-Claude Génot ; photographies de Louis-Marie Préau. - [Saint-Claude-de-Diray] : Hesse, 2006. - 1 vol. (141 p.) : ill. en coul. ; 24 cm.

Bibliogr. p. 133-136. Filmogr. p. 136. - ISBN 2-911272-88-9

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **833.840 GEN**

Jost, Jean-Pierre

Le lynx : chasseur discret et solitaire / J.-P. et Y.-C. Jost. - Bière : Cabédita, 2012. - 1 vol. (146 p.) : ill. en coul. ; 22 cm. - (Regard et connaissance).

Bibliogr. p. 137-142. - ISBN 978-2-88295-632-3

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 JOS**

Lavauden, Louis

Essai sur l'histoire naturelle du lynx / Louis Lavauden,... - Grenoble : Imprimerie Allier Père et fils, 1930. - 1 vol. (108 p.-VI p. de pl.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. p. 106-108. Notes bibliogr. en bas de p.

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 3267**

Lévi-Strauss, Claude

Histoire de lynx / Claude Lévi-Strauss,... - Paris : Pocket, impr.2004. - 1 vol. (358 p.) : ill., cartes ; 18 cm. - (Agora ; No 156).

Bibliogr. p. 341-358. Index. - ISBN 2-266-14744-7

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.500 LEV**

Raydelet, Patrice

Le lynx boréal : histoire, mythe, description, moeurs, protection / Patrice Raydelet. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2006. - 1 vol. (191 p.) : ill. en coul. ; 20 cm. - (Les sentiers du naturaliste).

Bibliogr. p. 186-189. Index. - ISBN 2-603-01467-6

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 RAY**

Raydelet, Patrice

Lynx / textes et fotogr. Patrice Raydelet. - Lons-le-Saunier : Aréopage, 2003. - 1 vol. (92 p.) : ill. ; 26 cm.

Bibliogr. p. 91-[93]. - ISBN 2-908340-20-8

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **498.920 RAY**

Stahl, Philippe

Le lynx boréal (Lynx lynx, Linnaeus, 1758) / par Philippe Stahl et Jean-Michel Vandel ; préface de Véronique Herrens Schmidt ; illustration Catherine Poirot, Marie-Claude Guerineau, Alexis Nouailhat. - Paris : Société française pour l'étude et la protection des mammifères, 1998. - 1 vol. (65 p.) : ill. ; 30 cm.

Bibliogr. p. 55-65. - ISBN 2-905216-37-9

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 774**

L'ours brun

Benhammou, Farid

Vivre avec l'ours / Farid Benhammou ; photographies de Laurent Nédélec et Louis-Marie Préau. - [S. l.] : Hesse, DL 2005. - 1 vol. (153 p.) : ill. ; 24 cm.

Bibliogr. p. 143-145. - ISBN 2-911272-79-X

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **013.007 BEN**

Camarra, Jean-Jacques

L'ours brun / Jean-Jacques Camarra, Jean-Paul Ribal. - Paris : Hatier, cop. 1989. - 1 vol. (213 p.) : ill., cartes ; 29 cm.

Bibliogr. p. 210-211. Index. - ISBN 2-218-07780-9

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 CAM**

Caussimont, Gérard

L'ours brun / Gérard Caussimont ; illustrations, Thierry Delétraz ; sous la direction du Parc national des Pyrénées. - Grenoble : Glénat, 2010. - 1 vol. (43 p.) : ill.en coul. ; 19 cm. - (Les carnets de la huppe).

ISBN 978-2-7234-7595-2

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 CAU**

Étienne, Pascal

L'ours brun : biologie et histoire, des Pyrénées à l'Oural / Pascal Etienne et Jean Lauzet. - Mèze : Biotope ; Paris : Muséum national d'histoire naturelle, DL 2009. - 1 vol. (400 p.) : ill., cartes ; 25 cm. - (Parthénope collection).

Bibliogr. p. 388-392. Index. - ISBN: 978-2-914817-17-2

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1235**

Farrachi, Armand

Une semaine chez les ours / Armand Farrachi. - Brignon (Gard) : les Liens qui libèrent, 2010. - 1 vol. (157 p.) ; 19 cm.

