



## Il était une fois... la RELIURE

Entre reliure, conservation, écriture manuscrite et bibliothèque patrimoniale, une **sélection bibliographique des ouvrages « jeunesse »** pour découvrir les métiers cachés du LIVRE, en accompagnement de l'Animadoc animée par Émilie Regimbeau (association « Du Bout Des Doigts »).

### Médiathèque Jeunesse *Pourquoi pas ?*

---

#### Documentaires

**Comment fait-on un livre ?** / Anne-Sophie Baumann ; illustrations de Marion Puech.- [Paris] : Tourbillon, DL 2009. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 25 cm. - (Exploradoc ; No 5). - ISBN 978-2-84801-436-4

*Toute la chaîne du livre (de sa fabrication à sa mise à disposition auprès du public) est ici retracé sous la forme d'entretiens avec des professionnels des métiers du livre : auteur, illustrateur, éditeur, chef de fabrication, correcteur, imprimeur, libraire, bibliothécaire, etc.*

**Cote 011.160 BAU**

**La grande histoire du livre.** - Paris : Gallimard-Jeunesse, 1995. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 23 x 21 cm. - (Les racines du savoir, 1243-0927 ; 18). - ISBN 2-07-058409-7

*"Tablette d'argile, rouleau de soie ou de papier : les métamorphoses du livre" (indication supplémentaire de couverture). De la plaquette mésopotamienne de terre au livre de poche en papier, suivre l'évolution des formes du livre. A dérouler, à déplier, à déployer, à feuilleter, le livre sous toutes ses formes véhicule la mémoire des hommes.*

**Cote 011.150 GRA**

**Le monde des alphabets/** [Tiphaine Samoyault ; Illustrations de Frida Phodox]. - Paris : Circonflexe, 1998. - 1 vol. (32 p.) : ill. ; 28 cm. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 2-87833-172-9

*Pour en savoir plus sur la naissance, l'histoire, la diversité et les fonctions des signes qui*

**Cote 651.100 SAM**

**Pour faire un livre avec des images** / Bellagamba. - [Nîmes] : Grandir, cop. 2007. - 1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 2-84166-323-X

*Un ouvrage à mi-chemin entre fiction et documentaire pour expliquer comment on fait un livre et comment jouer avec les mots et les images.*

**Cote 940.130 B**

## Fictions

**Arto et la fée des livres** / Texte d'Agnès de Lestrade, illustration d'Olivier Latyk. - Toulouse : Milan jeunesse, 2010. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 30 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-7459-4239-5

*Une histoire très tendre et touchante pour ce très joli album aux tons sépia : la rencontre entre un enfant dont les parents se déchirent et une relieuse aux doigts de fée. De là, naîtra -peut-être- une vocation pour Arto, l'enfant aux yeux d'étoiles.*

**Cote 940.130 L**

**Exister !** / Texte : Nathalie Hense ; illustration : Julien Martinière. - Le Puy-en-Velay : Atelier du poisson soluble, 2006. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 25 cm. - ISBN 2-913741-44-4

*Les animaux en papier mâché trouvent que l'herbe a un drôle de goût dans les pages, et finissent par se demander si quelqu'un ne serait pas en train de les dessiner. Histoire en abîme : un livre qui raconte une histoire d'animaux qui réalisent qu'ils font partie d'un livre... Illustration originale faite de découpages, collages, papier déchiré,... Un texte librement inspiré de René Descartes, Discours de la méthode*

**Cote 940.130 H**

**Kerity : la maison des contes** / Texte d'Anik Le Ray ; création graphique originale de Rébecca Dautremer. - Paris : Flammarion, DL 2009. - 1 vol. (non paginé [57] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-0812-3010-1

*Quand Nathanaël reçoit en héritage toute la bibliothèque de sa tante Eléonore, il est loin de s'imaginer que tous les livres qui la composent renferment un incroyable secret. Tous les héros de ses contes préférés prennent vie autour de lui : ils tentent d'expliquer à Nathanaël qu'ils sont menacés par une terrible malédiction. Le garçon doit les protéger du monde réel jusqu'au moment où il se retrouve minuscule à son tour et où ses parents s'apprêtent à vendre ses livres...*

**Cote 940.130 L**

**Sophie et le relieur** / Hideko Ise. - Paris : Seuil Jeunesse, 2007. - 1 vol. (60 p.) : illustrations en couleur ; 21 x 28 cm. - (Albums jeunesse). - ISBN 978-2-02-096188-2

*L'histoire d'une rencontre entre une petite fille, Sophie, amoureuse des arbres et un relieur qui lui fera découvrir son univers et toutes les étapes nécessaires pour remettre son herbier en état. Un album oscillant entre livre d'images et textes didactiques, ayant pour cadre le Paris pittoresque du Quartier Latin, illustré par des aquarelles aux teintes douces.*

**Cote 940.130 I**

**Tibert et Romuald** / Anne Jonas ; illustrations François Crozat. - Toulouse : Milan, 1998. - 1 vol. : illustrations en couleur ; 23 x 30 cm. - ISBN 2-84113-645-0

*Dévoré les livres...C'est la nouvelle occupation de Romuald, l'intrépide souriceau de la bibliothèque. C'est vrai que les livres ont beaucoup à nous raconter ! Et Romuald deviendra le passeur entre les livres et les oreilles sensibles de Tibert le chat, la terreur de la famille souris. A la manière de Shéhérazade, afin de sauver sa vie, Romuald se fera conteur pour le plus grand bonheur du matou, captivé par les histoires du souriceau dont il ne pourra plus se passer... Un conte philosophique sur le pouvoir de la culture et de la littérature.*

**Cote 940.130 J**

---

### Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

### Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place - Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 - TOULOUSE - 05 67 73 84 84 - <http://www.museum.toulouse.fr/>