ISBN 978-2-918597-12-4

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **490.L F**

Lickley, David

Les ours : mythe et réalité / David Lickley, mise en scène ; Christopher N. Palmer, producteur exécutif. - [s. l.] : Square Diffusion [Ed, Distrib.], 2010. - 1 DVD ; (2h). - (Collection découverte du monde sauvage).

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 636**

Marion, Rémy

Dernières nouvelles de l'ours polaire / Rémy Marion. - Barbizon : Pôles d'images, 2009. - 1 vol. (126 p.) : ill. ; 18 x 25 cm.

Bibliogr. et webliogr. p. 126-127. - ISBN 978-2-915561-14-2

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 MAR**

Mercier, Jean-Paul

L'Europe des ours / Jean-Paul Mercier ; préface de Farid Benhammou. - Saint-Claude-de-Diray : Hesse, 2010. - 1 vol. (382 p.) ; 23 cm.

Bibliogr. p. 367-379. - ISBN 978-2-35706-012-8

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 MER**

Paccalet, Yves

Terre des ours : le livre du film / Yves Paccalet ; Guillaume Vincent. - Paris : Arthaud, 2014. - 1 vol. (152 p.) : ill. en coul. ; 29 cm.

ISBN 978-2-08-131045-2

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 PAC**

Salingue, Yves

La quête de l'ours / Yves Salingue. - Rodez : Éd. du Rouergue, impr. 2005. - 1 vol. (231 p.) : ill., cartes ; 26 cm.

Bibliogr. en fin d'ouvrage. - ISBN 2-84156-690-0

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **013.800 SAL**

Le loup

Bernard, Daniel

Des loups et des hommes : histoires et traditions populaires / Daniel Bernard. - [Sayat] : Ed. De Borée, 2011. - 1 vol. (256 p.) : ill. ; 21 cm.

Notes bibliogr. - ISBN 978-2-8129-0442-4

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.700 BER**

Blin, Patrick

Sur la terre des loups : voyage en Yakoutie / photographies et textes de Patrick Blin ; préface de Nicolas Vanier. - Paris : La Martinière, 2012. - 1 vol. (183 p.) : ill. en coul. ; 35 cm.

ISBN 978-2-7324-5373-6

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **940.150 BLI**

Carbone, Geneviève

Les loups / Geneviève Carbone. - Paris : Larousse, DL 2003. - 1 vol. (215 p.) : ill. ; 32 cm.

Bibliogr. p.210-211. Glossaire. Adresses utiles. Index. - ISBN 2-03-560303-X

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 CAR**

Le courrier de la nature. N°278 : spécial loup / [Réd. Elodie Seguin] ; [Dir. de publ. Jean Untermaier] ; François Moutou, Jean-Marc Landry, Anne Lombardi. - Paris : Société nationale de protection de la nature et d'acclimatation de France, impr. 2013. - 1 vol. (75 p.) : ill. ; 30 cm.

Bibliogr. pp.74-75 et à la fin de chaque article

Périodiques Bibliothèque Cartailhac (monographies). - Cote : **P 45 NO. 278 2013**

Jouventin, Pierre

Kamala, une louve dans ma famille / Pierre Jouventin. - Paris : Flammarion, 2012. - 1 vol. (343 p.-[16] p. de pl.) : ill. en coul. ; 22 cm.

Bibliogr. p. 325-[329]. Webliogr. p.337-[339]. Index. - ISBN 978-2-08-124031-5

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 JOU**

Landry, Jean-Marc

Le loup : biologie, mœurs, mythologie, cohabitation, protection / Jean-Marc Landry. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2011. - 1 vol. (240 p.) : ill. en coul. ; 20 cm. - (Les sentiers du naturaliste).

Bibliogr. p. 228-238. Liste de sites Internet p. 240. Index. - ISBN 2-603-01431-5
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.920 LAN**

Moriceau, Jean-Marc

Sur les pas du loup : tour de France historique et culturel du loup du Moyen-âge à nos jours / Jean-Marc Moriceau. - Paris : Montbel, 2013. - 1 vol. (350 p.) : ill. en coul. ; 28 cm.

Index. Bibliogr. p. 333-345. - ISBN 978-2-35653-067-7
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.700 MOR**

Représenter la faune sauvage

Balança, Erwan

Photographier les animaux : guide pratique / Erwan Balança ; avec la contribution de Fabrice Bartheau. - Paris : VM, 2009. - 1 vol. (185 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul. ; 22 cm. - (Guide pratique).

Bibliogr. p. 185. - ISBN 978-2-212-67303-6
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **011.410 BAL**

Fabbretti, R.

Dessiner les animaux de la nature / R. Fabbretti ; [traduit de l'italien par Cécile Bréffort]. - Paris : De Vecchi, impr. 2007. - 1 vol. (31 p.) : ill. ; 30 cm. - (Beaux-arts).

ISBN 978-2-7328-8687-9 5.50 EUR
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **410.400 FAB**

Hainard, Robert

Les forêts sauvages de Robert Hainard / textes et images de Robert Hainard ; préface de Philippe Lebreton ; avant-propos et textes de présentation de Pierre Hainard ; choix des textes Stéphan Carbonnaux et Pierre Hainard ; choix des illustrations Jacques Hesse et l'Atelier Robert Hainard. - Saint-Claude-de-Diray (Loir-et-Cher) : Hesse, DL 2008. - 1 vol. (183 p.) : ill. ; 23 cm.

Bibliogr. p. 177- 181. - ISBN 978-2-35706-001-2
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **314.000 HAI**

Jaubert, Alain

La beauté animale : célébrée par les plus grands artistes / Alain Jaubert. - Paris : Arte Editions [éd.] : Réunion des musées nationaux (France) [distrib.], cop. 2012. - 1 DVD ; 1h 52.

Contient : La beauté animale / Alain Jaubert (52 min) -- Lascaux, Préhistoire de l'art / Alain Jaubert (60 min).

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 494**

Marcilhac, Félix

Paul Jouve : peintre sculpteur animalier 1878-1973 / Félix Marcilhac. - Paris : Éd. de l'amateur, cop. 2005. - 1 vol. (450 p.) : ill. ; 31 cm.

ISBN 2-85917-409-5
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **410.400 MAR**

Newey, Jonathan

Les animaux sauvages / Jonathan Newey. - Paris : Fleurus, 2012. - 1 vol. (32 p.) : ill. en noir et en coul. ; 29 cm. - (Dessinez en un coup d'oeil ; 7).

ISBN 978-2-215-11123-8

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **410.400 NEW**

Ronin, Gilles

Croquer les animaux / Gilles Ronin. - Paris : Dessain et Tolra, 2012. - 1 vol. (63 p.) : ill. ; 26 cm.

ISBN 978-2-295-00411-6

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **410.400 RON**

Sérullaz, Arlette

Le bestiaire d'Eugène Delacroix / Arlette Sérullaz, Edwart Vignot. - Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. - 1 vol. (239 p.) : ill. en coul. ; 31 cm.

Bibliogr. p. 229-231. Notes bibliogr. Index. - ISBN 978-2-85088-268-5

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **410.400 SER**

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

LOUP, LYNX, OURS : espèces sauvages d'ici et d'ailleurs

Animaux sauvages des Pyrénées / Claude Dendaletche ; dessins de Georges Gonzalez... et Philippe Rivière.- Toulouse : Éd. Milan, 1990. - 1 vol. (167 p.) : ill. ; 32 cm. - ISBN 2-86726-621-1

Ce beau livre, richement illustré de photos et dessins naturalistes, présente mammifères, oiseaux et reptiles des Pyrénées : ceux des cimes (lagopède, hermine, isard,...), des falaises (vautour fauve, gypaète, percnoptère, grand-duc,...), de la terre ferme (mouflon, marmotte,...), des forêts (cerf, lérot, tétras, bec-croisé,...), des torrents (salamandre, saumon, desman, cincle, euprocte,...). Le panorama est complété par la présentation des animaux mythiques (loup, lynx, bouquetin et ours brun). Récits, croyances complètent ce documentaire ainsi qu'une bibliographie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **438.037 DEN**

Contes des Amériques / racontés par Ann Rocard ; illustrations de Bertrand Bataille, Jean-Marc Denglos, Martin Jarrie... [et al.]. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2005. - 1 vol. (125 p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-244-45110-0

La tortue et le puma - Le maître de l'hiver - El Dorado, l'homme doré - Le feu du jaguar - Coraline et la mère du diable - L'Indien Arikara et les Oiseaux-de-Feu - Ho-Houk - **Les deux Nanook** - Qui est le voleur ? - Les flèches du serpent - Fille-Bison - La jeune fille nommée Arc-en-Ciel - **Le raton laveur et le loup menteur** - Les épreuves du roi des Urubus - Le Maître-Amandier - Le pays des ancêtres - **Le dernier lynx géant**.

Des contes et légendes d'horizons lointains des "trois" Amériques (Cuba, Canada, Venezuela, Antilles, etc.), exotiques et poétiques à découvrir pour s'évader.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **613.100-2 R**

LOUP

-Bandes dessinées

Loup / Pierre Boisserie, Nicolas Vanier, Éric Stalner ; dessin [de] Éric Stalner. - (Paris) : 12 bis : XO, impr. 2009. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 32 cm. - ISBN 978-2-35648-107-8

Une aventure au cœur du Grand Nord sibérien, entre tribus nomades, qui vivent depuis des siècles au gré des lois de la nature, et le monde moderne, qui menace leur existence : celle d'un jeune Évène, gardien du troupeau des rennes qu'il doit protéger contre les loups, ennemis millénaires de son peuple... Une bande dessinée adaptée du roman de Nicolas Vanier, ayant également inspiré le long-métrage éponyme.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **613.180 B**

Le roman de Renart. 1. Ysengrin / Bruno Heitz. - Paris : Gallimard, 2007. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 32 cm. - (Fétiche). - ISBN 978-2-07-061015-0
Contient : Les bacons - Les anguilles - Les moines - La pêche.

Renart est de triste réputation : les autres animaux ont trop souvent appris à leurs dépens sa ruse et sa cupidité. Mais quand il s'en prend au loup Ysengrin, Renart se fait un ennemi aussi stupide que redoutable. Car le loup, qui est loin d'avoir un cœur d'agneau, n'aura de cesse qu'il ne se soit vengé. Ce premier volume rassemble, sous forme d'une BD, quatre des plus célèbres histoires mettant en scène Ysengrin.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **414.L H**

-Documentaires

Loup / Texte Philippe Huet ; Illustrations de Jean Chevallier. - [Saint-Claude-de-Diray] : Hesse ; [S.l.] : Dexia Éd., DL 2006. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 21 x 21 cm. - (Faune sauvage). - ISBN 2-911272-85-4

Propose aux enfants de mieux connaître le loup, animal que l'on peut rencontrer dans les parcs nationaux de France : habitat naturel, régime alimentaire, cycle annuel, reproduction, élevage des jeunes, actions menées pour l'étudier et le protéger

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **498.921 HUE**

Le loup / Claude-Marie Vadrot ; ill. de Nathaë le Vogel - [Arles] : Actes Sud junior, 2000 (Histoires naturelles : "Une collection pour mieux connaître les espèces protégées en France et en Europe"). - 1 vol. (123 p.) : ill. ; 19 cm. - ISBN 2-7427-2795-7

En France plus qu'ailleurs en Europe, le loup a toujours été considéré comme un ennemi, au point qu'il n'a pas disparu naturellement mais parce que, depuis la fin du Moyen Âge, son éradication a été soigneusement organisée. Sa diabolisation par l'Église s'est largement diffusée dans l'imaginaire collectif et la littérature, comme en témoignent les fables et les contes qui illustrent cet ouvrage. Le loup n'est protégé en France que depuis peu, mais il inspire toujours autant de sentiments mêlés. Un animal qu'il convient de réhabiliter.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **493.921 VAD**

-Fictions

Les carottes sont cuites pour le grand méchant loup / Suzanne Bogeat ; Xavière Devos. - [Paris] : l'Élan vert, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 30 cm. - (Galéjade). - ISBN 978-2-84455-158-0

Rien ne va plus pour Griffu, le grand méchant loup! Il a mal au dos, aux pattes et aux dents. Et cela fait très longtemps qu'il n'a pas attrapé d'enfant. Le temps a passé, le loup a vieilli et, faute de viande à se mettre sous la dent, il va devoir manger des légumes. Mais Griffu n'y connaît rien aux légumes. Alors quand vient la nuit, il se glisse dans le potager des Trois Petits Cochons où il vole à leur insu les légumes qu'ils ont eu tant de mal à faire pousser... Un album original où l'on retrouve de manière décalée et inattendue le Petit Chaperon Rouge (et sa fille!) ainsi que les Trois Petits Cochons.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **490.F B**

Le conteur de loups / Claude Seignolle ; préface et gravures de Philippe Legendre-Kvater

Saint-Claude-de-Diray : Hesse, 2001. - 1 vol. (142 p.) ; 23 cm. - ISBN 2-911272-37-4

Contient : Le meneur de loups -- La morsure -- Le loup du Grand Castant -- Le renard et le loup -- Le coq et les trois loups -- La chèvre et le loup -- Histoire des trois petites oies -- Picard, le vieux chien -- Le loup en garou -- Comme une odeur de loup -- Le gâloop -- Ce que me raconta Jacob.

Recueil de contes autour du loup et des peurs et superstitions qu'il génère dans les mentalités populaires. Ouvrages réalisés à partir d'enquêtes folkloriques dans les provinces de France, dans le monde paysan des siècles passés.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **613.070 S**

L'île du loup : fable écologique / Celia Godkin ; [traduction de l'anglais (Canada) et rédaction de la partie documentaire par Pierre Bertrand]; [photos de Philippe Henry]. - Paris : École des loisirs, DL 2012. - 1 vol. (45 p.) : ill. ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 978-2-211-20926-7

Une histoire pour raconter ce qui se passe lorsque l'équilibre délicat de la nature est rompu. Une famille de loups quitte son île et bouleverse ainsi l'équilibre de l'écosystème de cette dernière. Les cerfs se multipliant, la nourriture devient insuffisante pour toutes les espèces. Seul le retour accidentel des loups permettra un retour à la normale. Une fable écologique inspirée d'une histoire vraie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **813.F G**

Les loups ne grimpent pas aux arbres / Matthieu Sylvander ; illustrations de Marie Deparis. - Paris : L'école des loisirs, 2005. - 1 vol. ([34 p.]): ill. ; 26 cm - ISBN 2-211-08188-6

C'est l'hiver dans la forêt : le sol est gelé et tout le monde a très faim. Au pied d'un arbre, un loup affamé regarde fixement un écureuil... Heureusement, le loup ne grimpe pas aux arbres ! Sur ce, un renard intervient, un blaireau et un lynx, qui lui, SAIT grimper aux arbres... Mais, c'est sans compter l'astucieux petit écureuil.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **490.F S**

Marlaguette / récit de Marie Colmont ; images de Gerda. -[Paris] : Père Castor-Flammarion, DL 1959. - 1 vol. (23 p.) : ill. ; 18 x 21 cm. -(Les classiques du Père Castor. Des contes du monde entier, 1768-2061). -ISBN 978-2-0816-0108-6

Alors qu'elle était partie cueillir des champignons dans les bois, Marlaguette rencontre un gros loup gris qui a la ferme intention de la dévorer. Poursuivant la fillette, le loup fait une mauvaise chute. D'abord réjouie d'avoir échappé à ses griffes, Marlaguette prend peu à peu pitié pour le loup qui s'est gravement blessé. Elle décide alors de prendre soin de lui et c'est ainsi que naît une belle amitié entre l'enfant et le loup.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **490.F C**

Raconte le loup / Michel Bournaud ; Ill. de Philippe Legendre-Kvater. - Saint-Claude-de-Diray : Hesse, 2001. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 29 cm. - (Raconte). -ISBN 2-911272-39-0

Une information sur les loups, leur comportement, la chasse dont ils ont été victimes. Avec un conte pour conclure.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **490.F B**

-Pour les plus jeunes

Le loup / Thierry Dedieu. - [Paris] : Seuil Jeunesse, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 28 cm. - (Les Sciences Naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-103122-5

Dans ce documentaire, les caractéristiques du loup sont données en quelques phrases et illustrées de façon humoristique

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* (bac) Cote **493.920 TAT**

Monsieur Loup a mal aux dents / Alain Boyer. - [Paris] : Larousse, DL 2012. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 26 cm. - ISBN 978-2-03-588618-7

Monsieur Loup a bien mal aux dents. A tel point, qu'il ne peut même plus chasser. Les animaux se réjouissent mais finalement, sans le danger de se faire manger, la vie devient monotone dans la forêt. Ils décident alors de le soigner et d'arracher sa dent malade. Mais...un carnivore reste un carnivore : c'est la loi de la nature ! Une fiction pour aborder les notions de proies et de prédateurs.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* (bac) Cote **490.F B**

LYNX

-Bande dessinée :

Mes trois lynx / Serge Monfort. - Porspoder (Finistère) : Crayon vert, 2012. - 1 vol. (50 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 23 cm. - ISBN 978-2-919502-02-8

En sauvant un chaton lynx de la noyade, l'aventureux chien Toupouil se lie d'amitié avec Rissa, la mère, et ses trois petits. Entre jeux et chasse, Toupouil découvre la vie des lynx jusqu'au jour où Rissa est tuée par un chasseur. Le chien va peu à peu remplacer la mère disparue auprès des trois jeunes lynx. Une bande dessinée "naturaliste" et pédagogique par son propos, complétée en fin d'album par un dossier documentaire sur le lynx, espèce menacée. Une bibliographie complète utilement cette bande dessinée.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **813.F M**

-Documentaires fictions :

L'œil du lynx / Alain Surget. - Coppet (Suisse) : Calligram, 2013. - 1 vol. (60 p.) : illustrations en noir et en couleur, cartes ; 19 x 13 cm. - (SOS animaux en détresse ; 14). - ISBN 978-2-88480-648-0

Alors qu'il fait des croquis d'animaux dans la forêt, Adrien découvre un lynx pris dans un piège. Il part chercher de l'aide, mais à son retour, l'animal a disparu... En compagnie d'un naturaliste, il mène l'enquête et traque les braconniers. En début de ce petit roman, un dossier documentaire très complet sur le lynx, espèce en danger, et des explications sur des mots ou expressions au fil de l'histoire pour compléter le vocabulaire des jeunes lecteurs. Indication de sites Web en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **814.L S**

Raconte le lynx / écrit par Jean-Claude Génot ; illustré par Philippe Legendre-Kvater. - Saint-Claude-de-Diray : Hesse, 2003. - 1 vol [28] p. : ill. ; 29 cm. - (Raconte...). - ISBN 2-911272-55-2

Marie et Jean partent avec leur grand-père naturaliste à la recherche de traces de bêtes sauvages. Dans la forêt, sur la neige, ils relèvent des traces de pattes de lynx. Marie et Jean découvrent tous les secrets de cet animal sauvage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **813.F G**

-Entre fictions et légendes

Le lynx / Jonathan London ; illustrations Patrick Benson ; traduit de l'anglais par Elisabeth Duval. - Paris : Kaléidoscope, 1996. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 24 cm. - ISBN 2-87767-192-5

Un petit garçon découvre le Grand Nord en compagnie de son père. La nuit tombe sur le refuge et avec elle, entre rêve et réalité, tout est possible...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **940.100 L**

OURS

-Bandes dessinées

Oursus : l'ours des Pyrénées / Xavier Saüt. - Tarbes : X. Saüt, 2010. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - ISBN 978-2-9529025-2-6

Une bande dessinée pédagogique sur la faune des Pyrénées, traitée avec humour et tendresse, qui invite le lecteur à découvrir toute l'histoire du plus grand mammifère des Pyrénées. Les "héros" : Chocard le corbeau, Enzo le desman, César la loutre, Go le marmotton, Désidératus le ragondin et les oursons dans leur milieu naturel. Ils découvrent des peintures pariétales dans une grotte... L'histoire est suivie d'un documentaire de 4 pages, issu de la brochure « L'ours en questions, questions sur l'ours », éditée par l'association Pays de l'Ours -Adet.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **490.F S**

Le roman de Renart 2, Sur les chemins / Bruno Heitz. - [Paris] : Gallimard, DL 2008 (Fétiche). - 1 vol. (45 p.) : ill. ; 32 cm. - ISBN 978-2-07-061675-6

Contient : Tybert -- Pinçart -- Brun -- Le puits.

Second volume de l'adaptation en bande dessinée du célèbre poème médiéval, "Le roman de Renart". Dans cette suite mettant en scène trois nouvelles rencontres (Tyber le chat, Pinçart le héron, et **Brun l'ours**), Renart le goupil est menacé de pendaison. Pensant qu'il n'y a que le pape pour le sauver, il part à Rome pour se repentir.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote **414.L H**

-Contes européens

Jean de l'Ours / Claude Seignolle ; Illustrations de Philippe Legendre-Kvater. - Saint-Claude-de-Diray (Loir-et-Cher) : Hesse, 2004. - 1 vol. (34 p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-911272-73-0

L'histoire de Jean de l'Ours, ce héros extraordinaire, mi-homme, mi-ours, aussi fort que malin, qui s'en alla par le monde vivre des aventures merveilleuses et trouver le bonheur. Un conte français (pyrénéen) repris par Claude Seignolle.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **613.170 S**

Les trois ours / Paul Galdone ; traduit de l'américain par Emilie Fargeas ; préface Evelyne Cévin. - Paris : Circonflexe : BNF-Centre national de la littérature pour la jeunesse-La joie par les livres, 2009. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en couleur ; 24 x 23 cm. - (Aux couleurs du temps, 1242-8906). - ISBN 978-2-87833-506-4

Une relecture décalée et savoureuse du conte « Boucles-d'or et les trois ours » où la petite fille joue le rôle de l'intruse à l'invraisemblable culot. C'est tout le talent de Paul Galdone de nous faire redécouvrir ces contes -trop souvent mal adaptés- dans toute leur complexité. Un chef d'oeuvre de la littérature enfantine de tous les temps, de tous les pays.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **614.170 G**

-Documentaires :

L'ours / Claude-Marie Vadrot ; ill. de Nathalie Locoste. - [Arles] : Actes Sud junior, 2000. - 1 vol. (125 p.) : ill. ; 19 cm. - (Histoires naturelles). - ISBN 2-7427-2796-5

"Une collection pour mieux faire connaître les espèces protégées en France et en Europe" (4ème de couverture). Pour tout savoir sur l'Ours brun : dictons et légendes mais aussi documentaire scientifique émaillé d'illustrations, son rapport avec l'Homme et sa destinée précaire...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **493.921 VAD**

L'ours brun / Texte de Valérie Tracqui ; photos de l'Agence Bios. - Toulouse : Milan jeunesse, DL 2005. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 25 cm. - (Patte à patte). - ISBN 2-7459-1738-2
Le mode de vie de cet animal, à la fois colossal et pourtant agile, capable de cueillir avec délicatesse des myrtilles. Une présentation de cet animal qui vit dans les Pyrénées, où il tente de survivre, après avoir été chassé des plaines. Un index complète utilement ce documentaire.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **493.920 TRA**

-Fictions :

Au pays de l'ours / Bernard Bertrand ; illustrations Eliane Haroux-Métayer. - Aspet (Haute-Garonne) : Ed. du Terran, 2009. - 1 vol. (41 p.) : illustrations en couleur ; 21 x 23 cm. - ISBN 978-2-913288-98-0

« Les animaux du verger de la Fontaine d'or apprennent qu'un projet de réintroduction de grands animaux, en particulier des ours, est en cours. Effrayés, ils y sont tous opposés, excepté la chouette Athéna qui pense que la cohabitation est la meilleure façon de faire vivre un pays. L'histoire est suivie de pages documentaires sur les ours. »

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **813.F B**

Les diamants de la grande ourse : deux oursons des Pyrénées / Louis Espinassous ; ill. de Hélène Saule-Sorbé - Billère : Ed. Publi-Action, 1989 - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 33 cm - ISBN 2-906922-03

La découverte de leur environnement par deux oursons des Pyrénées. Album illustré d'aquarelles. Indications documentaires en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **813.F E**

L'ours qui aimait les histoires / Dennis Haseley ; illustré par Jim Lamarche ; traduit par Rémi Stefani. - Bruxelles (Belgique) : Casterman, 2003. - 1 vol. (29 p.) : ill. coul. ; 25 x 30 cm. - (Les albums Duculot). - ISBN 2-203-55300-6

Au cœur de la forêt, une histoire d'amitié entre une femme et un ours, née grâce aux livres, à la lecture et aux émotions qu'ils suscitent.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **940.130 H**

Raconte l'ours / Georges Erome ; avec la collaboration de Michel Bournaud ; illustrations de Philippe Legendre-Kvater. - Saint-Claude-de-Diray (Loir-et-Cher) : Hesse, 1996. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 29 cm. - (Raconte). - ISBN 2-911272-05-6

Jean, Marie et leur grand-père naturaliste découvrent, dans la montagne aux ours, la vie étonnante du dernier grand animal sauvage de nos contrées : ses traces, son alimentation, sa naissance, son apprentissage de la vie, son hibernation. Une mini bibliographie est donnée pour aller plus loin.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **813.F E**

-Fonds patrimonial :

Un baiser pour Petit-Ours / une histoire de Else Holmelund Minarik ; racontée en images par Maurice Sendak ; [traduit par Adolphe Chagot]. - Paris : l'École des loisirs, 1971. - 1 vol. (34 p.) : ill. ; 22 cm. - ISBN 2-211-01767-3

Album d'intérêt patrimonial quant à la l'édition jeunesse.

Un baiser qui vole de Grand-Maman à Petit-Ours avec tous les amis comme intermédiaires, Poule jusqu'à Chat. Il s'arrêtera en chemin sur deux jolies petites Mouffettes qui, du coup, s'épouseront. Où l'on retrouvera tous les amis à la noce. Un classique de la littérature jeunesse, illustré par Maurice Sendak en trois couleurs (gris, rose pâle et vert d'eau). On y retrouvera même les traits d'un des monstres de « Max et les Maximonstres » !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Magasin Patrimoine Jeunesse) Cote **J C 6**

-Pour les plus jeunes :

L'ours / ill. par Laura Bour ; réalisé par Gallimard Jeunesse et Laura Bour. - [Paris] : Gallimard, 1991. - 1 vol. ([34] p.) : ill. ; 18 cm. - (Mes premières découvertes des animaux ; 20). - ISBN 2-07-035732-5

Pour tout connaître sur l'ours brun, ce livre animé avec trous et films transparents.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac) Cote **498.920 BOU**

L'ours / (Thierry Dedieu). - Paris : Seuil Jeunesse, 2008. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 28 cm. - (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-098332-7

En quelques phrases, les caractéristiques de l'ours sont données et illustrées avec humour.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (bac) Cote **498.920 TAT**

Non / texte et images de Claudia Rueda ; adapté de l'espagnol par Alain Serres. - Paris : Rue du Monde, 2011. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 27 x 27 cm. - (Couleur carré). - ISBN 978-2-35504-173-0

Alors que la neige commence à tomber, un ourson refuse de se mettre à l'abri pour hiberner avec sa mère. Quand le blanc envahit la page, une prédominance de l'illustration sur le texte oriente cet album vers les plus jeunes

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* Cote **490.F R**

L'ours et les feuilles / David Ezra Stein ; traduit de l'anglais par Félix Cornec. - Paris : Circonflexe, 2008. - 1 vol. : illustrations en couleur ; 25 cm. - (Albums, 1258-3146). - ISBN 978-2-87833-465-4

« L'automne venu, un ourson s'étonne de voir les feuilles tomber. Il essaie de les remettre sur les arbres et, trop fatigué, se fait un matelas de feuilles pour dormir. A son réveil au printemps, il découvre que les arbres ont à nouveau des feuilles. »

Médiathèque jeunesse Pourquoi Pas ? Cote **490.F S**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>



MAIRIE DE  **TOULOUSE**
www.toulouse.fr